Red Iberoamericana de Liderazgo y Prácticas Educativas
RILPE

Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado
Declarada de Utilidad Pública

Aportes de investigación
derivados de la Red Iberoamericana de Investigación en liderazgo y prácticas educativas -RILPE-

Francisco Javier Hinojo Lucena
Oruam Cadex Marichal Guevara
María del Pilar Cáceres Reche
Claudio Alejandro Barrientos Piñeiro

Universidad de Granada · Funich · Unica · Usac Tricentenaria · Universidad Andrés Bello · Universidad Autónoma de Aguascalientes · Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco · Universidad de Cienfuegos · Unitec · Iesit · Tecnológico de Monterrey · Dykinson, S.L.

Aportes de investigación derivados de la Red Iberoamericana de Investigación en Liderazgo y Prácticas Educativas (RILPE)

Francisco Javier Hinojo Lucena

Oruam Cadex Marichal Guevara

María del Pilar Cáceres Reche

Claudio Alejandro Barrientos Piñeiro

Dykinson, S.L.

Obra derivada de proyectos de investigación sustentados con fondos públicos por convocatoria competitiva y financiada por la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP), (Programa de Apoyo para Redes de Investigación en la modalidad de apoyo y consolidación de una “RII AUIP” 2022)

Todos los derechos reservados. Ni la totalidad ni parte de este libro, incluido el diseño de la cubierta, puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70/ 93 272 04 47)

© Copyright by

Los autores

Madrid, 2022

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid

Teléfono (+34) 91 544 28 46 - (+34) 91 544 28 69

e-mail: info@dykinson.com

http://www.dykinson.es

http://www.dykinson.com

Consejo Editorial véase www.dykinson.com/quienessomos

Los editores del libro no se hacen responsables de las afirmaciones ni opiniones vertidas por los autores de cada capítulo. La responsabilidad de la autoría corresponde a cada autor, siendo responsable de los contenidos y opiniones expresadas.

El contenido de este libro ha sido sometido a un proceso de revisión y evaluación por pares ciegos.

ISBN: 978-84-1122-631-8

Por su trayectoria y consagración a la actividad pedagógica profesional dedicamos esta obra a dos grandes de la Pedagogía: el Catedrático y Dr. Manuel Lorenzo Delgado de la Universidad de Granada, España y a la Joya de la Pedagogía Avileña Dr. José María Ramos Bañobre de la Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, Cuba.

Quienes expresaron:

"El liderazgo es la función de dinamización de un grupo o de una organización para generar su propio crecimiento en función de una misión o proyecto compartido" (Lorenzo Delgado, 2005).

"La educación transita por una época en la cual se necesitan menos administradores que mantenga las escuelas como están y más líderes que las cambien" (Ramos Bañobre, et al, p. 47-48).

INTRODUCCIÓN

La investigación en el campo de la educación cada día se hace más crucial, se necesitan profesores universitarios que investiguen para poder enfrentar las exigencias desde la formación profesional y así transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde métodos novedosos haciendo uso de la tecnología y la red de redes (Internet). Nuestros estudiantes universitarios se consideran 'centennials' porque son aquellos jóvenes nacidos a partir del 2000 y que han vivido bajo el amparo de los dispositivos móviles. También conocidos como 'generación Z' serán, junto con los 'millennials', debido a este reclamo generacional la preparación del docente debe ser conducida desde procesos que favorezcan el trabajo en red.

Para cumplir con tal encargo social se funda la Red Iberoamericana de Investigación en Liderazgo y Prácticas Educativas (RILPE) en Santiago de Chile el viernes 7 de junio de 2019, con el respaldo del Programa de Apoyo para Redes de Investigación de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP) en la modalidad de creación de una "NUEVA RED IBEROAMERICANA DE INVESTIGACIÓN RII" el 5 de octubre de 2020, en un primer momento. Con el propósito de darle visibilidad internacional se programa y diseña el sitio web con dirección electrónica https://rilpe.org. Además, en un segundo momento, recibió también el apoyo por parte de la AUIP del Programa para Redes de Investigación en la modalidad de apoyo y consolidación de una "RII AUIP" el 29 de abril de 2022; lo que ha permitido la socialización de los resultados de investigación obtenidos desde 12 proyectos de investigación que se encuentran asociados a la Red RILPE mediante esta obra. En este sentido, manifestamos nuestro agradecimiento expreso a la AUIP por la confianza y el apoyo constante a esta Red, durante todos estos años.

