

UNIVERSIDAD PARA EL DESARROLLO ANDINO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE



TESIS

**JUEGO LIBRE EN SECTORES Y DESARROLLO DE HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 35, LIRCAY -
2026**

Para optar el título profesional de:
Licenciada en Educación Inicial y Bilingüe

Autores:

Yolanda Ichpas Curo
Yurfa Poma Espinoza

Asesor:

Mg. Feliciano Rivera Verde

Lircay – Angaraes – Huancavelica – Perú

2026

METADATOS COMPLEMENTARIOS

Datos de Autor	
Nombres y apellidos	Yolanda Ichpas Curo
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	72250025
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0008-7058-2778
Datos de Autor	
Nombres y apellidos	Yurfa Poma Espinoza
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	73795344
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0006-4964-6461
Datos del Asesor	
Nombres y apellidos	Mg. Feliciano Rivera Verde
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	42942557
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0001-7990-1316
Datos de los Jurados	
Presidente	
Nombres y apellidos	Mg. Edwin Hector Guzman Zuñiga.
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	04078318
Secretario	
Nombres y apellidos	Mg. Sadith Jimena Lacho Chacha
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	72250234
Vocal	
Nombres y apellidos	Mg. Mario Chahuayo Quispe
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	20089147

DATOS DE INVESTIGACIÓN	
Línea de investigación	Pedagogía y Didáctica Intercultural Bilingüe (Metodologías Didácticas, Innovadoras e Inclusivas)
Grupo de investigación	No aplica
Agencia de financiamiento	No aplica
Ubicación geográfica de la investigación	País: Perú Departamento: Huancavelica Provincia: Angaraes Distrito: Lircay Calle: Av. Ricardo Fernandez 224, Lircay 09406 Latitud: -12.988149 Longitud: -74.720896
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Enero 2026 – Julio 2026
URL de disciplinas OCDE	Ciencias de la educación https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.00

DEDICATORIA

A mis padres, por su inmenso amor que me han dedicado, permitiéndome un camino de bien y sobre todo con valores para afrontar el desafío de ser una licenciada en Educación, contribuyendo en la formación de nuevos jóvenes.

Yolanda

A mis padres, por haberme inculcado valores íntegros y en el camino correcto, y siempre están pendientes de mí, sintiéndose orgullosos de mis logros; sin ellos nada hubiera sido posible.

Yurfa

AGRADECIMIENTO

- En primer lugar, agradecemos a Dios, ya que, como creyentes, reconocemos que con su guía y bendición todo es posible, permitiéndonos culminar satisfactoriamente este importante logro académico.
- Asimismo, expresamos nuestro agradecimiento a la Universidad para el Desarrollo Andino por brindarnos la oportunidad de formarnos profesionalmente y abrirnos sus puertas hacia el conocimiento y crecimiento personal.
- De igual manera, agradecemos a nuestros docentes de la especialidad de Educación Inicial, quienes compartieron sus valiosos conocimientos, experiencias y orientaciones a lo largo de nuestra formación profesional.
- A nuestro asesor, por su guía oportuna, paciencia y acompañamiento constante, que fueron fundamentales para el desarrollo y culminación de la presente investigación.
- Finalmente, extendemos nuestro agradecimiento a nuestros colegas y compañeros, por su apoyo, motivación y colaboración durante este proceso académico.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE	vi
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE FIGURAS	ix
RESUMEN.....	x
ABSTRACT	xi
CHINTI	xii
INTRODUCCIÓN	xiii
CAPÍTULO I.....	14
TEMA, MARCO TEÓRICO Y METODOLOGICO	14
1.1. Tema, planteamiento y delimitación del problema.	14
1.2. Pregunta e Hipótesis de investigación	15
1.2.1. Problema general.....	15
1.2.2. Problemas específicos	15
1.2.3. Hipótesis general.....	16
1.2.4. Hipótesis específicas	16
1.3. Objetivos y justificación de la investigación	16
1.3.1. Objetivo general	16
1.3.2. Objetivos específicos	16
1.3.3. Justificación teórica.....	16
1.3.4. Justificación práctica	17
1.3.5. Justificación metodológica.....	17
1.4. Marco teórico.....	18
1.4.1. A nivel Internacional	18
1.4.2. A nivel nacional	19
1.5. Bases teóricas.....	21
1.5.1. Bases teóricas de juegos libres en los sectores.....	21
1.5.2. Bases teóricas de las habilidades comunicativas	26
1.5.3. Definición de términos.....	32
1.6. Marco metodológico	34
1.6.1. Tipo de investigación	34
1.6.2. Nivel de investigación.....	34

1.6.3. Diseño de investigación	34
1.6.4. Población, muestra y muestreo	35
1.6.5. Técnica e instrumento para recolección de datos.....	36
1.6.6. Ética investigativa	36
CAPÍTULO II	38
PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS.....	38
2.1. Proceso y análisis de datos	38
2.2. Análisis de fiabilidad del instrumento	38
CAPÍTULO III	40
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	40
3.1. Análisis cuantitativo de las habilidades comunicativas.....	40
3.2. Prueba de hipótesis	46
3.3. Discusión de resultados	49
3.3.1. En relación al objetivo general	49
3.3.2. En relación a los objetivos específicos.....	50
CONCLUSIONES	52
RECOMENDACIONES	53
Referencias bibliográficas	54
ANEXO A: Matriz de Consistencia	59
ANEXO B: Operacionalización de las variables.....	60
ANEXO C: instrumento	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 : Población de estudio	35
Tabla 2 : Muestra de estudio	35
Tabla 3: Cuadro de confiabilidad.....	38
Tabla 4: Análisis de confiabilidad.....	39
Tabla 5: Análisis de la fiabilidad si se elimina un elemento	39
Tabla 6: El desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención	40
Tabla 7: El desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención	41
Tabla 8: Comparativo de desarrollo de habilidades comunicativas pre y post test	42
Tabla 9: Comparativo de la comprensión del lenguaje pre y post test.....	43
Tabla 10: Comparativo de la expresión del lenguaje pre y post test.....	44
Tabla 11: Comparativo de la interacción comunicativa pre y post test	45
Tabla 12: Normalidad de Shapiro Wilk evaluados para muestras pequeñas.	46
Tabla 13: Prueba de rangos positivos.....	47
Tabla 14: Prueba de hipótesis general.....	48
Tabla 14: Prueba de hipótesis específica	49

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Diagrama de barras de las habilidades comunicativas antes de la intervención	40
Figura 2: Diagrama de barras de las habilidades comunicativas después de la intervención.	41
Figura 3: Comparativo de diagrama de barras de las habilidades comunicativas antes y después de la intervención	42
Figura 4: Comparativo de diagrama de barras de la comprensión del lenguaje pre y post test	43
Figura 5: Comparativo de diagrama de barras de la expresión del lenguaje pre y post test ...	44
Figura 6: Comparativo de diagrama de barras de la interacción comunicativa pre y post test	45
Figura 7: Histograma de normalidad de los datos pre test.....	46
Figura 8: Histograma de normalidad de los datos post test.	47

RESUMEN

El presente estudio tiene como objetivo principal determinar la influencia del juego libre en sectores en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026; se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, con resultados analizados mediante estadística, siendo de tipo aplicada, con nivel explicativo y diseño preexperimental, ya que se evaluaron las habilidades comunicativas antes y después de la aplicación de estrategias basadas en juegos libres en sectores; la población estuvo conformada por 89 niños de 5 años, de los cuales se seleccionó una muestra de 26 estudiantes del aula “Los Bondadosos” mediante muestreo probabilístico intencional, utilizando como técnica la observación y como instrumento una ficha de observación validada por juicio de expertos; en cuanto a los resultados, antes de la intervención el 73% de los niños se encontraba en el nivel inicio, el 19% en el nivel proceso y solo el 8% en el nivel logrado, mientras que después de la intervención el nivel inicio se redujo a 0%, el nivel proceso disminuyó a 12% y el nivel logrado se incrementó significativamente a 88%, lo que permite concluir que los juegos libres en sectores influyen significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas, respaldado por un nivel de significancia de 0.000 ($p < 0.05$), evidenciando la efectividad de la intervención en la mejora de la comprensión, expresión e interacción comunicativa de los niños.

Palabras clave: habilidades comunicativas, comunicación, juegos libres, juegos por sectores.

ABSTRACT

The main objective of this study is to determine the influence of free play in designated areas on the development of communicative skills in 5-year-old children at I.E.I. No. 35, Lircay – 2026. It was developed using a quantitative approach, with results analyzed statistically. The study was applied in nature, with an explanatory level and a pre-experimental design, as communicative skills were evaluated before and after the application of strategies based on free play in designated areas. The population consisted of 89 five-year-old children, from which a sample of 26 students from the "Los Bondadosos" classroom was selected using intentional probabilistic sampling. The technique used was observation, and the instrument used was an observation sheet validated by expert judgment. Regarding the results, before the intervention, 73% of the children were at the beginning level, 19% at the developing level, and only 8% at the advanced level. After the intervention, the beginning level dropped to 0%, the developing level decreased to 12%, and the advanced level increased significantly to 88%. This allows us to conclude that free play in designated areas significantly influences the development of communicative skills, supported by a significance level of 0.000 ($p < 0.05$), demonstrating the effectiveness of the intervention in improving children's comprehension, expression, and communicative interaction.

Keywords: communicative skills, communication, free play, designated areas.

CHINTI

Kay yachaypa hatun munayninqa, I.E.I. No. 35, Lircay – 2026. Chayqa ruwasqa karqan enfoque cuantitativo nisqawan, chaypin resultados nisqakuna estadísticamente t'aqwisqa. Kay yachayqa naturalezapi churasqa karqa, nivel explicativo kaqwan chanta diseño pre-experimental kaqwan, imaraykuchus habilidades comunicativas nisqa chaninchakurqa manaraq chaymanta qhipaman estrategias nisqakuna libre pukllaypi sayasqa áreas designadas nisqapi churasqa kachkaptin. Población nisqapiqa 89 pichqa watayuq warmakunam karqa, chaymantam akllasqa karqa 26 yachakuqkunamanta muestra "Los Bondadosos" nisqa aulamanta, muestreo probabilístico intencional nisqawan. Chay técnica llamk'achisqankuqa qhawaymi karqa, chay instrumentu llamk'achisqataq juk qhaway raphi karqa, chaytaq yachaqqunap juicio ninwan validasqa karqa. Chay ruwasqakunamanta rimaspaqa, manaraq intervención kachkaptinqa, 73% warmakunam qallariy nivelpi karqaku, 19% wiñaq nivelpi, 8% llataqmi ñawpaqman riq nivelpi. Intervención nisqa qhepamanmi qallariy nivelqa 0% nisqaman uraykamurqan, wiñariq nivelqa 12% nisqamanmi pisiyapurqan, ñawpaqman puriq nivel nisqataqmi anchata yapakurqan 88% nisqaman. Kaymi permite tukuchiya, libre pukllayqa áreas designadas nisqapiqa anchatam influyen habilidades comunicativas nisqa wiñananpaq, chaytam yanapawanchik nivel de significación 0,000 ($p < 0,05$), chaymi qawachin chay intervención nisqapa allin ruwayninta warmakunapa comprensión, expresión, interacción comunicativa nisqa allin kananpaq.

Sapaq simikuna: rimanakuy yachay, rimanakuy, mana qullqiyuq pukllay, churasqa kitikuna.

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de las habilidades comunicativas en la educación inicial constituye un aspecto fundamental para el aprendizaje y la socialización de los niños, ya que permite que puedan comprender, expresar ideas y relacionarse adecuadamente con su entorno. Sin embargo, en diversos contextos educativos se evidencia que muchos niños presentan dificultades en la comprensión del lenguaje, la expresión oral y la interacción comunicativa, lo que limita su participación en actividades pedagógicas y su desarrollo integral. En este sentido, surge la necesidad de implementar estrategias didácticas innovadoras, como el juego libre en sectores, que promuevan un aprendizaje significativo a través de la exploración, la interacción y la experiencia directa.

Diversos estudios respaldan la importancia del uso de estrategias lúdicas en el desarrollo comunicativo infantil. A nivel internacional, Pérez (2025) demostró que el juego simbólico mejora significativamente el lenguaje oral en niños de 3 a 5 años, mientras que Barrera et al. (2023) destacan que la comunicación asertiva fortalece la expresión y la socialización en la infancia. Asimismo, Rodríguez (2023) evidenció que el uso de la literatura infantil favorece la expresión oral y la participación activa de los niños. A nivel nacional, Bravo (2023) encontró una relación significativa entre el juego simbólico y el desarrollo del lenguaje oral, y Arias (2023) determinó que el juego libre en sectores se relaciona positivamente con las habilidades comunicativas, aunque con niveles aún bajos en los estudiantes evaluados, lo que evidencia la necesidad de intervenciones más efectivas.

En este contexto, el presente estudio tiene como objetivo general determinar la influencia del juego libre en sectores en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026. Asimismo, se plantean como objetivos específicos determinar su influencia en la comprensión del lenguaje, la expresión del lenguaje y la interacción comunicativa. En cuanto a la hipótesis, se plantea que los juegos libres en sectores influyen significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños, frente a la hipótesis nula que señala que no existe dicha influencia.

El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, con nivel explicativo y diseño preexperimental, evaluando a los estudiantes antes y después de la intervención mediante la aplicación de estrategias basadas en juegos libres en sectores. Finalmente, el informe de investigación se estructura en cinco capítulos: el primero aborda el planteamiento del problema, objetivos y justificación; el segundo presenta el marco teórico; el tercero describe la metodología; el cuarto expone los resultados obtenidos; y el quinto incluye la discusión, conclusiones y recomendaciones del estudio.

CAPÍTULO I

TEMA, MARCO TEÓRICO Y METODOLOGICO

1.1. Tema, planteamiento y delimitación del problema.

En los últimos años, a nivel mundial, la práctica de juegos en muchos países se está dejando de lado; es influenciada por distintos factores, donde los niños dejan de realizar actividades lúdicas físicas y muchas veces son reemplazados por juegos digitales. Espinosa (2023) identificó la falta de espacios adecuados en muchas instituciones de nivel inicial en Ecuador. También señaló la falta de recursos para el juego en educación preescolar, lo que preocupa el desarrollo infantil. Del mismo Gastiabur (2021), ha indicado la falta de estimulación temprana en niños y niñas de educación inicial. Para la cual enfatiza la necesidad de ofrecer un espacio apropiado que impulse el juego y la interacción (Romero-López et al., 2022).

A nivel nacional, Clemente y Cachay (2025) las actividades lúdicas basadas en los juegos son limitadas por la falta de espacios adecuados, prioridades institucionales y estrategias pedagógicas efectivas, aunque también muestran que estas prácticas no siempre se integran bien en los entornos educativos, evidenciando diferencias entre los principios pedagógicos y la realidad de la educación inicial. Por lo que existe una necesidad en la atención a políticas, capacitación docente y diseño de ambientes lúdicos que brinden experiencias de juego libre efectivas y continuas para el desarrollo infantil integral, además también resaltan que una parte de los niños en los últimos años están dejando de practicarlo, las cuales en su mayor parte prefieren jugar juegos virtuales en vez de realizar actividades físicas.

A nivel mundial, diversos estudios han mostrado la existencia de diferencias en el desarrollo del lenguaje, especialmente en contextos socioeconómicos con distintas realidades sociales y culturales. Como también los niños en contextos lingüísticamente mejores adquieren un vocabulario más amplio y mejores habilidades comunicativas que los que crecen en ambientes con menos estimulación verbal (Donnelly y Kidd, 2021). Del mismo modo, la carencia de acceso a educación de calidad y las barreras del idioma son impedimentos para el aprendizaje en comunidades vulnerables (Smogorzewska et al., 2020). De acuerdo con la UNESCO, cerca del 40 % de la población mundial no aprende en su lengua nativa, afectando el diálogo adecuado en su entorno social, ya que algunos sí cuentan con las capacidades de adecuación y otros no lo logran (Bejar et al., 2025).

En las habilidades comunicativas a nivel nacional, Rios (2025), ha indicado que los estudiantes no cuentan con programas de capacitación en una educación que les permita mejorar sus habilidades comunicativas, lo que muestra diversas dificultades que enfrentan,

especialmente al momento de leer y escribir. Esto genera dificultades para comunicarse verbalmente, fomenta la timidez y la introversión, crea barreras para expresar emociones, provoca baja tolerancia a la crítica y aumenta la irritabilidad. Todo esto impacta su rendimiento académico y la obtención de habilidades necesarias para actividades diarias. Por consiguiente, cabe señalar la necesidad de mejorar las capacidades comunicativas en los infantes del ámbito peruano.

La formación de los niños de nivel inicial presenta retos cada vez más estratégicos y en contextos específicos; es así que el juego libre se considera esencial para el desarrollo integral infantil, permitiendo mejorar la motricidad, creatividad, comunicación, interacción social y expresión de emociones. Sin embargo, en la I.E.I. en el N.º 35 de Lircay se ha observado que el uso del juego libre en áreas específicas del aula es restringido y no siempre se organiza para fomentar continuamente el desarrollo del lenguaje oral en niños de 5 años, debido a que se han visto necesidades de aplicación adecuada y la falta de materiales adecuados para cada sector. Además de ello, se suma que los materiales en muchos casos no llaman la atención de los niños para que tomen mayor interés por ser partícipes, siendo el caso que son reutilizados de los años anteriores, las cuales a su vez son respaldados por investigaciones recientes en contextos similares demuestran que, a pesar de que los niños se involucran en actividades recreativas, la falta de planificación, recursos apropiados y estrategias educativas enfocadas en el juego libre limita notablemente la posibilidad de desarrollar habilidades comunicativas, como la expresión de ideas, la escucha activa y la interacción entre compañeros. Estas evidencias muestran una discrepancia entre la teoría educativa, que valora el juego libre para mejorar la comunicación en niños, y la práctica real, lo que crea la necesidad de intervenciones que mejoren las áreas de juego en clase y favorezcan experiencias significativas que incorporen el lenguaje y la expresión verbal como elementos clave en el desarrollo integral infantil.

1.2. Pregunta e Hipótesis de investigación

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la influencia del juego libre en sectores en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay - 2026

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es la influencia del juego libre en sectores en la comprensión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026?
- ¿Cuál es la influencia del juego libre en sectores en la expresión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026?

- ¿Cuál es la influencia del juego libre en sectores en la interacción comunicativa en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026?

1.2.3. Hipótesis general

El juego libre en sectores influye significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026.

1.2.4. Hipótesis específicas

- El juego libre en sectores influye significativamente en la comprensión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026.
- El juego libre en sectores influye significativamente en la expresión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026.
- El juego libre en sectores influye significativamente en la interacción comunicativa en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026.

1.3. Objetivos y justificación de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Determinar la influencia del juego libre en sectores en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026.

1.3.2. Objetivos específicos

- Determinar la influencia del juego libre en sectores en la comprensión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026.
- Determinar la influencia del juego libre en sectores en la expresión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026.
- Determinar la influencia del juego libre en sectores en la interacción comunicativa en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026.

1.3.3. Justificación teórica

El juego libre es una fundamental herramienta en el proceso de desarrollo integral de los infantes, particularmente en sus habilidades comunicativas. Dentro de este marco, la teoría sociocultural de Vygotsky, que sustenta que el lenguaje se desarrolla mediante la interacción social, siendo el juego un privilegiado medio para esta construcción. En los sectores del aula, los infantes representan roles, narran experiencias y dialogan con sus pares, favoreciendo la expresión oral. Piaget también considera que, mediante el juego, los infantes logran consolidar estructuras cognitivas que fortalecen su lenguaje. Finalmente, el estudio también se apoya en enfoque curriculares actuales como el del Ministerio de Educación del Perú, que reconocer el juego como un transversal eje del nivel inicial y promueve la organización del aula por sectores

para fomentar un activo aprendizaje. Por lo tanto, esta justificación teórica no solo se fundamenta en teorías del desarrollo y del aprendizaje, sino que también en vigentes lineamientos educativos que respaldan el uso del juego libre como práctica pedagógica intencionada para mejorar las habilidades comunicativas en la infancia.

1.3.4. Justificación práctica

Desde una perspectiva práctica, se busca responder a una concreta necesidad observada en el aula, que es la de mejorar las habilidades comunicativas de los infantes de 5 años a través del uso del juego libre en sectores. En contextos rurales como el distrito de Lircay, donde los recursos y estrategias innovadoras pueden ser limitados, esta propuesta hará posible implementar una metodología lúdica, accesible y efectiva pedagógicamente. Al organizar el aula en sectores (hogar, construcción, biblioteca, dramatización y juegos tranquilos), se generan espacios para la interacción espontánea, la socialización y la expresión verbal, fundamentales en el desarrollo del lenguaje oral. Además, el estudio brinda una guía práctica para docentes, con estrategias que pueden ser replicadas y adaptadas a otros entornos educativos similares. Así, se contribuye al fortalecimiento de la práctica docentes, al mismo tiempo se busca promover una experiencia de aprendizaje significativa para los infantes y coherente con los actuales enfoques del Currículo Nacional de Educación Básica.

1.3.5. Justificación metodológica

La investigación actual ha sido de tipo aplicada, con un diseño preexperimental, debido a que se busca comprobar el efecto de aplicar el juego libre en sectores en el desarrollo de las habilidades comunicativas en infantes de 5 años. Mediante la observación directa, usando como instrumento una ficha de observación, se recopilarán evidencias en una muestra de 40 alumnos de una población total de 80, pertenecientes en a la Institución Educativa Zoraida Manrique N° 35 de Lircay, Huancavelica. Esta propuesta responde a la necesidad que existe de mejorar las estrategias pedagógicas en el nivel inicial, particularmente en contextos rurales, en donde el lenguaje oral no siempre se estimula de forma adecuada. El juego libre, organizado por sectores, ofrece un propicio entorno para fomentar la expresión verbal y la interacción social. Este estudio aportará concretos recursos y validados para los educadores, quienes podrán replicar o adaptar la experiencia en sus aulas, contribuyendo a elevar la calidad educativa desde una perspectiva contextualizada y práctica.

1.4. Marco teórico

1.4.1. A nivel Internacional

Barrera et al. (2023), según el artículo de revisión titulado *“La importancia de un modelo de comunicación asertiva en el proceso del desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 0 a 5 años”*, tuvo como objetivo analizar la relevancia de la comunicación asertiva en el desarrollo de habilidades comunicativas infantiles; para ello, se empleó una metodología con enfoque cualitativo y de tipo básica, bajo un diseño no experimental, sin población ni muestra definida al tratarse de una revisión bibliográfica; como técnica se utilizó la revisión documental mediante fichas bibliográficas y matrices de análisis; los resultados evidenciaron que la comunicación asertiva fortalece la expresión emocional, la socialización, la inteligencia emocional y el clima educativo positivo en niños de 0 a 5 años; llegando a concluir que promover modelos de comunicación asertiva desde edades tempranas favorece significativamente el desarrollo integral de las habilidades comunicativas infantiles.

Rodríguez (2023), según el proyecto de acción pedagógica titulado *“La literatura infantil como estrategia didáctica para promover el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 3 a 5 años”*, su propósito fue promover habilidades comunicativas mediante la literatura infantil; para ello se empleó una metodología con enfoque cualitativo y de tipo aplicada, bajo un diseño no experimental, se consideró como población a niños y niñas de 3 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil Semillas del Saber, mientras la muestra estuvo conformada por estudiantes del nivel jardín; como técnica se utilizó la observación participante, dramatización, lectura en voz alta y conversatorio pedagógico, y como instrumento se aplicó diario de campo, fichas de observación y registros de evidencias pedagógicas; los resultados evidenciaron mejoras en participación, expresión oral, creatividad, habilidades lingüísticas y socioemocionales, además se redujo el temor a hablar en público sin reportarse datos estadísticos cuantitativos; permitiendo concluir que la literatura infantil fortalece la comunicación, el desarrollo social y el aprendizaje significativo en educación inicial.

Espinoza (2022), según el artículo titulado *“Habilidades comunicativas para incrementar la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria”*, su propósito fue determinar el efecto del programa HAELE para mejorar la comprensión lectora; para ello, se empleó una metodología con enfoque cuantitativo y de tipo aplicada, bajo un diseño experimental cuasiexperimental, se consideró como población a estudiantes del tercer grado de primaria del Núcleo Educativo Paimas, la muestra estuvo conformada por 46 estudiantes distribuidos en 23 del grupo experimental y 23 del grupo control; como técnica se utilizó la evaluación educativa mediante pruebas escritas y como instrumento un test validado por

expertos; los resultados evidenciaron que el grupo experimental incrementó su media en 7.96 puntos frente a 1.77 del grupo control, además alcanzó 78.3% en nivel destacado y presentó disminución de dispersión de 0.91 con significancia estadística favorable; permitiendo concluir que el programa HAELE fortaleció significativamente la comprensión lectora en niveles literal, inferencial y crítico en estudiantes del tercer grado de primaria.

Ramos y Castellanos (2023), según la tesis titulada *“Expresión Artística: Una Propuesta guiada hacia la cualificación de dos agentes educativos de hogares comunitarios de bienestar para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 0 a 5 años”*, su propósito fue diseñar una estrategia de cualificación para agentes educativos comunitarios orientada al fortalecimiento de habilidades comunicativas mediante expresión artística, para ello, se empleó una metodología con enfoque cualitativo y de tipo aplicada, bajo un diseño no experimental con investigación acción; la población estuvo conformada por agentes educativos y niños de 0 a 5 años, la muestra incluyó dos agentes educativos y niños de dos hogares comunitarios; como técnica se utilizó observación, entrevistas y talleres pedagógicos mediante entrevistas semiestructuradas y diarios de campo; los resultados evidenciaron fortalecimiento, participación y mejora comunicativa; permitiendo concluir que la expresión fortalece habilidades comunicativas.

Pérez (2025), según el artículo titulado *“Impacto del juego simbólico en el desarrollo comunicativo oral de niños entre 3 y 5 años”*, su propósito fue analizar el impacto del juego simbólico en el desarrollo comunicativo oral en niños de 3 a 5 años; para ello se empleó una metodología con enfoque cuantitativo y de tipo aplicada; bajo un diseño cuasi experimental; se tomó en cuenta a niños y niñas de 3 a 5 años como población; la muestra estuvo conformada por 30 niños divididos en 15 del grupo experimental y 15 del grupo control; como técnica se utilizó la observación estructurada; el instrumento aplicado fue una rúbrica de evaluación del lenguaje oral validada por expertos basada en indicadores del MINEDU; los resultados evidenciaron mejoras significativas en fluidez verbal, vocabulario expresivo, coherencia discursiva y uso pragmático del lenguaje en el grupo experimental confirmadas mediante prueba t de Student con significancia estadística menor a 0,05; permitiendo concluir que el juego simbólico fortalece el desarrollo del lenguaje oral y constituye una estrategia pedagógica eficaz en educación inicial.

1.4.2. A nivel nacional

Bravo (2023), según la tesis titulada *“Juego simbólico para el desarrollo del lenguaje oral en niños de educación inicial”*, su propósito fue determinar la influencia del juego simbólico en el desarrollo del lenguaje oral en niños de educación inicial; para ello se empleó

una metodología con enfoque cuantitativo y de tipo aplicada; bajo un diseño no experimental descriptivo correlacional; se tomó en cuenta a 60 niños como población; la muestra estuvo conformada por 52 niños seleccionados mediante muestreo no probabilístico; como técnica se utilizó la observación; el instrumento aplicado fue una lista de cotejo para evaluar juego simbólico y lenguaje oral; los resultados evidenciaron una correlación positiva significativa entre juego simbólico y desarrollo del lenguaje oral con coeficiente Rho de Spearman de 0,721 y nivel de significancia menor a 0,05; permitiendo concluir que el juego simbólico contribuye significativamente al fortalecimiento del lenguaje oral en niños de educación inicial.

Arias (2023), según la tesis titulada “El juego libre en los sectores y el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa San José, distrito de Pucusana, 2019”, su propósito fue establecer la relación entre el juego libre en los sectores y el desarrollo de habilidades comunicativas orales, para ello se empleó una metodología con enfoque cuantitativo y de tipo básica, bajo un diseño no experimental de corte transversal, se tomó en cuenta a 28 niños como población y la muestra incluyó a los mismos 28 infantes, como técnica se utilizó la observación y como instrumento fichas observacionales con escala Likert, los resultados reflejaron predominio de niveles bajos con 57% en juego libre y 61% en habilidades comunicativas además el coeficiente Spearman $Rho=0,432$ con $p=0,014$ evidenció correlación positiva moderada, permitiendo concluir que el juego libre en los sectores se relaciona directamente con el desarrollo de habilidades comunicativas orales en niños de educación inicial.

Villanueva y Sevillano (2025), según la tesis titulada “Estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 4 años de la I E I N ° 295 Cachicadán Santiago de Chuco La Libertad”, su propósito fue proponer estrategias lúdicas para potenciar las habilidades comunicativas en niños de 4 años; para ello se empleó una metodología con enfoque cualitativo y de tipo básica bajo un diseño no experimental con alcance propositivo; se consideró una población de 28 niños y la muestra incluyó a los mismos 28 participantes; como técnica se utilizó la observación mediante guía de observación; los resultados evidenciaron limitaciones en expresión oral con 46,43% en nivel insuficiente, en comprensión oral con 42,86% en nivel insuficiente y en interacción verbal con 53,57% en nivel insuficiente; permitiendo concluir que los niños presentan dificultades comunicativas y requieren la aplicación de estrategias lúdicas para mejorar su expresión comprensión e interacción verbal.

Girón (2023), según la tesis titulada “Autoestima para mejorar las habilidades comunicativas en los niños de inicial”, su propósito fue determinar la incidencia de la autoestima en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años; para ello, se

empleó una metodología con enfoque cualitativo y de tipo aplicada, bajo un diseño no experimental, la población estuvo conformada por 80 niños y la muestra incluyó a los de 5 años; como técnica se utilizó la observación y como instrumentos tarjetas con imágenes, fichas y juegos tradicionales, los resultados mostraron mejoras significativas en la expresión oral y en la construcción de palabras y frases, evidenciando mayor confianza y espontaneidad en los niños; se concluye que la autoestima fortalecida mediante juegos tradicionales incide directamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la etapa inicial.

Bazalar y Montes (2026), según la tesis titulada “Educación musical en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de la I.E.I. ‘Niño Divino’- Santa María, 2024”, su propósito fue determinar cómo influye la educación musical en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años; se empleó una metodología con enfoque cuantitativo y de tipo aplicada, bajo un diseño no experimental transeccional, la población estuvo conformada por 33 niños y la muestra incluyó a los mismos 33; como técnica se utilizó la observación y listas de cotejo, el instrumento fue una lista de cotejo con 15 ítems procesados en SPSS v25, los resultados reflejaron que 57,6% identifican sonidos del entorno, 54,5% diferencian sonidos fuertes y débiles, 60,6% participan en juegos rítmicos y 57,6% mejoran pronunciación; se concluye que la música fortalece comunicación infantil.

1.5. Bases teóricas

1.5.1. Bases teóricas de juegos libres en los sectores

2.2.7.1 Definición de juegos libres. Según Gray (2013), define el juego libre como la actividad espontánea en la que los niños, particularmente a los cinco años, ejercitan su capacidad de decisión, regulan sus emociones, desarrollan habilidades sociales y consolidan aprendizajes esenciales mediante la exploración autónoma; en este proceso, el niño organiza reglas, negocia significados, construye escenarios simbólicos y enfrenta desafíos que fortalecen su pensamiento crítico; además, el juego libre se convierte en el medio privilegiado para que la curiosidad natural se transforme en conocimiento, ya que permite experimentar sin imposiciones externas, favoreciendo la creatividad, la cooperación y la autonomía, elementos indispensables para su desarrollo integral.

Asimismo, Torres et al. (2023) concuerda con Gray al afirmar que el juego libre es esencial para el desarrollo integral de los niños de cinco años; lo definen como una actividad espontánea y dirigida por el niño que fortalece capacidades físicas, cognitivas, sociales y emocionales, permitiendo la exploración, experimentación y creación de aprendizajes significativos; además, enfatizan que el rol del docente debe centrarse en acompañar, observar y facilitar, garantizando recursos y entornos seguros; así, el juego libre en sectores se establece

como una estrategia pedagógica que fomenta autonomía, creatividad, cooperación y pensamiento crítico dentro del currículo de educación inicial.

Kurnia et al. (2024) parcialmente contradice a Gray y Torres al indicar que el juego libre, esencial para el desarrollo integral, necesita supervisión docente para potenciar el motor en niños de cinco años; describen esta práctica como espontánea y al aire libre que estimula habilidades locomotoras y coordinación, advirtiendo que sin apoyo y retroalimentación, el progreso puede ser limitado; así, el rol del maestro no solo es facilitar, sino también garantizar seguridad y orientar el movimiento, equilibrando libertad infantil con intervención pedagógica adecuada.

En conjunto, yo diría que las tres definiciones no se excluyen, sino que se complementan: el juego libre es espontáneo y creativo, pero también requiere acompañamiento docente que oscile entre la observación, la facilitación y la intervención puntual. Esa combinación es la que realmente asegura un desarrollo integral.

2.2.7.2 Importancia de los juegos. Según Leticia et al. (2025), el juego libre en niños de cinco años es clave para su desarrollo integral, pues impulsa la autonomía, despierta la creatividad y fortalece la socialización; además, facilita la adquisición de habilidades cognitivas, emocionales y motoras a través de experiencias espontáneas que nacen de la exploración y el contacto con otros; en consecuencia, se convierte en una herramienta pedagógica que une lo simbólico con lo práctico, generando aprendizajes que refuerzan la autorregulación y la curiosidad por el conocimiento en la educación inicial.

Del mismo modo para Cacao et al. (2025), el juego libre en niños de tres a cuatro años es una manera de desarrollar la creatividad, la autonomía inventando historias, dándole nuevos significados a las cosas, aprendiendo a controlar sus emociones interactuando con los demás; por lo tanto, el juego desarrolla la toma de decisiones, la autogestión y la autorregulación emocional, habilidades que favorecen el desarrollo cognitivo y social; por ello, el juego libre es una estrategia pedagógica que enriquece los aprendizajes y apoya el desarrollo integral en la primera infancia.