La Red RILPE tiene como misión promover y difundir los principios y valores de la colaboración e integración académica interinstitucional e internacional, para contribuir al fortalecimiento de la calidad de la Educación Superior y demás niveles

ISBN: 978-84-1122-631-8

educativos basada en el liderazgo, y por su intermedio al desarrollo de una sociedad más inclusiva y justa, que reconozca el valor potencial de la diversidad y la diferencia, transformándose de esta manera en una organización líder y referente de excelencia para el ámbito educativo a nivel global.

Desde su misión, la red está integrada por 24 instituciones socias del contexto iberoamericano, participan 97 miembros de 10 países, sus líneas de investigación obedecen a la formación del liderazgo en docentes, estudiantes y directivos educaciones, la tecnología y sus escenarios, modelos educativos, desarrollo del pensamiento científico, como máxima la red es partidaria de que es necesario el liderazgo para el cambio, a partir de la adquisición de nuevos aprendizajes y el vínculo de la escuela con la vida como ley pedagógica fundamental para lograr aprendizajes significativos.

Es por ello que se evidencia en esta compilación de investigaciones científicas algunos de los resultados de los 12 proyectos asociados a la red, con temáticas sobre el papel del docente y el liderazgo de directores, docentes y estudiantes para el buen desempeño y eficiencia educativa, con el objetivo de socializar con la comunidad científica sus efectos.

Participan en estas investigaciones 13 instituciones: Universidad de Granada, Fundación Investiga a Chiloé, Universidad de Ciego de Ávila Máximo Gómez Báez, Universidad de San Carlos de Guatemala, Universidad Andrés Bello, Universidad Autónoma de Aguas Calientes, Universidad Autónoma de Yucatán, Universidad Autónoma Metropolitana, Universidad de Cienfuegos Carlos Rafael Rodríguez, Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas, Instituto de Estudios Superiores del Istmo de Tehuantepec, la Universidad Tecnológica Centroamericana y el Instituto de Estudios Superiores Tecnológico de Monterrey. Las que se encuentran en países como: España, Chile, Cuba, Guatemala, Honduras y México. Todas las instituciones que participantes se encuentran asociadas a la Red Iberoamericana de Liderazgo y Prácticas Educativas (RILPE).

ISBN: 978-84-1122-631-8

ÍNDICE

CAPÍTULO 1.

LIDERAZGO EDUCATIVO. CONSIDERACIONES PARA UNA GESTIÓN DIRECTIVA EN LA ESCUELA DEL SIGLO XXI

CLAUDIO ALEJANDRO BARRIENTOS PIÑEIRO, ORUAM CADEX MARICHAL GUEVARA, OLGA MARÍA MOSCOSO PORTILLO, SANTIAGO ALONSO GARCÍA.....1

CAPÍTULO 2.

LA EVALUACIÓN FORMATIVA DEL MAGISTER EN DOCENCIA UNIVERSITARIA DE LA UNAB, CHILE.

DAMARYS ROY SADRADÍN, VICTORIA PEÑA CALDERA, MABEL VALENZUELA GALDAMES 22

CAPÍTULO 3.

UBICUIDAD DEL APRENDIZAJE Y RÚBRICA EN ESTUDIANTES NOVELES DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA

YSRAEL MARTÍNEZ CONTRERAS, RODOLFO ARTURO GONZÁLEZ ANDRADE, LOURDES YAQUE RUEDA, MARIO RUIZ LUIS 33

CAPÍTULO 4.

PRÁCTICAS DIRECTIVAS EN ESCUELAS DE ALTA EFICACIA UBICADAS EN CONTEXTOS VULNERABLES

CRISTÓBAL C. RAMÓN MAC, RUBÍ S. PENICHE CETZAL, VICTORIA E. GUTIÉRREZ MARFILEÑO.....44

CAPÍTULO 5.

EL PROFESOR COMO LÍDER EN LAS BUENAS PRÁCTICAS DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

JOSÉ MANUEL PERDOMO VÁZQUEZ, LISET PERDOMO BLANCO.....56

CAPÍTULO 6.

HACIA UN LIDERAZGO PEDAGÓGICO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

ISBN: 978-84-1122-631-8

JOSÉ MANUEL PALOMINO FERNÁNDEZ, MARÍA DEL PILAR CÁCERES RECHE, FRANCISCO JAVIER HINOJO LUCENA E INMACULADA AZNAR DÍAZ. 65

CAPÍTULO 7.

LA NECESIDAD DE LIDERAZGO Y COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE ANTE LOS CAMBIOS EN LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI.

JUAN MANUEL TRUJILLO-TORRES, JOSÉ MARÍA ROMERO-RODRÍGUEZ, JOSÉ ANTONIO MARTÍNEZ-DOMINGO Y MIRIAM REQUENA-MARAÑÓN 79

CAPÍTULO 8.