De igual manera, según Caiza (2025), es determinante reconocer que el juego al aire libre concuerda con las ideas de los autores anteriores al consolidarse como un recurso esencial para el desarrollo integral infantil, pues fortalece la motricidad, el equilibrio y la salud general; estimula funciones cognitivas como la atención, la memoria y la creatividad; y potencia competencias socioemocionales como la empatía, la cooperación y la autorregulación emocional; en este sentido, el juego libre dentro y fuera del aula se complementa, ya que ambos

escenarios promueven aprendizajes significativos, autonomía y bienestar, reafirmando su carácter de derecho fundamental y estrategia pedagógica indispensable en la primera infancia.

2.2.7.3 Características del juego libre en los sectores. Para Bruce (2009), indica que el juego libre en espacios destinados a niños de 5 años ha de ser espontáneo, creativo y seguro, pues impulsa autonomía y socialización; asimismo, resulta fundamental que dichos ambientes posibiliten explorar, imaginar y cooperar, lo cual favorece el desarrollo integral; los adultos, por su parte, generan condiciones adecuadas sin imponer normas estrictas; seguidamente se presentan las características más significativas.

La espontaneidad: En el juego libre proviene de la iniciativa infantil sin órdenes del adulto, permitiendo expresar intereses, emociones y curiosidad; esta libertad refuerza la confianza en sus decisiones y fomenta habilidades para resolver problemas, creando experiencias genuinas que enriquecen el aprendizaje y promueven la autonomía en entornos educativos.

Creatividad: En el juego libre, la creatividad surge al inventar personajes, entornos y reglas por parte de los niños; este proceso fomenta la imaginación y el pensamiento divergente, fundamentales para su desarrollo cognitivo; al tener materiales variados y flexibles, los espacios se transforman en escenarios donde convierten objetos cotidianos en recursos simbólicos, fortaleciendo su innovación y expresión personal.

Interacción: El juego libre fomenta la interacción entre niños, enseñando a compartir, negociar y cooperar; a los 5 años estas interacciones son cruciales para el desarrollo social y emocional. Los espacios deben fomentar actividades grupales que practiquen la empatía, el respeto y la comunicación, fortaleciendo los lazos que benefician su desarrollo integral y convivencia armoniosa.

Seguridad: es esencial para el juego libre y seguro; los espacios necesitan estructuras fuertes, materiales adecuados y supervisión adulta sin intervenir; un entorno seguro posibilita que los niños exploren sin miedo, desarrollen habilidades motoras y sociales, y creen experiencias que favorezcan su bienestar físico y emocional.

2.2.7.4 Áreas que se desarrollan en la hora del juego libre en los sectores. Como señala Silva (2009), los espacios de juego libre deben ser estructurados, seguros y estimulantes para favorecer la autonomía, la creatividad y la socialización infantil. Cada zona estimula dimensiones específicas del desarrollo integral, fortaleciendo habilidades cognitivas, motoras, socioemocionales y comunicativas; a continuación, se enumeran las principales áreas:

Construcción. Estimula la motricidad fina, el pensamiento lógico y la creatividad; los niños manipulan bloques y piezas para construir estructuras, entienden relaciones espaciales y

resuelven problemas, planifican, prueban y modifican, refuerzan la perseverancia y la confianza en sí mismos, fomentando la exploración y el aprendizaje colaborativo.

Dramatización. La dramatización impulsa el lenguaje, la creatividad y la empatía; los niños se sumergen en roles familiares o sociales usando disfraces y objetos, lo que enriquece su comunicación y comprensión de normas; al representar escenas cotidianas fortalecen sus habilidades socioemocionales, aprenden a negociar y a colaborar, creando vínculos afectivos y sociales.

El arte. El área plástica desarrolla la creatividad, la motricidad fina, la expresión simbólica; a través de la pintura, la plastilina o el collage los alumnos plasman sus ideas, fortalecen su sensibilidad estética; es un lugar para explorar emociones, manipular colores y texturas, tomar decisiones, reforzando su expresión personal y cultural.

2.2.7.5 Teoría científica del juego libre en los sectores. El estudio está apoyado en las siguientes teorías de Jean Piaget y Karl Gross, quien muestran la importancia y la relevancia práctica en los niños a través de los juegos.

Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. Para Piaget (1946), el desarrollo cognitivo se construye mediante la interacción activa con el entorno; los niños comprenden la realidad a través de la asimilación y la acomodación, procesos que les permiten integrar nueva información y ajustar sus esquemas; en este sentido, el juego cumple un papel esencial porque favorece la capacidad intelectual y la representación simbólica de acuerdo con la edad.

Piaget clasifica el juego en tres tipos vinculados al nivel de desarrollo cognitivo: de ejercicio, simbólico y de reglas; además, plantea que la inteligencia funciona como un sistema que avanza por etapas y no por emociones o motivaciones; dichas etapas sensorio-motriz, preoperacional, operaciones concretas y formales evidencian la integración y coordinación de las funciones cognitivas conforme el niño progresa, posibilitando el paso de acciones reflejas hacia pensamientos abstractos.

La fase sensomotriz. Que abarca desde el nacimiento hasta los dos años, se caracteriza por la limitada capacidad del infante para comprender y representar el mundo; en este periodo aprende mediante la exploración constante, la manipulación de objetos y la indagación de su entorno; poco a poco adquiere nociones sobre la permanencia de los objetivos.

La fase preoperativa. Entre los dos y seis años, se distingue porque el niño interpreta la realidad a su manera; utiliza juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos, actuando como si fueran verdaderos; esta etapa refleja una visión subjetiva del mundo.

La fase operativa concreta. Que se extiende de los seis o siete años hasta los once, se caracteriza por la capacidad del infante para manejar un número limitado de secuencias lógicas;

esta comprensión se facilita cuando dispone de materiales que puede manipular y clasificar; el razonamiento depende de experiencias concretas vinculadas a hechos y objetos.

Teoría del juego como Anticipación Funcional Karl Gross. Para Groos (1901), filósofo y psicólogo, fue pionero en el estudio del juego como fenómeno psicológico y evolutivo; reconoció que este cumple una función esencial en el desarrollo del pensamiento y la actividad, vinculándolo con las ideas de Darwin sobre adaptación y supervivencia; para Groos, el juego constituye una preparación para la vida adulta porque permite ejercitar habilidades necesarias para enfrentar el entorno.

El juego es una actividad formadora de habilidades y funciones que preparan para la vida adulta; para Groos, su naturaleza es biológica e instintiva, una expresión del crecimiento y la evolución.

2.2.7.6 Dimensiones propuestas en el estudio. En el nivel de educación inicial, los sectores del aula constituyen espacios organizados estratégicamente para favorecer el juego libre, la exploración y la interacción significativa entre los niños. Según Grupo Impulsor de la Educacion Inicial (2016) sectores de hogar, construcción, biblioteca, dramatización y juegos tranquilos ofrecen diversas oportunidades para que los niños expresen ideas, comuniquen emociones, escuchen a otros, construyan relatos, negocien significados y compartan experiencias.

Sector hogar. El juego en el sector doméstico es un lugar muy próximo y relevante para los niños, ya que les permite simular circunstancias que experimentan a diario en su hogar. En este espacio juegan a cocinar, cuidar muñecos, organizar la casa o compartir comida, replicando a los adultos de su entorno. Mediante este juego simbólico, comunican sentimientos, reflejan vivencias personales y entienden mejor los roles sociales. Al jugar, mejoran su lenguaje, cultivan empatía y aprenden a coexistir con otros. Elementos como herramientas de cocina, juguetes y muebles en miniatura estimulan su imaginación y creatividad. El profesor guía este proceso prestando atención, actualizando los recursos y usando el juego para entender el mundo emocional y social de los niños.

Sector de construcción. Se estimula a los niños a investigar, inventar y modificar recursos para edificar casas, torres o rutas. Al jugar con bloques y objetos, mejoran su coordinación, pensamiento lógico y habilidades para resolver problemas. Crear significa experimentar, fallar y volver a intentar, lo que refuerza la tenacidad y la autoconfianza. Al colaborar con colegas, aprenden a intercambiar ideas, organizarse y trabajar juntos hacia un objetivo común. El profesor guía el proceso ofreciendo desafíos que fomenten la curiosidad y reconociendo el esfuerzo y el aprendizaje que emergen en la actividad.

Sector de biblioteca. Es un lugar sereno y cálido donde los niños exploran el universo de los libros y las narraciones. Aquí pueden descubrir relatos, ver imágenes y oír lecturas que estimulan su creatividad. Este primer contacto con los textos fomenta el placer por la lectura, enriquece el vocabulario y potencia la habilidad de escuchar y expresarse. Los niños pueden leer individualmente o disfrutar la experiencia con otros, discutiendo lo que ven o piensan. Es fundamental que este lugar sea accesible y atractivo, con materiales diversos y actualizados según sus intereses. El profesor actúa como intermediario, demostrando que leer es una actividad grata y relevante.

Sector de dramatización. Los niños pueden interpretar personajes y situaciones que surgen de su creatividad o vivencias. Al vestirse con trajes y adoptar diversos papeles, comunican pensamientos y sentimientos mediante el cuerpo y la palabra. Esta clase de juego fomenta la creatividad, la empatía y la comunicación, porque los niños deben conversar, acordar y respetar a sus amigos. Asimismo, la dramatización les ayuda a entender variadas perspectivas y crear narrativas colectivas. El maestro tiene la posibilidad de ampliar estas vivencias proponiendo escenarios que fomenten la reflexión y la creatividad.

Sector de juegos tranquilos. Proporciona a los niños un lugar para actividades que necesitan concentración y tranquilidad, como rompecabezas o juegos de mesa. Estas acciones promueven el crecimiento del pensamiento lógico, la motricidad fina y la concentración. Los niños pueden jugar individualmente o en pareja, aprendiendo a seguir reglas y turnos. Este lugar también les facilita autorregularse y disfrutar del aprendizaje a su propio tempo. Con la observación, el profesor identifica los progresos y retos de cada niño, sugiriendo desafíos que potencien sus capacidades.

1.5.2. Bases teóricas de las habilidades comunicativas

2.2.2.1. Definición. Para Barría et al. (2022) se entienden como un conjunto de conductas y técnicas que permiten a los profesionales establecer una comunicación efectiva, respetuosa y empática con sus interlocutores; en el caso de los niños, estas habilidades se manifiestan como recursos esenciales para expresar emociones, compartir ideas y construir vínculos sociales; incluyen la escucha activa, la empatía, el respeto, la asertividad y la autenticidad, y constituyen la base para una interacción interpersonal eficaz, favoreciendo además el desarrollo integral y la adaptación escolar y social.

Las habilidades comunicativas son competencias esenciales que permiten a las personas intercambiar información de manera clara, comprensible y efectiva. Involucran tanto el envío como la recepción de mensajes, y se desarrollan a través del lenguaje verbal y no verbal. Estas habilidades no solo permiten transmitir ideas, sino también construir relaciones interpersonales

basadas en confianza, empatía y respeto mutuo. La comunicación se entiende como un proceso dinámico, en el que el significado se construye en la interacción entre emisor y receptor, influyendo tanto en la conducta como en las emociones de los participantes (Mantha, 2017).

Así mismo, Piaget (1946) define que las habilidades comunicativas infantiles son procesos que permiten al niño interactuar con el mundo, construir significados y expresarlos a través del lenguaje; se fortalecen a través del juego, que es un espacio de representación y práctica social; hacia los cinco años el niño desarrolla habilidades que le permiten comprender mensajes, organizarlos y expresarlos coherentemente, lo que apoya su integración escolar y social y garantiza la continuidad de su desarrollo cognitivo y comunicativo.

Personalmente opino que los tres autores señalan que las habilidades comunicativas son esenciales para el desarrollo social, emocional y cognitivo del niño durante la infancia; además, implican dimensiones lingüísticas, afectivas y sociales, demostrando que la comunicación permite al niño aprender, establecer relaciones apropiadas y adaptarse a diversos contextos escolares y sociales.

2.2.2.2. La importancia de las habilidades comunicativas. De acuerdo con (Álvarez, 2007), es determinante, pues abarcan hablar, escuchar, leer y escribir; estas competencias permiten a las personas interactuar de manera adecuada dentro de la sociedad; en el caso de los niños de cinco años, resultan fundamentales porque facilitan la expresión de ideas, emociones y necesidades, además de favorecer la comprensión de mensajes provenientes de su entorno familiar y escolar; durante esta etapa, los niños fortalecen su lenguaje oral y comienzan a adquirir destrezas vinculadas con la lectura y la escritura inicial, lo cual contribuye de manera significativa a su aprendizaje y socialización.

Asimismo para Owens (2003), son esenciales en la infancia, pues ayudan a los niños a expresar lo que piensan, sienten y necesitan; al mismo tiempo, les permiten entender mejor los mensajes que reciben de quienes los rodean. En los pequeños de cinco años, su valor se refleja en la manera en que facilitan la convivencia con amigos, maestros y familiares; de esta forma, fortalecen su desarrollo social y emocional. Durante esta etapa, los niños enriquecen su vocabulario, afinan la pronunciación y aprenden a organizar sus ideas; lo cual impulsa su participación activa en juegos y actividades escolares.

También Buckley (2003), apoya estas ideas al destacar la importancia del lenguaje verbal y no verbal, el juego y la interacción social como herramientas para desarrollar la comunicación en niños menores de 5 años, ya que el niño va construyendo su comunicación a través de experiencias que le permiten interpretarlo, expresarlo y sociabilizarlo; el contexto

familiar y escolar son determinantes, ya que ofrecen oportunidades que favorecen el desarrollo del lenguaje, el pensamiento y la participación social y educativa del niño de acuerdo a su edad.

2.2.2.3. Características de las habilidades comunicativas. Para Hymes (1972), señala que las competencias comunicativas permiten transmitir pensamientos, emociones y conocimientos a través del lenguaje verbal y no verbal, con claridad, escucha activa, empatía y adaptación social, fomentando las relaciones interpersonales, el aprendizaje significativo y la convivencia en los entornos educativos y sociales; las características más relevantes son:

La claridad y coherencia del mensaje: Implica organizar las ideas lógicamente, usando un lenguaje adecuado y accesible; esto permite que el receptor comprenda la información sin confusiones, además favorece la transmisión precisa del conocimiento y mejora la interacción social, ya que posibilita que los participantes compartan significados comunes en la comunicación, lo que fomenta aprendizajes y sólidas relaciones interpersonales entre los involucrados.

La empatía y la escucha activa: Consiste en prestar atención al mensaje del emisor, interpretando palabras y emociones; mejora la comprensión de necesidades, opiniones y sentimientos, refuerza la confianza y el respeto mutuo; también fomenta respuestas adecuadas y promueve la convivencia social, estableciendo lazos comunicativos basados en la comprensión, la tolerancia y la cooperación continua entre diversos grupos y contextos culturales, enriqueciendo así el diálogo social en la vida cotidiana actual.

Adaptación al contexto comunicativo: Ajustar el lenguaje, el tono, los gestos y las estrategias a la situación, el público y el objetivo del mensaje hace posible una comunicación eficaz en el hogar, la escuela o el trabajo, que favorezca la comprensión mutua, disminuya los conflictos y facilite el flujo de información, al adaptarse a las comunidades locales y globales actuales, interconectadas y en constante cambio.

Pensamiento crítico en la comunicación: Se refiere a la capacidad de analizar, interpretar y evaluar la información recibida antes de emitir respuestas; permite construir argumentos coherentes, detectar errores y evitar la difusión de información incorrecta, además, fortalece la toma de decisiones y contribuye al desarrollo intelectual, favoreciendo interacciones comunicativas reflexivas, responsables y orientadas a la solución de problemas en diversos ámbitos sociales, educativos, profesionales y culturales actuales complejos dinámicos globalizados.

2.2.2.4. Tipos de habilidades comunicativas. Vygotsky (1978), plantea que el desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia ocurre mediante la interacción social y el aprendizaje compartido; a los 5 años, las competencias comunicativas permiten que el niño exprese pensamientos, emociones y necesidades, lo cual impulsa su crecimiento social y cognitivo; dichas competencias se evidencian en diversas formas de comunicación que facilitan la participación en contextos escolares, familiares y sociales; a continuación, se describen las habilidades comunicativas más relevantes en niños de esta edad.

Habilidad lingüística oral o verbal: es la capacidad de expresar pensamientos, emociones y experiencias a través del lenguaje hablado; ahora amplían su vocabulario, forman oraciones más complejas y sostienen diálogos elementales, que les permiten interactuar con maestros y compañeros, hacer preguntas, contar experiencias y manifestar sus necesidades, integrándose socialmente y desarrollando su pensamiento.

La comunicación corporal: Utiliza gestos, muecas, posturas o miradas para complementar la comunicación oral, expresar sentimientos o intenciones mientras se habla, y permite que los demás lo comprendan, mejorando la interacción social y la expresión emocional en el ámbito educativo y familiar.

Capacidad de escuchar y comprender: es la habilidad para recibir mensajes, instrucciones o historias que se escuchan, lo que permite seguir instrucciones, comprender historias y responder preguntas sencillas; la comprensión auditiva apoya el aprendizaje escolar, al permitir procesar la información, mejorar la atención y comunicarse en situaciones sociales.

La habilidad comunicativa pragmática o social: Se vincula con el empleo apropiado del lenguaje según la situación, el contexto y el interlocutor; supone respetar los turnos de conversación, iniciar diálogos, responder de manera pertinente y emplear expresiones sociales básicas; esta competencia favorece la construcción de relaciones interpersonales, fortalece la convivencia y facilita la adquisición de normas sociales necesarias para la participación en el aula y en la comunidad.

2.2.2.5. Funciones comunicativas. Halliday (1975), señala que el lenguaje cumple múltiples funciones que permiten a los niños relacionarse con su entorno y atender sus necesidades sociales, emocionales y cognitivas; en la educación inicial, dichas funciones comunicativas favorecen la manifestación de ideas, la interacción con otras personas y la construcción del aprendizaje; el desarrollo lingüístico posibilita que los niños empleen la comunicación con diversos fines en los ámbitos escolar, familiar y social; a continuación se describen las funciones comunicativas principales:

Función instrumental: Se refiere a que el niño usa el lenguaje para obtener algo que necesita o desea; le permite pedir cosas, ayuda o información con palabras o señas, volviéndose autónomo al poder manifestar lo que necesita o desea, interactuando mejor con adultos y compañeros y ayudándolo a tener seguridad y confianza en sí mismo.

La función reguladora: Se manifiesta a través del lenguaje para dirigir la conducta de los otros, para dar órdenes, establecer reglas o solicitar acciones en la comunidad; favorece la organización del trabajo y la convivencia, al permitir la internalización de normas y la participación en actividades colectivas, fomentando el respeto y las relaciones sociales apropiadas.

Función interactiva: refiere al uso del lenguaje para formar conexiones sociales y afectivas con los otros; permite comenzar diálogos, compartir experiencias y expresar emociones; esta función promueve la socialización, facilita la cooperación y contribuye al desarrollo emocional, posibilitando la creación de vínculos positivos en el contexto educativo y familiar.

La función personal: Posibilita manifestar sentimientos, opiniones, intereses y emociones; mediante ella los niños expresan pensamientos y estados de ánimo, lo que impulsa la construcción de identidad y autoestima; asimismo favorece el reconocimiento y regulación de emociones, promueve la comunicación auténtica y fortalece el desarrollo emocional equilibrado dentro de la convivencia social.

La función heurística: Asociada al uso del lenguaje para explorar, investigar y comprender el mundo, hacer preguntas, buscar información y manifestar curiosidad; desarrolla la cognición, el pensamiento crítico y refuerza el aprendizaje significativo al interactuar con maestros, compañeros y el entorno social.

2.2.2.6. Teoría científica de las habilidades comunicativas. Esta basado en la teoría de Hymes (1972) en la competencia comunicativa

Se sustenta en entender el desarrollo de las habilidades comunicativas en la infancia, ya que sugiere que la comunicación efectiva no solo se basa en conocer reglas gramaticales, sino en usar el lenguaje correctamente en diferentes contextos sociales. Indica que un niño puede entender la estructura del idioma, pero si no la adapta a la situación, al oyente o a su intención, su capacidad comunicativa estará restringida, la cual abarca tres dimensiones esenciales: la lingüística (formación adecuada de palabras y oraciones), la sociolingüística (ajuste del mensaje al contexto y receptor) y la pragmática (empleo del lenguaje para alcanzar metas comunicativas).

En la educación inicial, estas dimensiones se reflejan en la habilidad del niño para comunicarse, escuchar, seguir instrucciones, contar vivencias y participar en intercambios verbales de forma coherente y significativa. El juego libre ofrece un entorno ideal para desarrollar estas habilidades, ya que facilita que los niños interactúen espontáneamente con sus compañeros, negocien roles, compartan ideas, realicen preguntas y solucionen conflictos usando el lenguaje, dichas actividades recreativas, los niños practican la articulación de mensajes, la organización de ideas y la comprensión de turnos de conversación, elementos clave de las habilidades comunicativas.

La selección de la teoría de Hymes para respaldar investigaciones sobre destrezas comunicativas en niños se basa en criterios definidos. Primero, su enfoque destaca la funcionalidad del lenguaje, es decir, cómo los niños utilizan el lenguaje para comunicarse, no solo en la correcta gramática. En segundo lugar, posibilita observar la comunicación en contextos naturales, como el juego libre, donde la interacción y la práctica del lenguaje suceden de forma espontánea y motivadora. Al final, su visión se aplica a la educación inicial, ya que proporciona un esquema para crear estrategias educativas que fomenten la expresión verbal, la escucha atenta y la creación de significados en niños, mejorando así sus competencias comunicativas de forma integral.

Por último, ofrece una base teórica robusta para mejorar las habilidades comunicativas infantiles, integrando dimensiones lingüísticas, sociales y pragmáticas, y proporcionando criterios precisos para evaluar y estimular el uso del lenguaje en entornos lúdicos, como el juego libre en la infancia temprana.

2.2.2.7. Dimensiones sobre las habilidades comunicativas. Según la perspectiva conceptual de Lafontaine y Vásquez (2018), los componentes de las habilidades comunicativas consideradas en el presente estudio, se centraron principalmente en tres, teniendo la comprensión del lenguaje, expresión del lenguaje e interacción comunicativa, a su vez se sustentan en el enfoque integral del desarrollo del lenguaje infantil propuestos en la revista científica analizada, la cual señala que la comunicación en la infancia no solo implica la producción de palabras, sino también la comprensión de mensajes y el uso del lenguaje en contextos sociales. El autor destaca que el desarrollo comunicativo en los niños ocurre de manera progresiva a través de la interacción con su entorno, integrando procesos de comprensión, expresión y socialización verbal, los cuales son fundamentales para el aprendizaje y la convivencia escolar

Comprensión del lenguaje (lenguaje receptivo). Está relacionada con la habilidad del niño para comprender mensajes hablados, interpretar directrices y asignar sentido a la

información del entorno. El texto subraya que entender el idioma es fundamental para el desarrollo comunicativo, porque permite al niño procesar información auditiva, responder bien a estímulos verbales y participar en actividades educativas, promoviendo la obtención de aprendizajes y el significado en el aula.

Expresión del lenguaje (lenguaje expresivo). La forma en que se expresa el lenguaje está ligada a la capacidad del niño para transmitir ideas, sentimientos y vivencias a través de la palabra. El autor señala que esta dimensión es clave para el desarrollo de la identidad y la participación activa en la escuela, pues permite al niño comunicarse verbalmente, enriquecer su vocabulario y organizar mensajes claros. En tanto la expresión verbal se mejora mediante experiencias comunicativas relevantes, como el juego, la charla y contar historias.

Interacción comunicativa (uso social del lenguaje). Enfocada con el uso del lenguaje en contextos sociales, abarcando la habilidad de respetar turnos, iniciar conversaciones y adaptarse a distintos entornos comunicativos. Siendo fundamental para el desarrollo comunicativo, porque el niño aprende a comunicarse al participar en intercambios verbales. Promoviendo la socialización, la empatía y la creación de vínculos interpersonales en el aula.

1.5.3. Definición de términos

Socialización. Para Vygotsky(1978), se define como proceso interactivo donde niños desarrollan lenguaje, pensamiento y normas culturales, mediante participación social, guía adulta y cooperación con pares, favoreciendo aprendizaje y adaptación.

Expresión creativa. Para Gardner (1993), se define como manifestación de ideas mediante lenguajes artísticos, juego e imaginación; favoreciendo desarrollo integral, pensamiento divergente y comunicación significativa en experiencias educativas infantiles tempranas.

Interacción verbal. Según Bruner (1983), se define como intercambio comunicativo mediante lenguaje oral entre niño y adultos, favoreciendo aprendizaje social, desarrollo lingüístico, expresión emocional, comprensión de normas y pensamiento progresivo.

Estrategias lúdicas. Para Bodrova y Leong (2024), se define como acciones pedagógicas basadas en el juego, que promueven aprendizaje significativo, desarrollo cognitivo, social y emocional, y fortalecen creatividad, participación, autonomía y socialización.

Lenguaje oral. Para Owens y Robert (2021), se define como sistema de comunicación verbal que permite expresar ideas, emociones y necesidades; favoreciendo interacción social, desarrollo cognitivo y aprendizaje progresivo en infantes preescolares.

Fluidez verbal. Para Nejati et al. (2026), se define como la capacidad de un niño para generar palabras rápido y según reglas simples dentro de un tiempo; esto facilita que un pequeño de cinco años hable con facilidad y naturalidad y comparta ideas sin detenerse constantemente al pensar.

Coherencia discursiva. Para Shiran (2025), se define como la capacidad de que las partes de un mensaje estén conectadas de forma lógica y con significado, de modo que el niño entienda la idea principal y pueda seguir la historia o explicación sin perderse; esta conexión usa palabras que ayudan a unir ideas y hace que todo tenga sentido para quien escucha o lee.

Autonomía infantil. Para Ting (2023), se define como la capacidad emergente de niñas y niños para tomar decisiones y actuar de forma independiente en actividades apropiadas a su edad, expresar elecciones y desarrollar autogestión con apoyo adulto que respeta su iniciativa; promoviendo confianza, independencia y participación activa en su mundo cotidiano a los 5 años.

Regulación emocional. Para Thompson (1994), se define como los procesos mediante los cuales un niño controla, modula y expresa emociones, gestionando frustraciones, compartiendo sentimientos y adaptándose socialmente con apoyo adulto.

Creatividad infantil. Para Susan Wright (2010), se define como la capacidad para imaginar, explorar y expresarse en actividades lúdicas, produciendo ideas originales, significativas y adaptativas que reflejan su pensamiento activo y favorecen desarrollo cognitivo y emocional; potenciando curiosidad y juego expresivo dentro de experiencias educativas y sociales.

Expresión emocional. Para Hess (2023), se define como la manifestación observable de un estado emocional que comunica sentimientos mediante gestos, voz, postura y acciones para indicar intenciones, reacciones y motivaciones sociales.

Clima educativo. Para Freiberg (1999), se define como la calidad y carácter de la vida escolar que influye en experiencias, relaciones, normas, valores y aprendizaje para niños de cinco años; promoviendo seguridad emocional, participación, respeto y desarrollo integral.

Literatura infantil. Para Huang (2024), se define como textos con lenguaje simple, ilustraciones y narrativas atractivas que promueven desarrollo de lenguaje, imaginación, habilidades sociales y valores en niños favoreciendo comprensión del mundo y gusto por leer; aprendizaje integral a través de historias adaptadas a su etapa educativa; y experiencias lúdico-emocionales que apoyan su crecimiento.

Desarrollo lingüístico. Para Aguilar et al. (2022), se define como proceso donde niños de 5 años desarrollan comprensión expresión vocabulario gramática comunicación mediante interacción social y experiencias educativas significativas tempranas.

Competencias comunicativas. Para Hymes (1972), se define como capacidad niños 5 años usan lenguaje adecuadamente según contexto, integrando conocimientos, habilidades, actitudes para comprender, expresar significados e interactuar socialmente.

1.6. Marco metodológico

1.6.1. Tipo de investigación

La investigación es de tipo aplicada, ya que busco dar una alternativa de solución en las habilidades comunicativas en los estudiantes. De acuerdo con Hernandez et al., (2014), la investigación aplicada emplea teorías y hallazgos de estudios anteriores para actuar en situaciones reales y lograr mejoras prácticas. En este contexto, busca abordar el escaso desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 5 años mediante el uso del juego libre como estrategia pedagógica para mejorar el lenguaje oral. Así mismo, la investigación no solo describe el fenómeno, sino que sugiere una intervención educativa práctica, cuyos resultados guían a los docentes de nivel inicial.

1.6.2. Nivel de investigación

El estudio fue de nivel explicativo, buscó identificar y analizar la relación causal entre las variables de investigación. Según Carrasco (2019), los estudios explicativos se orientan a determinar las causas de los fenómenos, explicando cómo han ido influyendo a lo largo de una intervención. En este sentido, la investigación examinó cómo la aplicación del juego libre en sectores del aula influyó en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años. Vale decir, el estudio fue comparativo en un antes y un después de la intervención con estrategias de juegos de sectores, las cuales fueron empleadas en los niños y en base a ello se midió el avance en las habilidades comunicativas en los infantes.

1.6.3. Diseño de investigación

La investigación siguió un diseño pre experimental. Para Sanchez y Reyes (2022) son estudios donde el investigador entra en contacto con la variable independiente, por lo que dicho estudio empleó estrategias de talleres de aprendizaje en los juegos por sectores, el cual buscó que los niños se socializaran y mejoraran sus habilidades comunicativas.

M O1 ← X → O2

M: Muestra de estudio (20 niños)

O1: Observación pre test

X: Tratamiento con talleres de aprendizaje (juegos con sectores)

O2: Observación post test

1.6.4. Población, muestra y muestreo

2.4.5.1. Descripción de la población. Basado en Supo (2023), la población de estudio es el conjunto total de sujetos o elementos que compartieron características comunes y constituyeron el universo de la investigación, del cual se obtuvo información para responder a los objetivos planteados y delimitar el alcance del estudio.

Tabla 1

Población de estudio

Sección	Alumnos
Sección 1	20
Sección 2	26
Sección 3	22
Sección 4	21
Total	89

2.4.5.2. Selección de la muestra. Para Supo (2023), la muestra es una parte representativa de la población de estudio, en tanto se consideró dos técnicas, dentro de ello se encontraron el probabilístico y no probabilístico, considerando además el diseño del estudio se requirió un mayor control de la muestra de estudio en un grupo reducido.

En tanto, en el presente estudio se empleó un muestreo no probabilístico de tipo intencional, debido a que el diseño preexperimental requirió trabajar con un grupo específico y accesible. Vale decir, estuvo conformada por un aula de 26 estudiantes de 5 años. Teniendo como criterios de inclusión, que se consideró a los niños matriculados en el aula seleccionada, con asistencia regular y autorización de sus padres o tutores para participar en la investigación. Como criterios de exclusión, se excluyó a los estudiantes con inasistencia prolongada durante la intervención o que no contaron con el consentimiento informado.

Tabla 2

Muestra de estudio

Sección	Alumnos
Aula los Bondadosos	26
TOTAL	26

1.6.5. Técnica e instrumento para recolección de datos

2.4.6.1. Técnica. La técnica de recolección de datos que se aplicó en la investigación fue la observación. Según Medina et al., (2023) fue una técnica que permitió obtener información directa mediante el registro sistemático y organizado de los comportamientos en su contexto natural. En el presente estudio, esta técnica resultó adecuada para registrar de manera objetiva el comportamiento de los niños dentro del aula, permitiendo identificar cómo interactuaron, se expresaron y utilizaron el lenguaje durante el juego libre en sectores, sin interferir en la espontaneidad de sus acciones, lo que facilitó la comprensión del desarrollo de sus habilidades comunicativas.

El instrumento para el estudio se realizó tomando la perspectiva conceptual de Lafontaine y Vásquez (2018), quienes sostienen que las habilidades comunicativas en los niños se desarrollan de manera íntegra mediante la comprensión del lenguaje, la expresión verbal y la interacción social, que se refuerzan con la participación activa del niño en situaciones comunicativas diarias. La cual permitió formular la ficha de observación, teniendo en cuenta estas tres dimensiones, las cuales se operacionalizaron en indicadores e ítems observables para evaluar las conductas comunicativas de los niños de 5 años. Así, el instrumento presentó una base teórica planteada por los autores en criterios prácticos de observación, asegurando coherencia entre la base conceptual y la evaluación del desarrollo de habilidades comunicativas.

2.4.6.2. Instrumento. Se empleó la ficha de observación, entendida como una herramienta que permitió registrar de manera sistemática y organizada las conductas observables en los participantes de la investigación. Según Corpas y Romero (2021), constituyó un medio de evaluación que facilitó la compilación de la información relevante sobre los aprendizajes, la cual pudo emplearse para planificar o mejorar intervenciones educativas. Vale decir, que permitió registrar la frecuencia y presencia de conductas previamente definidas, vinculadas con las dimensiones del juego libre en sectores y el desarrollo de las habilidades comunicativas.

1.6.6. Ética investigativa

Para el estudio se tomaron en cuenta los siguientes aspectos éticos, que apoyaron en el enriquecimiento de los contenidos y la veracidad en los resultados.

- Primero, se pidió permiso a la directora de la Institución Educativa de Lircay para abordar las observaciones de los niños.
- Asimismo, se pidió el permiso a los padres para la aplicación de la tesis.

- Asimismo, al llevar a cabo el plan, se trabajó con las normas y el código ético de la universidad, siguiendo las pautas internacionales de la séptima edición del manual APA.
- Finalmente, se tomó en cuenta la protección y privacidad de la información dada por los participantes, así como de los resultados de la investigación.

CAPÍTULO II

PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

2.1. Proceso y análisis de datos

Para el procesamiento y análisis de los datos recolectados en este estudio, se usaron la estadística descriptiva y inferencial siguiendo las siguientes pautas:

a) Organización de la información

Los datos obtenidos a través de la ficha de observación, antes y después de la intervención con los talleres de aprendizaje en los juegos libres en sectores, fueron organizados, codificados y tabulados en una base de datos con Excel, para ser analizados en el SPSS 25.

b) Análisis descriptivo

Se determinaron frecuencias y porcentajes que apoyaron a describir el desarrollo de las habilidades comunicativas antes y después de la intervención, facilitando entender los cambios observados en los participantes.

c) Análisis inferencial

Se usó la prueba t de Student para muestras relacionadas en el análisis inferencial, dado que el estudio tuvo un diseño preexperimental con medición pretest y posttest en un único grupo. Esta evaluación sirvió para identificar diferencias estadísticamente significativas en las habilidades comunicativas tras los talleres de aprendizaje. El análisis estadístico se llevó a cabo en SPSS versión 25, asegurando la exactitud de los resultados y la imparcialidad en su interpretación.