LIDERAZGO EDUCATIVO PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

FERNANDO LARA LARA, MAGDALENA RAMOS NAVAS-PAREJO, BLANCA BERRAL ORTIZ Y DANIEL CAMUÑAS GARCÍA 91

CAPÍTULO 9.

LA MENTORÍA AL PROFESORADO UNIVERSITARIO NOVEL DE LA UNIVERSIDAD DE CIEGO DE ÁVILA.

PEDRO MANUEL CONCEPCIÓN CUÉTARA, MIRNA RIOL HERNÁNDEZ, DANNI MORELL ALONSO, MIGUEL ARMAS CRESPO 102

CAPÍTULO 10.

BREVE RESEÑA DE LA PEDAGOGÍA COMO CIENCIA APLICADA

ALBERTO DARÍO GARCÍA GUTIÉRREZ, RAMÓN VIDAL PLA LÓPEZ, ORUAM CADEX MARICHAL GUEVARA. 113

CAPÍTULO 11.

CONSIDERACIONES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS PARA LA FORMACIÓN DE LÍDERES JÓVENES

JORGE MISAS HERNÁNDEZ, MARÍA MAGDALENA LÓPEZ RODRÍGUEZ DEL REY, ORUAM CADEX MARICHAL GUEVARA 139

CAPÍTULO 12.

ISBN: 978-84-1122-631-8

APROXIMACIONES ANALÍTICAS AL ESTUDIO DEL LIDERAZGO EN TIEMPOS DE CRISIS: LOS RECTORES UNIVERSITARIOS FRENTE A LA COVID-19

ROSALBA BADILLO VEGA, ANGÉLICA BUENDÍA ESPINOSA, ALEJANDRA GARZA LÓPEZ, JOSÉ GERARDO VILLELA GONZÁLEZ, LUIS ENRIQUE LOZANO PÉREZ 166

CAPÍTULO 13.

LIDERAZGO INSTITUCIONAL PARA ADAPTARSE A LAS CONDICIONES DE PANDEMIA EN UN PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DEL ISTMO DE TEHUANTEPEC

ESTEBAN RUIZ REGALADO.....194

CAPÍTULO 14.

ALFABETIZACIÓN DIGITAL EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DEL SIGLO XXI Y LA IMPORTANCIA DEL LIDERAZGO DOCENTE

KATERIN CONCEPCIÓN PÉREZ SÁNCHEZ[1], WILLIAM RENÉ REYES CABRERA, JESÚS ENRIQUE PINTO SOSA, BLANCA BERRAL ORTIZ……204

CAPÍTULO 15

LIDERAZGO EDUCATIVO PARA EL LOGRO DE UNA ESCUELA INCLUSIVA

MARÍA JESÚS SANTOS-VILLALBA, FERNANDO LARA LARA, JORGE RAÚL MARADIAGA CHIRINOS, JOSÉ ANTONIO MARTÍNEZ DOMINGO……..214

CAPÍTULO 16

NECESIDADES DE FORMACIÓN Y ROLES PARALELOS DE LA FUNCIÓN DIRECTIVA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO

CLAUDIA NAVARRO CORONA, ORUAM CADEX MARICHAL GUEVARA, WALTER RAMIRO MAZARIEGOS BIOLIS……..…….225

ISBN: 978-84-1122-631-8

CAPÍTULO 3

UBICUIDAD DEL APRENDIZAJE Y RÚBRICA EN ESTUDIANTES NOVELES DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA

Ysrael Martínez Contreras, Rodolfo Arturo González Andrade, Lourdes Yaque Rueda, Mario Ruiz Luis

Universidad para el Desarrollo Andino, Huancavelica
Universidad Privada del Norte, Lima
Universidad César Vallejo, Callao
Instituto de Estudios Superiores del Istmo de Tehuantepec, México
Email: ysmartinez@udea.edu.pe

Resumen

El objetivo del capítulo de libro es describir la ubicuidad del aprendizaje y el empleo de la rúbrica en los productos académicos elaborados por los estudiantes noveles del Programa de Estudios Generales del Área Ciencias Jurídicas 2020-2-Recuperación – UNMSM en temporada Covid 19. La ubicuidad del aprendizaje requiere que los universitarios noveles elaboren productos empleando prioritariamente TICs, por tanto, las rúbricas mejoran las evaluaciones en clase virtual. La investigación fue nivel descriptivo; tipo ex post facto; y modalidad de estudio de caso. Según el resultado se evidencia que estudiantes y docentes emplean herramientas virtuales para fortalecer el aprendizaje, las calificaciones se encontraron por encima del promedio, en los universitarios noveles.

1. Introducción

En la primera década del siglo XXI, las universidades europeas se mostraban ante el mundo de la virtualidad, aunque aún no existían los aplicativos y programas, las clases llamadas “on line” eran grabadas. La virtualidad mostró su avance debido a la pandemia Covid 19 y las universidades en el mundo han dado diversas soluciones avanzando de a poco, unas se adaptaron y otras simplemente suspendieron las clases hasta regresar a las aulas presenciales (Crawford et al., 2020). El desarrollo de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) ha generado cambios en las actividades de las personas, siendo la educación beneficiada. Esta que se desarrollaba en el aula (conocida como tradicional) ha dado un salto vertiginoso a la educación ubicua (conocida como el

ISBN: 978-84-1122-631-8

aprendizaje en cualquier lugar, en cualquier momento) (Báez y Clunie, 2019). Se describe la ubicuidad del aprendizaje y la rúbrica como instrumento de evaluación de los productos académicos elaborados por los estudiantes noveles del Programa de Estudios Generales del Área Ciencias Jurídicas 2020-2-Recuperación – Universidad Nacional Mayor de San Marcos (en adelante UNMSM) en temporada Covid 19.

Marco teórico

El caso de la educación virtual en las universidades en el Perú y de la región sudamericana en temporada Covid 19, se ha modificado al identificar como los gobiernos han levantado las restricciones sanitarias generando en los estudiantes retornar a sus centros laborales con la diferencia de estar conectados desde sus aparatos móviles la cual llamaremos “ubicua”, pues la realizan los estudiantes en red en el lugar o momento donde estén disponibles en línea (Ríos, 2020).

Según Zapata-Ros (2015) el aprendizaje es el “proceso o conjunto de procesos a través del cual o de los cuales, se adquieren o se modifican ideas, habilidades, destrezas, conductas o valores” (p. 73), entonces se entiende al ser humano como sujeto de aprendizaje de manera personalizada o en grupo (Velandia-Mesa et al., 2017). Estas investigaciones que se pretenden ahondar, localizadas en revistas académicas especializadas, han tenido un proceso de desarrollo evolutivo para describir las Teorías de la Ubicuidad del Aprendizaje o "ubiquitous learning / u- learning”, pues es el resultado de la influencia de dos enfoques: el aprendizaje continuo (donde el estudiante busca empoderarse tratando de buscar su propia forma de aprendizaje apoyándose en la actualidad en la tecnología) y el aprendizaje personalizado / adaptativo (donde el estudiante busca las maneras de que su aprendizaje sea significativa, es decir adaptarse a los sucesos) (Velásquez y López, 2021).

Se busca que el aprendizaje ubicuo o móvil sea realmente beneficioso para los estudiantes universitarios, evitando así su deserción, pues encontramos factores perjudiciales como la conectividad, la falta de control de los docentes, la adquisición de un equipo móvil, entre otros (Mesquita et al., 2018). En el cuarto lustro del siglo XXI, los universitarios construyen su conocimiento en grupo con el apoyo de la tecnología usando aplicativos los conduce conforme a su contexto. Este nuevo enfoque centrado en ellos mejora la ubicuidad del aprendizaje, resalta el trabajo en equipo y obtienen excelentes resultados en su producción académica (Martínez et al., 2020).

ISBN: 978-84-1122-631-8

Metodología

La investigación fue nivel descriptivo; tipo ex post facto; y con modalidad de estudio de caso. Fue nivel descriptivo porque se verifico el uso de la rúbrica analítica como instrumento de evaluación del producto del curso denominado podcast en Estudios Generales del Área de Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales en el ciclo 2020 II de recuperación. Fue ex post facto porque describió en retrospectiva las acciones realizadas por los sujetos involucrados en la investigación (Hernández y Mendoza, 2018) en la gestión de la evaluación entre los docentes y dicentes quienes intervinieron. Al mismo tiempo, la modalidad de estudio de caso seleccionó a un curso electivo de Estudios Generales de la UNMSM.

La muestra quedó conformada por 4 docentes (2 varones y 2 mujeres) quienes aplicaron el aprendizaje ubicuo a 322 estudiantes subdivididos en 189 varones y 133 mujeres en el curso Proceso Cultural Andino del Área de Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales. Se utilizó la técnica de evaluación escrita para evaluar el producto académico denominado podcast. El instrumento fue la rúbrica analítica del curso en cuestión.