2.2. Análisis de fiabilidad del instrumento

Para poder evaluar la confiabilidad de la ficha de observación en las habilidades comunicativas se ha empleado, a los valores de propuesto por Hernández Sampieri, quien indicó que debe superar a 0.70 para ser aceptable como indica el siguiente cuadro.

Tabla 3

Cuadro de confiabilidad

Autor	Técnica utilizada	Estadístico	Criterio de interpretación
Roberto Hernández Sampieri	Consistencia interna	Alfa de Cronbach	≥ 0.70 aceptable
			≥ 0.80 buena
			≥ 0.90 excelente

Nota. tomada de (Hernández Sampieri et al., 2006)

Tabla 4*Análisis de confiabilidad*

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0.935	15

En la tabla 04, basado en el análisis de la confiabilidad interna de alfa de Cronbach, el valor estimado es de 0.935, el cual supera a 0.90, indicando una consistencia interna excelente, así mismo se puede indicar que es apta para mostrar los resultados encontrados en el estudio basado en la dicha de observación.

Tabla 5*Análisis de la fiabilidad si se elimina un elemento*

Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Observación 1	22.23	41.465	0.713	0.930
Observación 2	22.19	42.162	0.620	0.932
Observación 3	22.19	40.402	0.700	0.930
Observación 4	22.23	40.985	0.693	0.930
Observación 5	22.19	40.722	0.732	0.929
Observación 6	22.12	41.066	0.634	0.932
Observación 7	22.08	40.714	0.767	0.928
Observación 8	22.08	39.834	0.799	0.927
Observación 9	22.12	42.026	0.660	0.931
Observación 10	22.12	41.466	0.586	0.933
Observación 11	22.12	43.546	0.386	0.938
Observación 12	22.19	40.482	0.763	0.928
Observación 13	22.27	40.205	0.793	0.927
Observación 14	22.27	41.085	0.765	0.928
Observación 15	22.38	42.726	0.548	0.934

La tabla 5, muestra valores superiores a 0.70 cuando se elimina un elemento, así mismos valores uniformes que indican que no es necesario algún tratamiento adicional para mostrar los resultados del estudio, siendo apta para mostrar los resultados.

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis cuantitativo de las habilidades comunicativas

Para el análisis de los resultados, se ha considerado de acuerdo a la observación realizada a los estudiantes de 5 años en la institución de nivel inicial N° 35, Zoraida Manrique, perteneciente al distrito de Lircay dentro del año 2026, las cuales han sido evaluados en base a la observación del estudio.

Tabla 6

El desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención

Tabla cruzada de desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención según género							
Desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención	Niveles	Masculino		Femenino		Ambos	
		fi	%	fi	%	fi	%
	Nivel inicio	10	67%	9	82%	19	73%
	Nivel proceso	3	20%	2	18%	5	19%
	Nivel logrado	2	13%	0	0%	2	8%
Total		15	100%	11	100%	26	100%

En la tabla 06 y figura 01, se pueden observar los resultados basados en su género antes de la intervención con los juegos libres en los sectores empleados en los niños de 5 años, donde 10 niños, que equivalen al 67%, y 9 niñas, que equivalen al 82%, se encontraban en nivel inicio del desarrollo de sus habilidades comunicativas, siendo esta la mayor cantidad de los niños, así mismo en sus capacidades más bajas. Así mismo, se puede observar al 20% de los niños y 18% de las niñas en el nivel proceso antes de la intervención. Finalmente, se puede observar que un pequeño porcentaje de los niños se encontraba en el nivel logrado, siendo este de género masculino en un 13%, lo cual indica que existía una necesidad de mejorar las habilidades comunicativas en los niños de 5 años.

Figura 1

Diagrama de barras de las habilidades comunicativas antes de la intervención

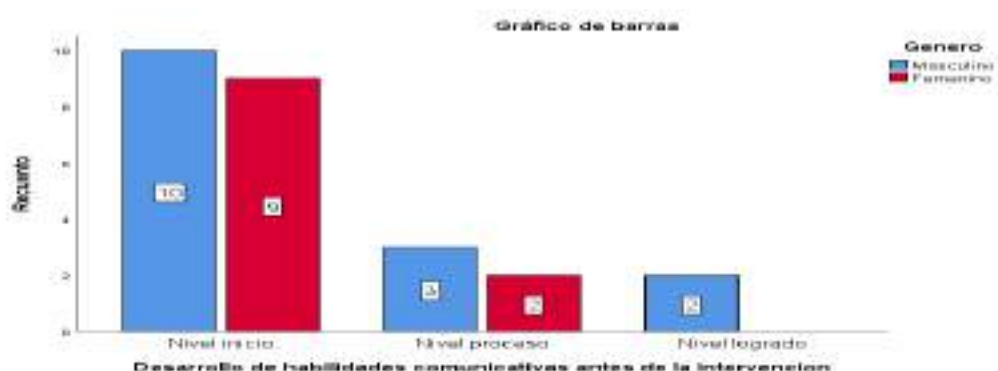


Tabla 7

El desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención

Tabla cruzada del desarrollo de habilidades comunicativas después de la intervención según género		Masculino		Femenino		Ambos	
Desarrollo de habilidades comunicativas después de la intervención	Niveles	fi	%	fi	%	fi	%
	Nivel inicio	0	0%	0	0%	19	73%
	Nivel proceso	2	13%	1	9%	5	19%
	Nivel logrado	13	87%	10	91%	2	8%
Total		15	100%	11	100%	26	100%

En la Tabla 7 y la Figura 03 se presentan los resultados obtenidos tras el uso de los talleres de aprendizaje basados en juegos libres por sectores. Se observa que el 87% de los niños y el 91% de las niñas alcanzaron un nivel óptimo. Asimismo, el 13% de los niños y el 9% de las niñas se ubicaron en el nivel de proceso. En tanto, también se observa que no hay niños en el nivel inicio, mostrando que la gran mayoría de los niños alcanzaron el nivel logrado de las habilidades comunicativas después de la intervención. En este sentido, los talleres utilizados fueron efectivos, presentando capacidades adecuadas para comprender, expresar e interactuar mediante el lenguaje oral en contextos sociales.

Figura 2

Diagrama de barras de las habilidades comunicativas después de la intervención

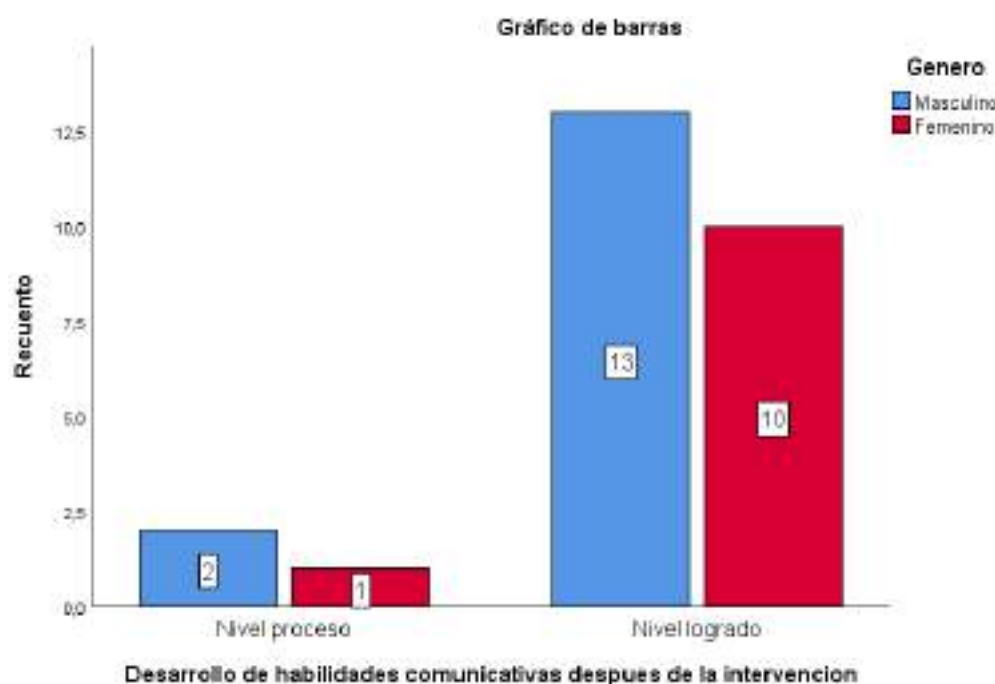


Tabla 8*Comparativo de desarrollo de habilidades comunicativas pre y post test*

Comparativo de desarrollo de habilidades comunicativas pre y post test					
Desarrollo de habilidades comunicativas antes y después	Niveles	Pre test		Post test	
		fi	%	fi	%
	Nivel inicio	19	73%	0	0%
	Nivel proceso	5	19%	3	12%
	Nivel logrado	2	8%	23	88%
Total		26	100%	26	100%

En la tabla 8 y figura 03, se pueden observar los comparativos de los resultados antes y después de la intervención con los talleres de aprendizaje de juegos libres en sectores. Antes de la intervención, el 73% de los niños estuvieron en un nivel de inicio, el cual se redujo a cero niños después de la intervención. Como también se puede ver, al 19% de los niños estuvieron en el nivel proceso y solo el 8% de los infantes ya había alcanzado el nivel logrado. Sin embargo, después de la intervención se puede observar un 88% de los estudiantes en este último nivel. Aún permanecieron un 12% de los niños en el anterior, por lo que se puede decir que los estudiantes en su gran mayoría han desarrollado las habilidades comunicativas.

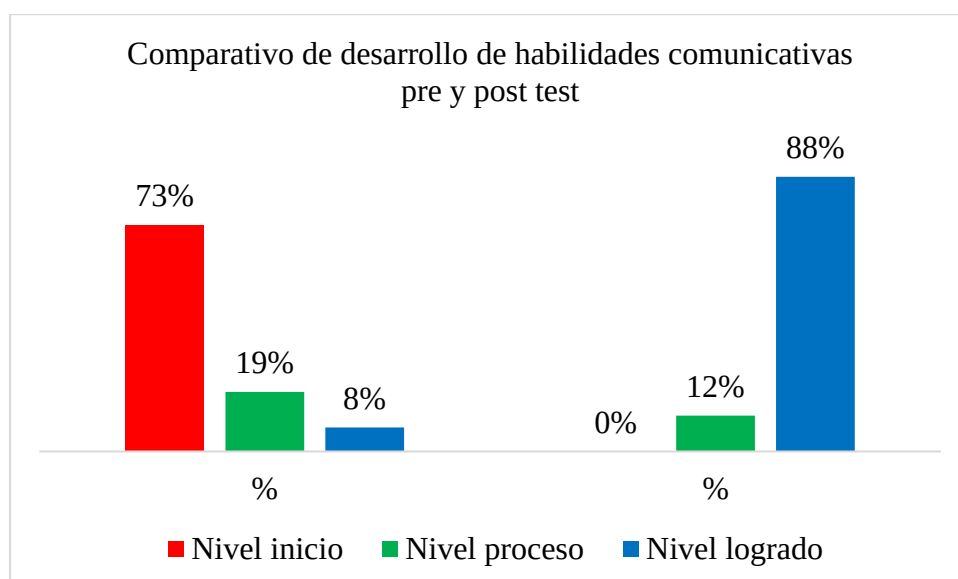
Figura 3*Comparativo de diagrama de barras de las habilidades comunicativas antes y después de la intervención*

Tabla 9*Comparativo de la comprensión del lenguaje pre y post test*

Comprensión del lenguaje pre y post test					
	Niveles	Pre test		Post test	
		fi	%	fi	%
Comprensión del lenguaje pre y post test	Nivel inicio	18	69%	0	0%
	Nivel proceso	6	23%	4	15%
	Nivel logrado	2	8%	22	85%
Total		26	100%	26	100%

En la Tabla 9 y la Figura 4 se presentan los resultados comparativos de la comprensión del lenguaje antes y después de la intervención, evidenciándose que en el pre test el 69% de los estudiantes se ubicaba en el nivel inicio, el 23% en el nivel proceso y solo el 8% en el nivel logrado, lo que reflejaba un bajo dominio de la comprensión del lenguaje; no obstante, tras la aplicación de la intervención se observa un cambio sustancial en los niveles de desempeño, ya que el nivel inicio se reduce completamente a 0%, el nivel proceso disminuye a 15%, y el nivel logrado se incrementa significativamente a 85%, concentrando a la gran mayoría de los estudiantes, lo cual evidencia no solo una mejora notable, sino también la efectividad de la intervención en el fortalecimiento de la comprensión del lenguaje.

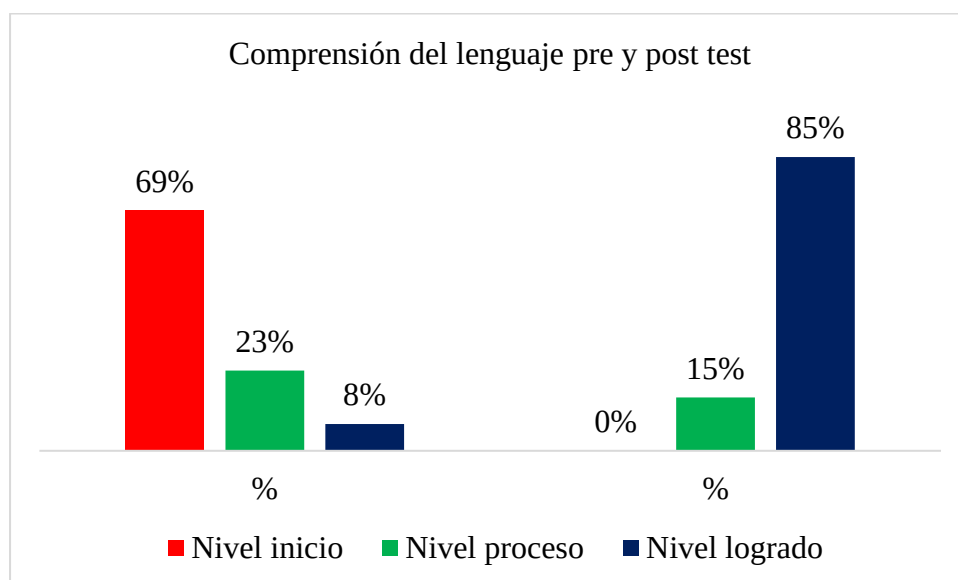
Figura 4*Comparativo de diagrama de barras de la comprensión del lenguaje pre y post test*

Tabla 10*Comparativo de la expresión del lenguaje pre y post test*

Expresión del lenguaje pre y post test					
Expresión del lenguaje pre y post test	Niveles	Pre test		Post test	
		fi	%	fi	%
	Nivel inicio	14	54%	0	0%
	Nivel proceso	10	38%	3	12%
	Nivel logrado	2	8%	23	88%
	Total	26	100%	26	100%

En la Tabla 10 y la Figura 5 se presentan los resultados comparativos de la expresión del lenguaje antes y después de la intervención, observándose que en el pre test el 54% de los estudiantes se ubicaba en el nivel inicio, el 38% en el nivel proceso y solo el 8% en el nivel logrado, lo que evidenciaba un limitado desarrollo en la expresión del lenguaje; sin embargo, después de la intervención se aprecia una mejora significativa, ya que el nivel inicio se reduce a 0%, el nivel proceso disminuye a 12% y el nivel logrado se incrementa notablemente a 88%, concentrando a la gran mayoría de los estudiantes, lo cual demuestra la efectividad de la intervención en el fortalecimiento de la expresión del lenguaje.

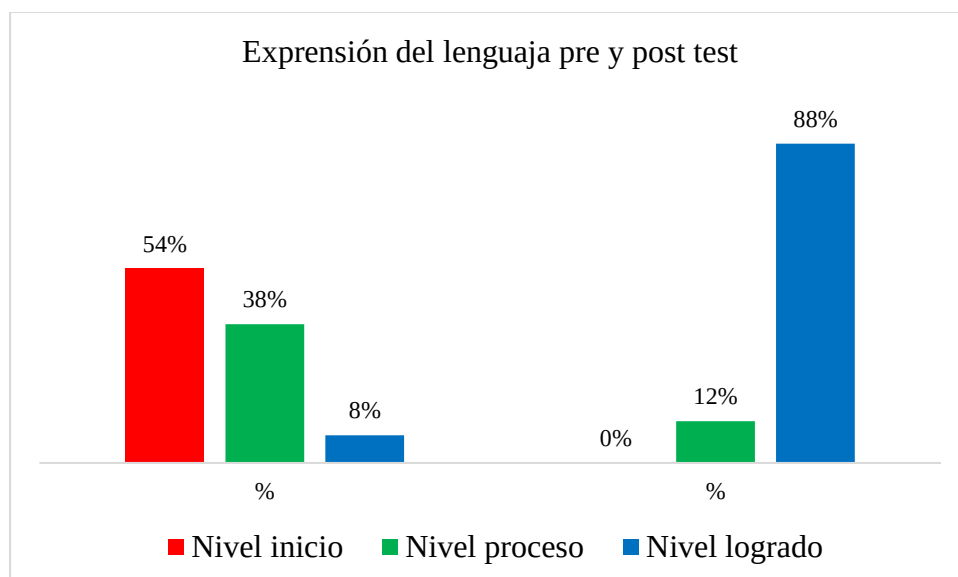
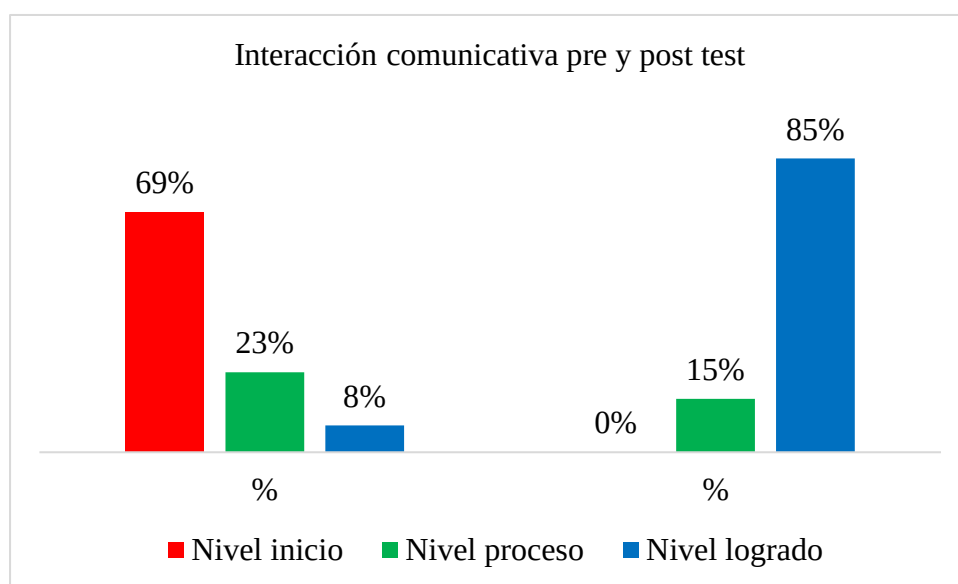
Figura 5*Comparativo de diagrama de barras de la expresión del lenguaje pre y post test*

Tabla 11*Comparativo de la interacción comunicativa pre y post test*

Interacción comunicativa pre y post test					
	Niveles	Pre test		Post test	
		fi	%	fi	%
Interacción comunicativa pre y post test	Nivel inicio	18	69%	0	0%
	Nivel proceso	6	23%	4	15%
	Nivel logrado	2	8%	22	85%
Total		26	100%	26	100%

En la Tabla 11 y la Figura 6 se presentan los resultados comparativos de la interacción comunicativa antes y después de la intervención, evidenciándose que en el pre test el 69% de los estudiantes se encontraba en el nivel inicio, el 23% en el nivel proceso y únicamente el 8% en el nivel logrado, lo que refleja un limitado desarrollo de las habilidades de interacción comunicativa en la mayoría de los estudiantes; sin embargo, tras la aplicación de la intervención se observa una mejora sustancial en todos los niveles, ya que el nivel inicio se reduce completamente a 0%, el nivel proceso disminuye a 15%, y el nivel logrado se incrementa significativamente a 85%, concentrando a la gran mayoría del grupo, lo cual no solo evidencia una mejora significativa en la capacidad de la interacción comunicativa de los estudiantes para interactuar, sino que también la efectividad de la intervención en el fortalecimiento de estas habilidades esenciales a través de los juegos libres en roles.

Figura 6*Comparativo de diagrama de barras de la interacción comunicativa pre y post test*

3.2. Prueba de hipótesis

Para determinar comprobar la hipótesis, se procedió a evaluar la normalidad de los datos considerando a Shapiro-Wilk, siendo consideradas para muestras pequeñas menores a 50, vale decir siendo tomadas para muestras pequeñas, el cual es evaluado de la siguiente manera.

Planteamiento de hipótesis para la normalidad de los datos.

- H0: Es considerada datos paramétricos siempre en cuanto el nivel de significancia es mayor a 0.05
- H1: Es considerada datos no paramétricos siempre en cuanto el nivel de significancia es menor a 0.05

Tabla 12

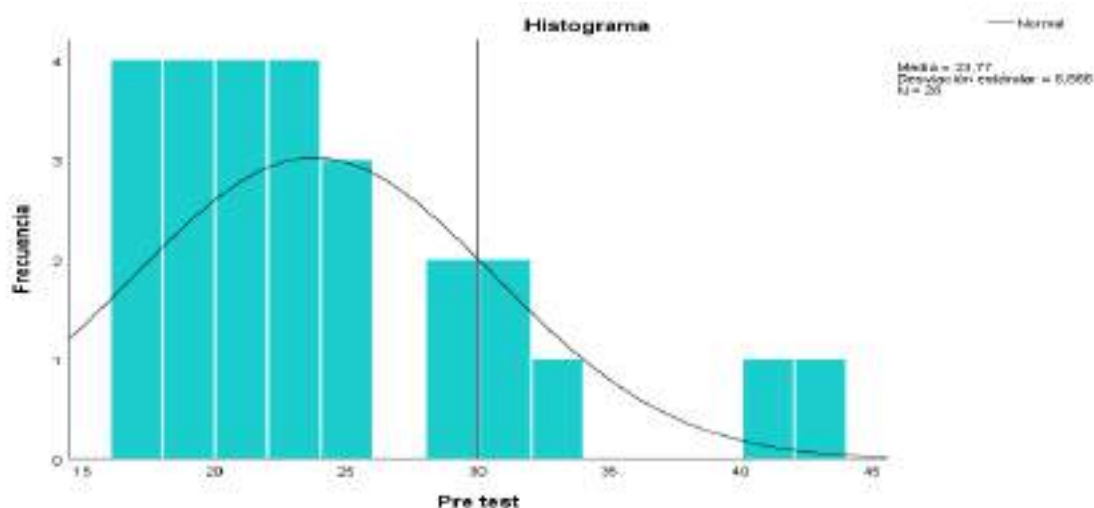
Normalidad de Shapiro Wilk evaluados para muestras pequeñas.

Pruebas de normalidad			
	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Pre test	0.841	26	0.001
Post test	0.617	26	0.000
a. Corrección de significación de Lilliefors			

Basado en la prueba estadística de Shapiro Wilk el nivel de significancia determinada es menor a 0.05, por lo que se llega a aceptar la hipótesis alterna y rechazar la hipótesis nula, mostrando que los datos no tienen una distribución normal de los datos, se llega a concluir que dichos datos son no paramétricos.

Figura 7

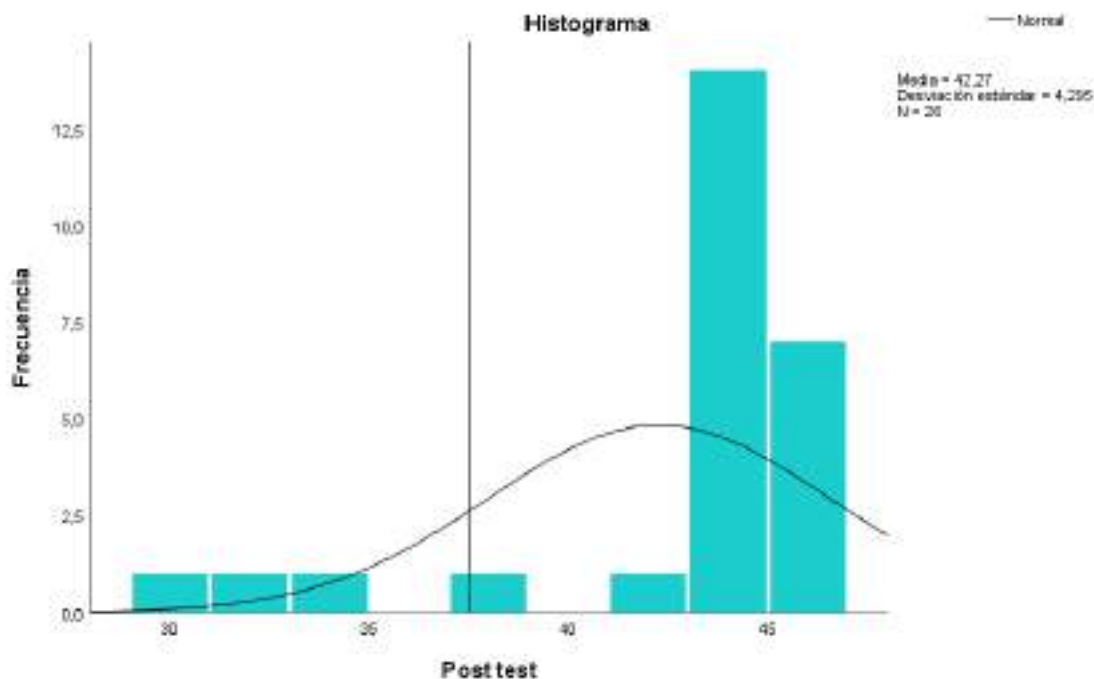
Histograma de normalidad de los datos pre test.



El histograma de normalidad de la figura 07 los datos del pre test muestra una asimetría hacia la derecha, el cual es observada en la figura, tal como lo indica la línea vertical desplazada hacia la derecha, siendo esta un indicador de que los datos son no paramétricos.

Figura 8

Histograma de normalidad de los datos post test.



El histograma de normalidad de la figura 09, los datos del post test muestran una asimetría hacia el lado izquierdo, el cual es observada en la figura, tal como lo indica la línea vertical desplazada hacia la izquierda, siendo esta un indicador de que los datos son no paramétricos.

Tabla 13

Prueba de rangos positivos

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Desarrollo de habilidades comunicativas después de la intervención - Desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención	Rangos negativos	0 ^a	0.00	0.00
	Rangos positivos	23 ^b	12.00	276.00
	Empates	3 ^c		
	Total	26		

a. Desarrollo de habilidades comunicativas después de la intervención < Desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención

- b. Desarrollo de habilidades comunicativas después de la intervención > Desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención
- c. Desarrollo de habilidades comunicativas después de la intervención = Desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención

Basado en la tabla 13, se pueden apreciar los rangos positivos, donde se observa que ningún niño ha disminuido su nivel de habilidades comunicativas en los estudiantes; así mismo, se puede ver a 3 infantes que se quedaron en el igual nivel. Por otro lado, se puede ver a 23 niños que han aumentado su nivel de habilidades comunicativas, lo cual ratifica que los niños enlazaron notablemente, respaldando la eficacia de los talleres.

Planteamiento de hipótesis con un nivel de significancia del 5%

- H0: Los juegos libres en sectores no influyen en las habilidades comunicativas de los niños ($p > 0.05$)
- H1: Los juegos libres en sectores influyen significativamente en las habilidades comunicativas de los niños ($p < 0.05$)

Elección de la prueba estadística

Se considero la prueba de Wilcoxon, debido a que los datos no siguen una distribución normal.

Tabla 14

Prueba de hipótesis general

Estadísticos de prueba^a	
Desarrollo de habilidades comunicativas después de la intervención - Desarrollo de habilidades comunicativas antes de la intervención	
Z	-4,420 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	0.000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos negativos.

En la Tabla 14 se presentan los resultados de la prueba de hipótesis mediante la prueba de Wilcoxon, donde se obtuvo un valor de $Z = -4.420$ y un nivel de significancia de $p = 0.000$, el cual es menor al nivel establecido de 0.05; en este sentido, se rechaza la hipótesis nula (H0) y se acepta la hipótesis alternativa (H1), lo que indica que los juegos libres en sectores sí influyen significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños; por lo tanto, se concluye que la intervención aplicada tuvo un efecto positivo y significativo en la mejora de dichas habilidades.

Tabla 15*Prueba de hipótesis específica*

	Estadísticos de prueba^a		
	Comprensión de lenguaje post test - Comprensión de lenguaje pre test	Expresión de lenguaje post test - Expresión de lenguaje pre test	Interacción comunicativa post test - Interacción comunicativa pre test
Z	-4,363 ^b	-4,244 ^b	-4,363 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	0.000	0.000	0.000
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon			
b. Se basa en rangos negativos.			

En la Tabla 14 se presentan los resultados de la prueba de hipótesis específica mediante la prueba de Wilcoxon para las dimensiones de comprensión, expresión del lenguaje e interacción comunicativa, donde se obtuvieron valores de $Z = -4.363$, $Z = -4.244$ y $Z = -4.363$ respectivamente, con niveles de significancia de $p = 0.000$ en todos los casos, siendo estos menores al nivel establecido de 0.05; en consecuencia, se rechazan las hipótesis nulas específicas y se aceptan las hipótesis alternativas, lo que indica que la intervención de los juegos libres en sectores influyó significativamente en la mejora de la comprensión, expresión del lenguaje y la interacción comunicativa de los niños, evidenciando así la efectividad de la intervención en todas las dimensiones evaluadas.

3.3.Discusión de resultados

3.3.1. En relación al objetivo general

En relación con el objetivo general, que ha sido propuesto para determinar la influencia del juego libre en sectores en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años, los resultados evidencian encontrados han determinado que sí existe la influencia significativa. Ya que antes de la aplicación, la mayor cantidad de los niños estuvieron en el nivel inicio con un 73%, indicando dificultades en la capacidad de los niños para comprender, expresar e interactuar mediante el lenguaje; sin embargo, después de la intervención, ya no existen niños en nivel inicio, mientras que el nivel logrado se incrementa hasta un 88%, lo cual muestra que el estudio ha contribuido positivamente a los niños.

Comparando con diversos estudios, se encuentra que es similar al estudio que ha realizado Pérez (2025), quien ha mostrado que es una estrategia del juego simbólico en la mejora significativa del lenguaje oral en los niños pequeños, del mismo modo con el estudio de Bravo (2023), quien encontró una correlación positiva y significativa entre el juego y el

desarrollo del lenguaje, siendo la diferencia de la investigación de Arias (2023), quien determinó una relación moderada, la cual puede deberse a diversos factores sociales o el entorno que los rodea, sin embargo, se puede llegar a concluir que estos estudios sí contribuyen al desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños.

Así mismo, desde la perspectiva teórica, los resultados explican que, a partir de la teoría de Piaget, señala que el aprendizaje en la etapa preoperacional se construye mediante la interacción activa con el entorno, siendo el juego un medio esencial para desarrollar el pensamiento simbólico y el lenguaje. Asimismo, la teoría de Karl Groos respalda los resultados al considerar que el juego es como una actividad preparatoria para la vida, donde los niños ejercitan habilidades sociales y comunicativas necesarias para su desarrollo integral. En este sentido, el juego libre en sectores permitió generar un entorno dinámico, significativo y participativo, favoreciendo el desarrollo global de las habilidades comunicativas.

3.3.2. En relación a los objetivos específicos

En el primer problema específico, propuesto para determinar la influencia del juego libre en sectores en la comprensión del lenguaje, los resultados muestran una mejora significativa, evidenciada en la reducción del nivel de inicio de 69% a 0% y el incremento del nivel logrado hasta un 85%. Mostrando que los infantes han desarrollado una mayor capacidad para comprender mensajes orales, seguir instrucciones y procesar información en contextos comunicativos. El resultado es similar a lo reportado por Espinoza (2022), quien determinó que la aplicación de estrategias pedagógicas mejora significativamente la comprensión y sus dimensiones. Asimismo, se relacionan con Barrera et al. (2023), quienes destacan que la comunicación efectiva fortalece la comprensión y la interacción en edades tempranas. Como también vista desde la perspectiva teórica de Hymes, este avance corresponde a la dimensión lingüística de la competencia comunicativa, en la que los niños logran interpretar adecuadamente el lenguaje en función del contexto. Además, desde el enfoque de Piaget, el progreso en la comprensión se explica porque los niños, al interactuar con su entorno mediante el juego, construyen significados a partir de experiencias concretas, lo que favorece la asimilación y acomodación de nuevos conocimientos.

En cuanto al segundo objetivo específico referido a la expresión del lenguaje, los resultados muestran de la misma forma que mejoran, pasando de un 54% en nivel inicio a 0%, y alcanzando un 88% en nivel logrado, lo que demuestra que los niños lograron expresar ideas, emociones y experiencias con mayor claridad, coherencia y seguridad.

Estos resultados son consistentes con Rodríguez (2023), quien señala que las estrategias didácticas como la literatura infantil favorecen la expresión oral y la participación activa, así

como con Ramos y Castellanos (2023), quienes evidenciaron que las actividades expresivas fortalecen la comunicación y la creatividad en niños pequeños. Asimismo, coinciden con Girón (2023), quien destaca que el uso de estrategias lúdicas incrementa la confianza y espontaneidad en la expresión verbal. Así mismo, desde la perspectiva teórica de Hymes, este avance se vincula con la dimensión pragmática del lenguaje, ya que los niños no solo producen palabras, sino que utilizan el lenguaje con intención comunicativa en situaciones reales. Por su parte, Piaget sostiene que en la etapa preoperacional el lenguaje se desarrolla a través del juego simbólico, donde los niños representan la realidad, imaginan situaciones y expresan sus ideas mediante el lenguaje.

En este contexto, sectores como dramatización y hogar fueron clave, ya que permitieron a los niños asumir roles, dialogar, narrar experiencias y expresar emociones, favoreciendo así el desarrollo de la expresión verbal de manera espontánea y significativa.