Los estudiantes fueron sometidos a una serie de trabajos académicos con sus respectivas rúbricas de la cual se detalla a continuación:

Se estableció que la presentación del primer producto denominado foro conforme a los protocolos de la UNMSM en el programa de Estudios Generales ciclo 2020 II de recuperación en la experiencia curricular denominada Proceso Cultural Andino. La rúbrica analítica evaluó si cumplía las cinco condiciones establecidas por la universidad como eran: *Participación*, en su puntaje más alto evaluaba una o más intervenciones que además de ajustarse al tema, reflejan conocimientos de varias asignaturas. *Corrección ortográfica*, consideró puntaje alto en no cometer ninguna falta de ortografía, así como redacción cuidada y exposición clara de las ideas. *Coherencia*, se estipuló exposición de las ideas organizada, cuidada y clarificadora elaborando ejemplos. *Estructura y orden* donde se estipuló contestar correctamente y argumentar generando aportaciones las cuales motivan interés; y pertinencia por la cual aporta bibliografía pertinente, actualizada y referenciada conforme a protocolo institucional.

Se evaluó en base a la rúbrica analítica, es decir, se consideró calificaciones que iniciaban desde nulo 0; deficiente 1; regular 3; y excelente 4 conforme a los

ISBN: 978-84-1122-631-8

requerimientos de estudiantes del pregrado de Estudios Generales en UNMSM. En el desempeño se ha considerado el explicar la diversidad cultural considerando sus contrastes naturales con asertividad en medio de la pandemia. Asimismo, el plagio (Muñoz, Espiñeira y Pérez, 2021) ha sido considerado negativo en cualquiera de sus formas las cuales anula la participación del estudiante. En el foro se orientó que iniciaban con una introducción en su párrafo la cual estaba basada en que deseaban expresar en la integridad de su participación. Luego, la segunda oración podía usar un argumento teórico o practico para sustentar su idea central. Finalmente, el cierre o conclusión era categórico sobre su idea central sin considerar otros elementos por la dirección del foro sobre una temática especifica.

Luego, el segundo producto denominado cuadro comparativo tuvo elementos innovadores dentro del protocolo de la universidad conforme al contenido transversal de responsabilidad social por su trabajo desde un enfoque teórico a su difusión en redes sociales para beneficio de poblaciones vulnerables. La segunda rúbrica analítica evaluó si cumplía las cinco condiciones establecidas por la universidad como eran: Profundización del tema, en el cual se estipulaba la descripción clara y sustancial del cuadro y buena cantidad de detalles; Aclaración sobre el tema se evaluó si el cuadro bien organizado y claramente presentado, así como de fácil seguimiento. Alta calidad del diseño, el cuadro es sobresaliente y atractivo cumpliendo los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía; Elementos propios del cuadro comparativo se evaluó si los temas centrales se ubicaron en la columna izquierda y en correcto orden y en la parte superior se colocaron las variables y la información fue acertada; y Presentación del cuadro comparativo fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma pulcra en el formato pre establecido (digital).

Se evaluó en base a la rúbrica analítica, es decir, se consideró calificaciones que iniciaban desde deficiente 0; regular 2; y excelente 4. Se estudiantes agregaron elementos gráficos como fondo o colores para su presentación final. En el desempeño se consideró el comparar con asertividad, los logros alcanzados en el periodo lítico y en el periodo arcaico en el Proceso Cultural Andino. En el cuadro comparativo se orientó revisaran categorías iguales o equivalentes para determinar en forma biunívoca las semejanzas o diferencias entre las dos categorías o elementos a comparar. Se

ISBN: 978-84-1122-631-8

recomendó como mínimo tres y máximo ocho categorías por semejanza u oposición para hacer entretenido las futuras disertaciones en el aula virtual.

El tercer producto denominado infografía generó la tercera rúbrica en la cual se indicaba que los gráficos estuvieran concatenados con las categorías epistemológicas de su formación conforme a la competencia transversal de liderazgo desde la metodología just in time. La tercera rúbrica analítica evaluó si cumplía las cinco condiciones establecidas por la universidad como eran: *claridad* de los conceptos, se usó adecuadamente palabras claves, asimismo, las palabras e imágenes poseen claridad en sus asociaciones; *exposición de ideas centrales*, es decir, la composición evidencia las ideas centrales; *uso de imágenes y colores*, es decir, utiliza como estímulo visual imágenes para representar los conceptos. El uso de colores contribuye a asociar y enfatiza en los conceptos; *énfasis o asociaciones* se usó los colores e imágenes y el tamaño de las letras identificando los conceptos destacables y sus relaciones; y Redacción, ortografía, puntuación y gramática, es decir, no hay falta de ortografía ni errores de puntuación, tipográficos o gramaticales.