Finalmente, con respecto al objetivo específico 03, relacionado con la interacción comunicativa, los resultados evidencian una mejora significativa, ya que el nivel inicio (69%) desaparece completamente y el nivel logrado alcanza el 85%, lo que indica que los niños desarrollaron habilidades para interactuar, dialogar, respetar turnos y comunicarse de manera efectiva con sus pares. Los resultados coinciden con Barrera et al. (2023), quienes destacan que la comunicación favorece la socialización y el desarrollo emocional, así como con Villanueva y Sevillano (2025), quienes identificaron inicialmente dificultades en la interacción verbal, lo cual también se evidenció en el pretest del presente estudio. Asimismo, los hallazgos se relacionan con Girón (2023), quien señala que el fortalecimiento de la confianza mediante actividades lúdicas mejora la interacción comunicativa, relacionándola con la teoría de Hymes. Esta contribución corresponde a la dimensión sociolingüística, ya que los niños logran adaptar su lenguaje a diferentes contextos y participar activamente en intercambios comunicativos. Asimismo, la teoría de Karl Groos explica que el juego permite a los niños practicar habilidades sociales necesarias para la vida, funcionando como un espacio de ensayo para la interacción real.

En este sentido, los sectores de construcción, juegos tranquilos y dramatización favorecieron la interacción, ya que promovieron el trabajo en equipo, la negociación, el respeto de turnos y la comunicación entre pares, contribuyendo al desarrollo de habilidades sociales y comunicativas fundamentales.

CONCLUSIONES

- Se concluye que el juego libre en sectores influye significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026, respaldado por un nivel de significancia de 0.000, siendo $p < 0.05$; al aplicar esta estrategia lúdica, se logra mejorar la capacidad de los niños para comprender, expresar e interactuar mediante el lenguaje, evidenciándose un avance notable en su comunicación oral y participación en contextos sociales.
- Del mismo modo, se concluye que el juego libre en sectores influye significativamente en la comprensión del lenguaje en los niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026, respaldado por un nivel de significancia de 0.000, siendo $p < 0.05$; lo cual se evidencia en la mejora de su capacidad para entender instrucciones, interpretar mensajes y responder adecuadamente en diversas situaciones comunicativas, mostrando un desarrollo favorable en el procesamiento del lenguaje.
- También se concluye que el juego libre en sectores influye significativamente en la expresión del lenguaje en los niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026, respaldado por un nivel de significancia de 0.000, siendo $p < 0.05$; evidenciándose que los estudiantes lograron expresar ideas, emociones y experiencias con mayor claridad, coherencia y seguridad, fortaleciendo así su comunicación verbal de manera significativa.
- Finalmente, se concluye que el juego libre en sectores influye significativamente en la interacción comunicativa en los niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay – 2026, respaldado por un nivel de significancia de 0.000, siendo $p < 0.05$; observándose una mejora en la capacidad de los niños para dialogar, respetar turnos, participar activamente y relacionarse con sus compañeros, lo que evidencia un desarrollo positivo en sus habilidades sociales y comunicativas.

RECOMENDACIONES

- En relación a la conclusión general, se recomienda a los directivos y docentes de la I.E.I. N.º 35 de Lircay institucionalizar el juego libre en sectores como estrategia pedagógica permanente dentro de la planificación curricular del nivel inicial, dado su efecto significativo ($p < 0.05$) en el desarrollo de las habilidades comunicativas, asegurando la organización adecuada de los sectores y la asignación de tiempos suficientes dentro de la rutina diaria.
- En relación a la conclusión sobre comprensión del lenguaje, se recomienda a los docentes diseñar actividades orientadas específicamente a fortalecer esta dimensión, tales como seguir instrucciones sencillas, escuchar y responder preguntas sobre cuentos breves e interpretar mensajes orales, con la finalidad de consolidar los avances evidenciados en la comprensión del lenguaje.
- En relación a la expresión del lenguaje, se recomienda promover a través del juego libre en sectores, situaciones que estimulen la expresión oral de los niños, como la dramatización de roles, la narración de experiencias propias y la descripción de objetos o situaciones, con el fin de continuar favoreciendo la claridad, coherencia y seguridad en su comunicación verbal.
- En relación a la interacción comunicativa, se recomienda a los docentes fomentar, durante el desarrollo del juego libre en sectores, espacios de diálogo entre pares, negociación de roles y respeto de turnos, con la finalidad de seguir fortaleciendo la interacción comunicativa y las habilidades sociales de los niños de 5 años.

Referencias bibliográficas

- Aguilar-Mediavilla, E., Pérez-Pereira, M., Serrat-Sellabona, E., & Adrover-Roig, D. (2022). Introduction to language development in children: Description to detect and prevent language difficulties. *Children*, 9(3), 412. <https://doi.org/10.3390/children9030412>
- Álvarez, M. (2007). *Las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir* https://www.academia.edu/26661776/las_habilidades_comunicativas_leer_escribir_hablar_y_escuchar.
- Arias, A. (2023). *El juego libre en los sectores y el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en los niños de cinco años del nivel inicial de la institución educativa "San José", distrito de Pucusana, 2019* [Tesis de licenciatura, Universidad Alas Peruanas]. Repositorio Institucional UAP. <https://hdl.handle.net/20.500.12990/13912>
- Barrera-Andrade, P., Espinosa-Cevallos, P., y Chamorro-Benavides, N. (2023). La importancia de un modelo de comunicación asertiva en el proceso del desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 0 a 5 años. *RECIAMUC*, 7(2), 827–837. [https://doi.org/10.26820/reciamuc/7.\(2\).abril.2023.827-837](https://doi.org/10.26820/reciamuc/7.(2).abril.2023.827-837)
- Bazalar, M., y Montes, B. (2026). *Educación musical en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los niños de la I.E.I. "Niño Divino"- Santa María, 2024* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]
- Bejar, B., Paliza, Y., León, A., Campos, M., y Cuba, M. (2025). Desarrollo del lenguaje en estudiantes del nivel Pre-escolar: Una revisión sistemática. *Revista Espacios*, 46(3), 106–119. <https://doi.org/10.48082/espacios-a25v46n03p09>
- Bodrova, E., y Leong, D. (2024). *Tools of the mind: The Vygotskian approach to early childhood education* <https://www.taylorfrancis.com/books/mono/10.4324/9781003164920/tools-mind-elena-bodrova-deborah-leong>
- Brav, A. (2023). *Juego simbólico para el desarrollo del lenguaje oral en niños de educación inicial* <https://doi.org/10.70577/ASCE/1646.1668/2025>.
- Bruce, T. (Ed.). (2009). *Early childhood* (2.^a ed.). SAGE https://api.pageplace.de/preview/DT0400.9781446280836_A24016269/preview-9781446280836_A24016269.pdf
- Bruner, J. (1983). *Child's talk: Learning to use language*. W. W. Norton & Company.
- Buckley, B. (2003). *Children's communication skills: From birth to five years*. Routledge.

- Cacao, A., Chancay, V., Paucar, A., Rodríguez, K., Tumbaco, A., & Flores, E. (2025). El juego libre para estimular la creatividad y la autonomía en los niños de 3 a 4 años. *Revista Multidisciplinar de Estudios Generales*, 4(4), 1–13. <https://doi.org/10.70577/reg.v4i4.411>
- Caiza, P. (2025). La importancia del juego al aire libre en el desarrollo físico, cognitivo y socioemocional de los niños. *Polo del Conocimiento*, 10(9), 3152–3170. <https://doi.org/10.23857/pc.v10i9.10503>
- Carrazco, S. (2019). *Metodología de la investigación científica* [nota: falta editorial]. https://www.sancristoballibros.com/libro/metodologia-de-la-investigacion-cientifica_45761
- Clemente, W., y Cachay, L. (2025). *Juego libre en los sectores y habilidades de interacción social en niños de una institución educativa inicial, Lima - 2023* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle].
- Corpas, A., y Romero, M. (2021). Técnicas e instrumentos para la evaluación de la comunicación oral: Diseño y validación. *Hachetetepe. Revista Científica de Educación y Comunicación*, 22, 1–36. <https://doi.org/10.25267/hachetetepe.2021.i22.1205>
- Donnelly, S., y Kidd, E. (2021). The longitudinal relationship between conversational turn-taking and vocabulary growth in early language development. *Child Development*, 92(2), 609–625. <https://doi.org/10.1111/cdev.13511>
- Espinosa, P. (2023). Problemas de falta de espacios y recursos para el juego en la educación preescolar: El impacto en el desarrollo infantil. *Revista Tecnopedagogía e Innovación*, 2(2), 47–64. <https://doi.org/10.62465/rti.v2n2.2023.56>
- Espinoza-Rivera, M. (2022). Habilidades comunicativas para incrementar la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria. *Cátedra*, 5(2), 18–34. <https://doi.org/10.29166/catedra.v5i2.3540>
- Freiberg, H. (Ed.). (1999). *School climate: Measuring, improving and sustaining healthy learning environments*. Falmer Press <https://api.taylorfrancis.com/content/books/mono/download?identifierName=doi&identifierValue=10.4324/9780203983980&type=googlepdf>
- Gardner, H. (1993). *Frames of mind: The theory of multiple intelligences*. Basic Books.
- Gastiabur, V. (2021). *Estimulación temprana en niños y niñas de educación inicial con problemas de lenguaje en el centro de desarrollo infantil Querubines en el curso escolar 2020-2021* [Tesis de grado, Universidad Técnica de Cotopaxi].

- https://www.lareferencia.info/vufind/Record/EC_db1f6d611d75a9e8d3c05841baa7320e/Details?lng=el
- Girón, M. (2023). *La autoestima para mejorar las habilidades comunicativas en los niños de inicial de 5 años de la Institución Educativa Inicial "La Colina" – Arequipa* [Trabajo de suficiencia profesional, Universidad Alas Peruanas].
- Gray, P. (2013). *Free to learn: Why unleashing the instinct to play will make our children happier, more self-reliant, and better students for life*. Basic Books.
- Groos, K. (1901). *The play of man*. D. Appleton and Company. <https://doi.org/10.1037/13084-000>
- Grupo Impulsor de la Educación Inicial. (2016). *El juego en sectores*. Red Solare Perú <https://www.dreln.gob.pe/dreln/wp-content/uploads/2016/05/Juego-en-sectores-2-GIEI-Red-Solare.pdf>.
- Halliday, M. (1975). *Learning how to mean: Explorations in the development of language*. Edward Arnold. Bulletin of the School of Oriental and African Studies. 1976;39(1):243-243. doi:10.1017/S0041977X00052794
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2006). Selección de la muestra. En *Metodología de la investigación* (pp. 170–194). McGraw-Hill.
- Hess, U. (2023). Reconceptualizing emotion recognition ability. *Journal of Intelligence*, 11(6), 123.
- Huang, S. (2024). Exploring gender disparity in Chinese children's literature: the impact of authorship and narrative elements. *Early Education and Development*, 36(2), 306-326.
- Hymes, D. (1972). On communicative competence. En J. B. Pride & J. Holmes (Eds.), *Sociolinguistics* (pp. 269–293). Penguin.
- Kurnia, D., Winarni, S., Sujarwo, & Friskawati, G. F. (2024). Free play is important for children's motor development, but how we can supervise it? A phenomenological study at early childhood education. *AIP Conference Proceedings*, 2041, 256–264 [AIP Conference Proceedings].
- Lafontaine, P., y Vásquez, J. (2018). El desarrollo de las habilidades comunicativas en la edad temprana en el grado de pre primario del Nivel Inicial. *Educación superior*, 17(26), 19-30. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6945196.pdf>
- Leticia, M., Armijos, C., Rocío, M., Silva, I., Boderó, C., & Ciencia, P. (2025). El juego libre en el desarrollo integral de los niños y niñas de Inicial 2: Free play in the integral

- development of children in Early Childhood Education 2. *Revista Científica Multidisciplinar G-nerando*, 6(2), ág-4212.
- Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., & Castillo, R. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*. Editorial INUDI. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.080>
- Ministerio de Educación del Perú [MINEDU]. (2009). *La hora del juego libre en los sectores: Guía para educadores de servicios educativos de niños y niñas menores de 6 años*. MINEDU.
- Nejati, V., Khorrami, A., Khosravi, M., y Behroozmand, R. (2026). A meta-analysis of NIBS studies on verbal fluency. *Neuroscience*, 592, 133–146. <https://doi.org/10.1016/j.neuroscience.2025.11.029>
- Owens, R. (2003). *Desarrollo del lenguaje* (5.^a ed.). Pearson Educación. https://clasesluisalarcon.weebly.com/uploads/4/9/8/7/4987750/owens.2003.modelos_del_desarrollo_del_lenguaje.pdf
- Pérez, G. (2025). *Impacto del juego simbólico en el desarrollo comunicativo oral de niños entre 3 y 5 años* <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10399969>
- Piaget, J. (1964). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. En *Naturaleza de la inteligencia: Inteligencia operativa y figurativa* (pp. 1–15) <https://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>
- Ramos, N., & Castellanos Pérez, D. A. (2023). Expresión artística: Una propuesta guiada hacia la cualificación de dos agentes educativos de hogares comunitarios de bienestar para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 0-5 años [nota: falta nombre de la revista] (Vol. 32, N.º 3).
- Ríos, J. E. J. (2025). Habilidades comunicativas en estudiantes de educación básica: Una revisión sistemática. *Revista Investigación y Comunicación*, 5(3), 1–9. <https://ve.scielo.org/pdf/ric/v5n3/2739-0063-ric-5-03-e050366.pdf>
- Rodríguez, V. (2023). *La literatura infantil como estrategia didáctica para promover el desarrollo de habilidades comunicativas en niños y niñas de 3 a 5 años* [Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD].
- Romero-López, G., Guaña-Moya, J., Pinos-Romero, K., Fernández-Sánchez, E., & Arteaga-Alcívar, Y. A. (2022). Nativos digitales y modelos de aprendizaje. *Polo del Conocimiento*, 7(3), 653–668. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i3.3754>

- Sánchez, H., y Reyes, C. (2022). *Metodología de la investigación* https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=es&user=3qroxJAAAAAJ&citation_for_view=3qroxJAAAAAJ:pyW8ca7W8N0C
- Shiran, F. (2025). *Research on the role of discourse coherence in second language acquisition and teaching strategies* https://www.researchgate.net/publication/394278774_Research_on_the_role_of_discourse_coherence_in_second_language_acquisition_and_teaching_strategies
- Smogorzewska, J., Szumski, G., y Grygiel, P. (2020). Theory of mind goes to school: Does educational environment influence the development of theory of mind in middle childhood? *PLOS ONE*, 15(8), Article e0237524. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0237524>
- Supo, J. (2023). *La población de estudio*. Bioestadístico. <https://bioestadistico.com/la-poblacion-de-estudio>
- Thompson, R. (1994). *Emotion regulation: A theme in search of definition* <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/7984164/>
- Ting, K. (2023). *The development of children's autonomy and reasonable paternalistic intervention*: <https://www.nature.com/articles/s41599-023-02395-2>
- Torres, K., Escobar, C., y García, G. (2023). El juego libre en la educación inicial: Una revisión narrativa. *Maestro y Sociedad*, 20(2), 87–96.
- Villanueva, M., y Sevillano, E. (2025). *Estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 295, Cachicadán, Santiago de Chuco, La Libertad, 2025* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo].
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.
- Wright, S. (2010). *Understanding creativity in early childhood: Meaning-making and children's drawing* <https://sk.sagepub.com/book/mono/understanding-creativity-in-early-childhood/toc>

ANEXO A: Matriz de Consistencia

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES	METODOLOGÍA
Problema General:	Objetivo General:	Hipótesis General:		
¿Cuál es la influencia del juego libre en sectores en el desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026	Determinar la influencia del juego libre en sectores en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026.	El juego libre en sectores influye significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026.		
Problemas Específicos:	Objetivos Específicos:	Objetivos Específicos:	Variable independiente Juego libre en los sectores Dimensiones: - Sector hogar - Sector de construcción - Sector de biblioteca - Sector de dramatización - Sector de juegos tranquilos Variable dependiente Desarrollo de habilidades comunicativas Dimensiones: - Comprensión del lenguaje - Expresión del lenguaje - Interacción comunicativa	Tipo de Investigación: Aplicada Nivel de Investigación: Explicativo Diseño: Pre experimental M: 01 X 02 Población: 80 alumnos Muestra: 20 alumnos Muestreo: No probabilista de forma intencional Técnicas: Observación Instrumentos: Ficha de observación
• ¿Cuál es la influencia del juego libre en sectores en la comprensión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026? • ¿Cuál es la influencia del juego libre en sectores en la expresión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026? • ¿Cuál es la influencia del juego libre en sectores en la interacción comunicativa en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026?	• Determinar la influencia del juego libre en sectores en la comprensión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026. • Determinar la influencia del juego libre en sectores en la expresión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026. • Determinar la influencia del juego libre en sectores en la interacción comunicativa en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026.	• El juego libre en sectores influye significativamente en la comprensión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026. • El juego libre en sectores influye significativamente en la expresión del lenguaje en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026. • El juego libre en sectores influye significativamente en la interacción comunicativa en niños de 5 años de la I.E.I. N° 35, Lircay – 2026.		