Se evaluó en base a la rúbrica analítica, es decir, se consideró calificaciones que iniciaban desde insuficiente 1; adecuado 2; bueno 3; y excelente 4. En el desempeño se consideró el resumir ideas principales acerca de la importancia de los tipos de cultivo, la pluriculturalidad y el multilingüismo en el proceso cultural andino con asertividad. Se orientó en la infografía el usar canvas por ser una herramienta de acceso abierto en versión libre sin costo, además utilizaron otros aplicativos que ellos dominaban por sus teléfonos. La rúbrica al no ser exclusiva y excluyente y bajo el principio de libre catedra que existe en la UNMSM se otorgó apertura a la dinámica de herramientas que ellos manejaban por ser el medio para el resultado estipulado en el silabo.

El cuarto producto estuvo enmarcado en el resumen el cual se elaboró cuatro veces por estar enfocado en las técnicas utilizadas en la elaboración de artículos científicos como ocurre en Scielo o Scopus conforme a la competencia transversal de investigación. La cuarta rúbrica analítica evaluó si cumplía las cinco condiciones establecidas por la universidad como eran: *Profundización del tema*, se describió clara y sustancialmente del tema y buena cantidad de detalles; *Aclaración sobre el tema*, se elaboró resumen bien organizado y claramente presentado, así como de fácil seguimiento; *Alta calidad del diseño*, se redactó resumen sobresaliente y atractivo el cual cumple los criterios de

ISBN: 978-84-1122-631-8

diseño planteados, sin errores de ortografía; *Elementos propios del resumen*, se elaboró resumen breve y las ideas se relacionaron entre sí en un solo texto. Solo fueron plasmadas las ideas más importantes; y Presentación del resumen la cual fue hecha en tiempo y forma, además se entregó de forma limpia en el formato pre establecido (digital).

Se evaluó en base a la rúbrica analítica, es decir, se consideró calificaciones que iniciaban desde deficiente 0; regular 3; y excelente 4. En el desempeño se consideró el resumir idóneamente las manifestaciones culturales y forma de organización la sociedad desde Caral hasta los incas con asertividad. Se orientó la redacción del resumen hacia la redacción de 250 palabras por tener las características de oración de inicio, dos oraciones de tipo argumentativo y una oración de cierre en su documento en formato PDF para ser adscrito en la semana de evaluación que corresponde en plataforma institucional.

El quinto producto estuvo enmarcado en la elaboración del podcast (Ifedayo, Ziden e Ismail, 2020) el cual fue el examen final en base a un tema del silabo del ciclo del Proceso Cultural Andino. La quinta rúbrica analítica evaluó si cumplía las cinco condiciones establecidas por la universidad como eran: *Contenido*, se expresó ordenadamente, siguiendo una estructura clara en el audio. La duración del pódcast ronda los 5 minutos*; Expresión oral*, se expresó con una fluidez y un ritmo adecuado (1). La exposición fue clara (2). La entonación (3) y la vocalización (4) fueron correctas; Interés, el pódcast atrajo la atención por la originalidad por la que ha sido creado y resulta divertido o interesante. Entretiene al público y mantiene su interés; Formato y calidad el pódcast tuvo un título interesante, acorde con el tema tratado. El sonido tuvo buena calidad y el volumen al que se ha grabado fue correcto; y Puntualidad en la entrega se ajustó al tiempo indicado.

Se evaluó en base a la rúbrica analítica, es decir, se consideró calificaciones que iniciaban desde necesita mejorar 0; regular 2; bueno 3; y excelente 4. En el desempeño se consideró el resumir idóneamente las manifestaciones culturales y forma de organización la sociedad desde Caral hasta los incas, con asertividad. En el desempeño considerado fue el presentar eficazmente su podcast ate sus compañeros en forma virtual. El podcast ayudo a elaborar un pensamiento crítico (Vendrell, Morancho &

ISBN: 978-84-1122-631-8

Rodríguez, 2020) conforme al perfil del ingresante de Estudios Generales por buscar soluciones ante un tiempo reducido y mínimo acceso a internet después de clases.

Resultados

Según el resultado final el producto del Registro de Calificaciones Finales fue la evidencia la aplicación de las rúbricas para evaluar el trabajo sincrónico y asincrónico en el curso de Proceso Cultural Andino, pues la investigación genera un punto de inicio para los docentes al momento de colocar la nota a sus estudiantes, lo que le permitió ser más objetivo y evitar las quejas de parte de ellos, de esta manera se apertura la reflexión pedagógica sobre el tema de ubicuidad del aprendizaje en los universitarios noveles.

Los estudiantes del primer ciclo de Estudios Generales del Área de Humanidades, Ciencias Jurídicas y Sociales en el ciclo 2020 II, mostraron una calificación excelente en los productos académicos elaborados en un contexto de aprendizaje ubicuo, el interés del estudio fue producto en esta temporada de pandemia Covid, 19, donde se observó la adaptación de los estudiantes, siendo la deserción mínima.

De igual manera los cambios en UNMSM influenciada por diferentes factores coyunturales, entre ellos el incremento significativo en empleo las TICs, lo cual incidió en el alumnado para un mundo competitivo del siglo XXI. Los cambios modificaron la manera de fortalecer el aprendizaje, haciéndose, por su significancia personal dominando su espacio-tiempo conforme al cumplimiento de la evaluación del aprendizaje ubicuo y superficial a la vez, pues trata de entregar todo lo que le solicitan los docentes para ser evaluados, mostrándose dispuesto al aprendizaje ubicuo (Díaz-García et al., 2020).

Discusión

En esta sección se constató la percepción de la ubicuidad del aprendizaje en los estudiantes noveles del Programa de Estudios Generales del Área Ciencias Jurídicas 2020-2-Recuperación – UNMSM en temporada Covid 19. La coyuntura del 2020 y la labor que efectuada por los estudiantes desde un sistema de evaluación con rúbricas, en beneficio de los estudiantes se resaltó en esta experiencia

Lagos y Garcés (2020) manifestaron que el uso de herramientas y plataformas digitales (TICs) fomentan y benefician el Aprendizaje Ubicuo por parte del estudiante, principalmente porque en estos momentos de pandemia se han visto afectados

ISBN: 978-84-1122-631-8

económicamente y a su vez forzados a seguir sus estudios de manera virtual, por ello implicó una nueva forma de aprendizaje donde la conectividad y el manejo de los aparatos móviles fue importante en el cumplimiento de las obligaciones académicas. Se generó autonomía manejando información a través de Dropbox, Onedrive, Gdrive, etc, al recurrir al visualizar tutoriales, herramientas de presentaciones como Canva, Prezi, etc. y también desarrolló estrategias para el trabajo en equipo con la creación de plataformas virtuales como Blackboard, Zoom, Meet, Teams, etc) propio en cada universidad. Los promedios finales lo demuestran con notas de 16 (1,8%), 17 (12,7%), 18 (43,6%), 19 (30,9%) y 20 (9,1%).

Los resultados de la evaluación del aprendizaje ubicuo en los sujetos de estudio de la universidad seleccionada, fueron reflejados en sus altas calificaciones en evaluación continua 1, evaluación continua 2, evaluación parcial y evaluación final lo cual conllevó al promedio final. Las rubricas determinaron cumplimiento alto en sus trabajos colaborativos desde software libre recomendado o que ellos ya manejaban por sus teléfonos móviles. Las dificultades halladas como conectividad fueron solucionadas por ellos mismo lo cual reflejó habilidades sociales para resolver problemas con riesgo calculado dado que estaban en sus respectivos hogares los cuales no estaban acondicionados para salas de estudio individual.

En segundo lugar, la ubicuidad del aprendizaje en los sujetos de estudio fue reflejada como baja en número menor por sus notas en el curso lo cual conllevó al promedio final por encima de 15. Así tuvieron problemas de edición o presentación oportuna al interior de cada grupo de trabajo académico, sin embargo, subsanaron antes de la entrega final. En cada sesión se adscribía en plataforma meet los materiales por tanto usan la metodología just in time por hacer los productos antes de los plazos establecidos.

En tercer lugar, la ubicuidad del aprendizaje en los sujetos de estudio fue reflejada como construcción individual y reforzada por la producción colectiva de cada producto alta por sus notas en evaluación continua 1, evaluación continua 2, evaluación parcial y evaluación final lo cual conlleva al promedio final. Fue individual porque requiere cumplir con los conocimientos mínimos del curso combinado con habilidades de uso software como canvas para organizadores gráficos, anchor para elaboración de podcast, entre otros. También, fue colectiva porque se requirió establecer consensos y efectuar mejora continua los cuales se cumplieron en los textos en cada producto académico.

ISBN: 978-84-1122-631-8

Conclusiones

El capítulo de libro apertura la visión de la universidad post-pandemia, pues las calificaciones demostraron a los universitarios totalmente adaptados al cambio. Las universidades en el Perú y el mundo han hecho frente al problema de emergencia sanitaria, los cambios en la enseñanza aprendizaje fueron notarios tanto para el docente y en especial para los estudiantes.

Primero la ubicuidad del aprendizaje en los estudiantes noveles del Programa de Estudios Generales del Área Ciencias Jurídicas 2020-2-Recuperación fue reflejada como alta por sus notas en evaluación continua 1, evaluación continua 2, evaluación parcial y evaluación final lo cual conlleva al promedio final.

Segundo la ubicuidad del aprendizaje en los estudiantes noveles del Programa de Estudios Generales del Área Ciencias Jurídicas 2020-2-Recuperación fue reflejada como baja en número menor por sus notas en el curso lo cual conlleva al promedio final por encima de 15.

Tercero la ubicuidad del aprendizaje en los estudiantes noveles del Programa de Estudios Generales del Área Ciencias Jurídicas 2020-2-Recuperación fue reflejada como construcción individual y reforzada por la producción colectiva de cada producto alta por sus notas en evaluación continua 1, evaluación continua 2, evaluación parcial y evaluación final lo cual conlleva al promedio final.

Por lo tanto, a los estudiantes del ciclo Estudios Generales, fue necesario potenciar sus habilidades en el manejo de las TICs, por las demandas en la gestión de información virtual entre compañeros de red y futuros profesionales de la Ciencias Jurídicas.

Referencias

Báez, C. y Clunie, B. (2019). Una mirada a la Educación Ubicua. RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 22(1), pp. 325-344. doi:http://dx.doi.org/10.5944/ried.22.1.22422

Crawford, J. et al. (2020). COVID-19: 20 countries' higher education intra-period digital pedagogy responses. *Journal of Applied Learning & Teaching.* 3(1), 9-28. DOI: https://doi.org/10.37074/jalt.2020.3.1.7

ISBN: 978-84-1122-631-8

Díaz-García, I., Almerich, G., Suárez-Rodríguez, J. y Orellana, N. (2020). La relación entre las competencias TIC, el uso de las TIC y los enfoques de aprendizaje en alumnado universitario de educación. *Revista de Investigación Educativa*, 38(2), 549-566. http://dx.doi.org/10.6018/rie.409371

Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.* McGRAW-HILL Interamericana Editores. Ciudad de México

Herrera Mesa, S.R. (2019). Directores escolares para la sociedad del conocimiento. En L. Juárez-Hernández, J. Luna-Nemecio y C. Guzmán (Coords.), *Talento*, investigación y socioformación (pp. 197-2016). Mount Dora (USA): Kresearch. doi: 10.24944/9781945721304.

Ifedayo, A., Ziden,, A. y Ismail, A.. (2020) Mediating effect of behavioral intention on podcast acceptance. *Educ. Inf. Technol*. 1-28.

Lagos, G. y Garcés, E. (2020). Aplicación del U-learning en la educación superior del Ecuador frente al covid 19. *INNOVA Research Journal*, 5 (32), 19-32. **DOI:** https://doi.org/10.33890/innova.v6.n2.2021.1674

Martínez, G., Santos, J., Leal, E., & Hernández, A. (2020). Liderazgo transformacional en estudiantes de ciencias de la salud. *Educación Médica Superior, 34*(2), 1-15. http://www.ems.sld.cu/index.php/ems/article/view/1920

Mesquita, S., Teixeira, A. y Lima, G. (2018). A atualidade de aplicativosdigitaismóveis para aprendizadode língua inglesa, Revista Educação e Linguagens, 7 (13), 180-191.http://revista.unespar.edu.br/index.php/revistaeduclings/article/view/325/239

Muñoz, J., Espiñeira, E, y Pérez, M. (2021). Medidas para combatir el plagio en los procesos de aprendizaje. *Educación* XX*1*, 24 (2), 97-120. https://doi.org/10.5944/educXX1.28341

Quintana, B., Parra, C. y Riaño, J. (2016). El podcast como herramienta para la innovación en espacios de comunicación universitarios. *Anagramas*, 15(30), 81-100. DOI: 10.22395/angr.v15n30a4

ISBN: 978-84-1122-631-8

Ríos, C. (2020). COVID-19 y Educación Superior Universitaria Pública del Perú. *Revista Clake Education.* 1 (2), 1. http://revistaclakeeducation.com/ojs/index.php/Multidisciplinaria/article/view/16/5

Velandia-Mesa, C., Serrano-Pastor, F. y Martinez-Segura, M. (2017). Formative Research in Ubiquitous and Virtual Environments in Higher Education. *Comunicar,* XXV (51), 9-18. doi: https://doi.org/10.3916/C51-2017-01

Velázquez, B., & López, R. (2021). Análisis crítico del concepto "aprendizaje ubicuo" a través de la Cartografía Conceptual. *Revista de Educación a Distancia (RED), 21*(66), 1-28. https://doi.org/10.6018/red.430841

Vendrell, M. & Rodríguez, J. (2020). Pensamiento Crítico: conceptualización y relevancia en el seno de la educación superior. *Revista De La Educación Superior*, *49* (194), 9-25. http://resu.anuies.mx/ojs/index.php/resu/article/view/1121

ISBN: 978-84-1122-631-8