ANEXO B: Operacionalización de las variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicador	Ítems	Escala
Variable independiente: Juego libre en los sectores	Estrategia metodológica que consiste en ofrecer a los niños y niñas espacios organizados dentro del aula que son denominados sectores con materiales diversos que permiten el desarrollo espontáneo de actividades lúdicas (Grupo Impulsor de la Educacion Inicial, 2016).	Se medirá a través de la identificación y uso de los diferentes sectores del aula (hogar, construcción, biblioteca, dramatización y juegos tranquilos), observando la presencia y variedad de materiales lúdicos que fomentan el juego espontáneo, así como el nivel de logro alcanzado en cada uno (inicio, proceso o logrado).	Sector hogar	Taller 1: Juego de cocina	No aplica	Ordinal - Logrado - Proceso - Inicio
				Taller2: Comedor, dormitorio		
				Juegos de la experiencia en casa		
			Sector de construcción	Bloques de madera		
				Cubos		
				Latas forradas y pintadas		
				Tablas		
			Sector de biblioteca	Bloques de construcción		
				Libreros		
				Libros		
			Sector de dramatización	Pizarras		
				Teatrín		
			Sector de juegos tranquilos	Disfraces y accesorios		
				Juegos de mesa		
				Juegos de memoria		
Variable dependiente: Habilidades comunicativas	Según Lafontaine y Vásquez (2018), es considerada como las capacidades del niño para comprender, expresar e interactuar mediante el lenguaje oral en contextos sociales	Se medirá mediante una ficha de observación aplicada antes y después de la intervención, registrando conductas comunicativas durante el juego libre.	Comprensión del lenguaje	Rompecabezas	Del 1 al 5	Ordinal - Logrado - Proceso - Inicio
				Comprende instrucciones orales		
				Comprende mensajes orales		
				Reconoce información verbal		
				Interpreta mensajes cotidianos		
			Expresión del lenguaje	Escucha con atención	Del 6 al 10	
				Expresa ideas verbalmente		
				Narra experiencias orales		
				Utiliza vocabulario adecuado		
				Pronuncia palabras con claridad		
			Interacción comunicativa	Participa en conversaciones	Del 11 al 15	
				Respetar turnos al hablar		
				Inicia conversaciones		
				Mantiene diálogos		
				Adapta el lenguaje al contexto		
Utiliza expresiones de cortesía						

ANEXO C: instrumento

FICHA DE OBSERVACION DE HABILIDADES COMUNICATIVAS

Edad....., Grado....., Sección.....

- **Género:** marcar con un aspa(x)

Masculino	Femenino
-----------	----------

- **Con quien vive:** marcar con un aspa(x)

Padres	Hermanos	Abuelo(a)	Tíos	Otros.....
--------	----------	-----------	------	------------

- **Lugar de procedencia:** marcar con un aspa(x)

Urbano	Rural
--------	-------

DIMENSIONES	Nº	Ítems (conductas observables)	Inicio (1)	Proceso (2)	Logrado (3)
Dimensión 1: Comprensión del lenguaje	1	El niño comprende y ejecuta instrucciones sencillas dadas por la docente.			
	2	El niño responde adecuadamente a preguntas sobre relatos escuchados.			
	3	El niño identifica objetos o imágenes cuando se le nombran oralmente.			
	4	El niño demuestra comprensión de mensajes cotidianos mediante respuestas pertinentes.			
	5	El niño escucha con atención a compañeros y adultos en situaciones comunicativas.			
Dimensión 2: Expresión del lenguaje	6	El niño expresa verbalmente ideas y necesidades con frases comprensibles.			
	7	El niño relata experiencias personales de manera sencilla.			
	8	El niño utiliza vocabulario acorde a su edad.			
	9	El niño pronuncia palabras de forma clara y comprensible.			
Dimensión 3: Interacción comunicativa	10	El niño participa espontáneamente en conversaciones grupales.			
	11	El niño respeta turnos al hablar durante conversaciones.			
	12	El niño inicia interacciones verbales con compañeros o adultos.			
	13	El niño mantiene diálogos breves respondiendo a otros.			
	14	El niño adapta su lenguaje según la situación comunicativa.			
	15	El niño utiliza expresiones de cortesía en la comunicación.			

Base de datos pre test de la ficha de observación

PRE TEST																		
				COMPRESION DE LENGUAJE					EXPRESION DE LENGUAJE					INTERACCION COMUNICATIVA				
N	GENERO	EDAD	SECCION	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15
1	M	5	BONDADOSOS	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1
2	M	5	BONDADOSOS	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1
3	M	5	BONDADOSOS	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2
4	F	5	BONDADOSOS	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
5	M	5	BONDADOSOS	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1
6	M	5	BONDADOSOS	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1
7	M	5	BONDADOSOS	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2
8	F	5	BONDADOSOS	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
9	F	5	BONDADOSOS	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	1
10	M	5	BONDADOSOS	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	2	1
11	F	5	BONDADOSOS	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2
12	F	5	BONDADOSOS	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2
13	F	5	BONDADOSOS	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1
14	M	5	BONDADOSOS	1	1	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1
15	F	5	BONDADOSOS	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1
16	M	5	BONDADOSOS	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1
17	F	5	BONDADOSOS	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1
18	F	5	BONDADOSOS	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	M	5	BONDADOSOS	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	2	2
20	M	5	BONDADOSOS	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2
21	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3
22	M	5	BONDADOSOS	2	2	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1
23	M	5	BONDADOSOS	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2
24	F	5	BONDADOSOS	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1
25	F	5	BONDADOSOS	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1
26	M	5	BONDADOSOS	1	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2

Base de datos de la ficha de observación post test

POST TEST																		
				COMPRESION DE LENGUAJE					EXPRESION DE LENGUAJE					INTERACCION COMUNICATIVA				
N	GENERO	EDAD	SECCION	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15
1	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2
2	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
3	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3
4	F	5	BONDADOSOS	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
5	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3
6	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3
7	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	F	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
9	F	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
10	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
11	F	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
12	F	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
13	F	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
14	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
15	F	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
16	M	5	BONDADOSOS	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
17	F	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
18	F	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
19	M	5	BONDADOSOS	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2
20	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
21	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
22	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
23	M	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3
24	F	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
25	F	5	BONDADOSOS	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
26	M	5	BONDADOSOS	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2

Validación de la ficha de observación

ESCUOLA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

1. DATOS GENERALES

Ortega Vargas Jorge Luis

- a) Apellidos y nombres del juez : Ortega Vargas Jorge Luis
b) Cargo e institución donde labora : Universidad Nacional de Huancavelica
c) Nombre del instrumento evaluado: ... Ficha de observación
d) Autor(a) de instrumento : ... Ichpas Curo Yolanda y Poma Espinoza Yurfa

II. Aspectos de la evaluación

Indicadores	Criterio	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
Claridad	Está formulado con el lenguaje apropiado y comprensible					X
Objetividad	Permite medir hechos observados					X
Actualidad	Están formulados para la actualidad					X
Suficiencia	Comprende aspectos de la variable en cantidad y calidad suficiente				X	
Pertinencia	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					X
Consistencia	Permite conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.				X	
Coherencia	Entre variable, dimensiones e indicadores y los ítems.					X
Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación.				X	
Aplicación	Los datos permiten un tratamiento estadístico.					X
Inocuidad	Los ítems no constituyen ningún riesgo para el sujeto evaluado.					X

Conteo total de marcas					
(Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)	1	2	3	4	5

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1xA+2xB+3xC+4xD+5xE}{50} = \frac{48}{50} = 0,96$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspo en el círculo asociado)

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado ☐	[0.00 – 0.60]
Observado ☐	[0.60 – 0.80]
Aprobado ☒	[0.80 – 1.00]

iv. Opinión de aplicación

ES VALIDO PARA SU APLICACIÓN

Lircay, 12 de MARZO del 2026



Trasferito digitalmente con DISTELL
VAPORIZZAZIONE senza fumo
NON C'È NESSUN RISCHIO DI INCENDIO

Firma del juez
DNI N.º: 21549765.....

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO

DE JUECES

I. DATOS GENERALES

- a) Apellidos y nombres del juez: Duena Sonique Elma
- b) Cargo e institución donde labora: I.E.P. Agua
- c) Nombre del instrumento evaluado:
- d) Autor(a) de instrumento:

II. Aspectos de la evaluación

Indicadores	Criterio	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
Claridad	Está formulado con el lenguaje apropiado y comprensible					X
Objetividad	Permite medir hechos observados				X	
Actualidad	Están formulados para la actualidad					X
Suficiencia	Comprende aspectos de la variable en cantidad y calidad suficiente				X	
Pertinencia	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados					X
Consistencia	Permite conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos					X
Coherencia	Entre variable, dimensiones e indicadores y los ítems					X
Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación					X
Aplicación	Los ítems permiten un tratamiento estadístico					X
Isosensibilidad	Los ítems no constituyen ningún riesgo para el sujeto evaluado					X

Conteo total de marcas					
(Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)	1	2	3	4	5

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1xA + 2xB + 3xC + 4xD + 5xE}{50} = \frac{\square}{50} = \square$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado ☐	[0.00 – 0.60]
Observado ☐	]0.60 – 0.80]
Aprobado ☐	]0.80 – 1.00]

IV. Opinión de aplicación

Lireay.....de.....del 2026



Firma del juez
DNI N.º: 95844419

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE



VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN POR CRITERIO DE JUECES

I. DATOS GENERALES

- a) Apellidos y nombres del juez : JURADO MANCHA, CESAR
 b) Cargo e institución donde labora : Docente - Universidad Nacional de
 c) Nombre del instrumento evaluado: ... Ficha de observación
 d) Autor(a) de instrumento : ... Ichpas Curo Yolanda y Poma Espinoza Yurfa

II. Aspectos de la evaluación

Indicadores	Criterio	Deficiente	Baja	Regular	Buena	Muy buena
		1	2	3	4	5
Claridad	Está formulado con el lenguaje apropiado y comprensible					X
Objetividad	Permite medir hechos observados					X
Actualidad	Están formulados para la actualidad					X
Suficiencia	Comprende aspectos de la variable en cantidad y calidad suficiente				X	
Pertinencia	Permite conseguir datos de acuerdo a los objetivos planteados.					X
Consistencia	Pretende conseguir datos basados en teorías o modelos teóricos.					X
Coherencia	Entre variable, dimensiones e indicadores y los ítems.					X
Metodología	La estrategia responde al propósito de la investigación.					X
Aplicación	Los datos permiten un tratamiento estadístico.				X	
Inocuidad	Los ítems no constituyen ningún riesgo para el sujeto evaluado.					X
		↓	↓	↓	↓	↓
Conteo total de marcas						
(Realice el conteo en cada una de las categorías de la escala)		1	2	3	4	5

$$\text{Coeficiente de validez} = \frac{1xA + 2xB + 3xC + 4xD + 5xE}{50} = \frac{48}{50} = 0.96$$

III. CALIFICACIÓN GLOBAL (ubique el coeficiente de validez obtenido en el intervalo respectivo y marque con un aspa en el círculo asociado)

CATEGORÍA	INTERVALO
Desaprobado ☐	[0.00 – 0.60]
Observado ☐	[0.60 – 0.80]
Aprobado ☒	[0.80 – 1.00]

IV. Opinión de aplicación

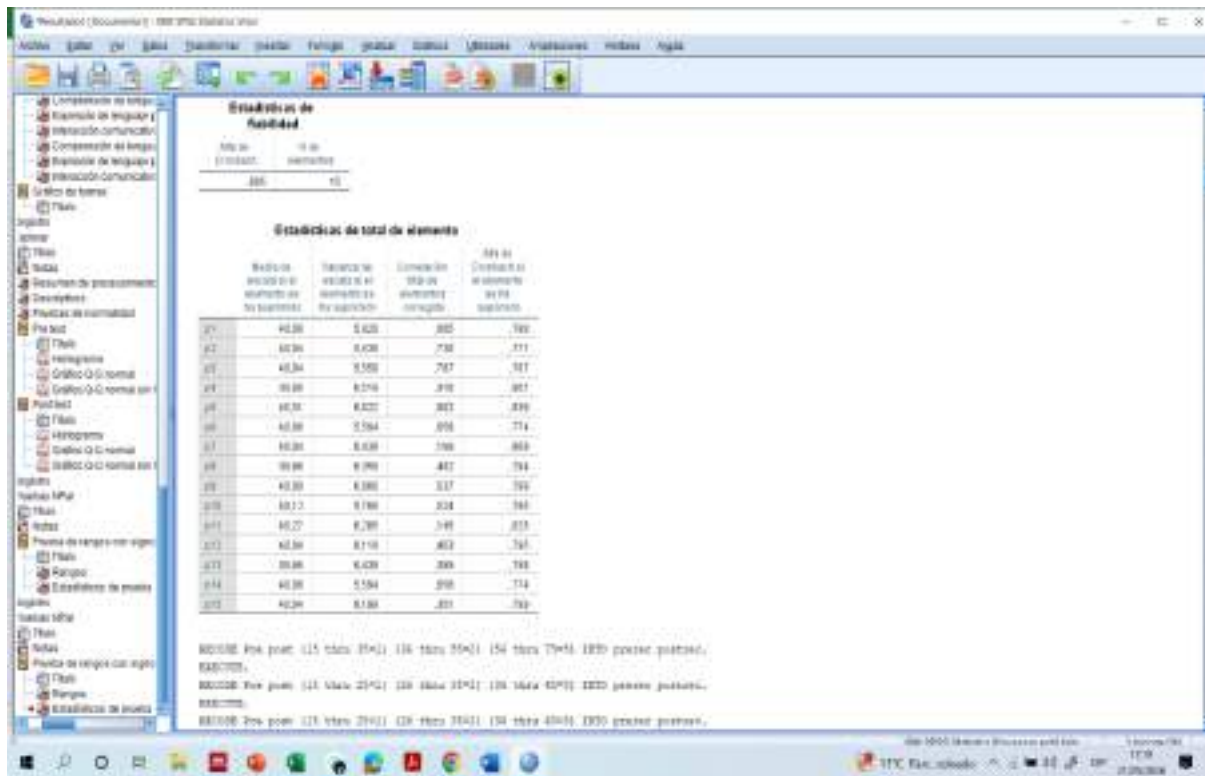
Lircay 15 de Marzo del 2026



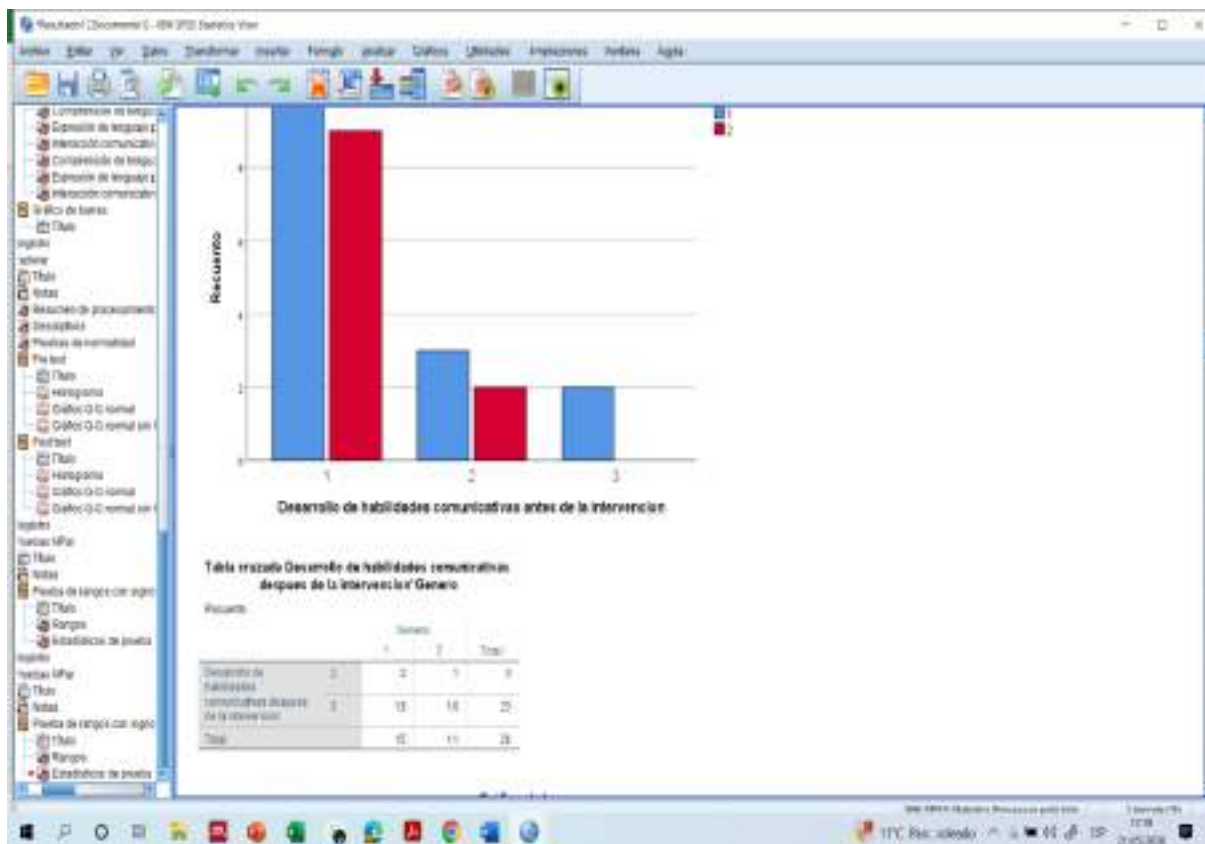
Firma del juez
DNI N.º 23262606

The screenshot displays the SPSS Statistics software interface. The main window is titled "SPSS Statistics Processor v21.0.0" and shows a data editor with a table of 26 rows and 17 columns. The columns are labeled with statistical measures: Mean, Std. Deviation, etc. The data is organized into groups, with rows 1-5 under "Group 1", rows 6-10 under "Group 2", and so on. The bottom status bar shows "SPSS Statistics Processor v21.0.0" and "Unsaved Data".

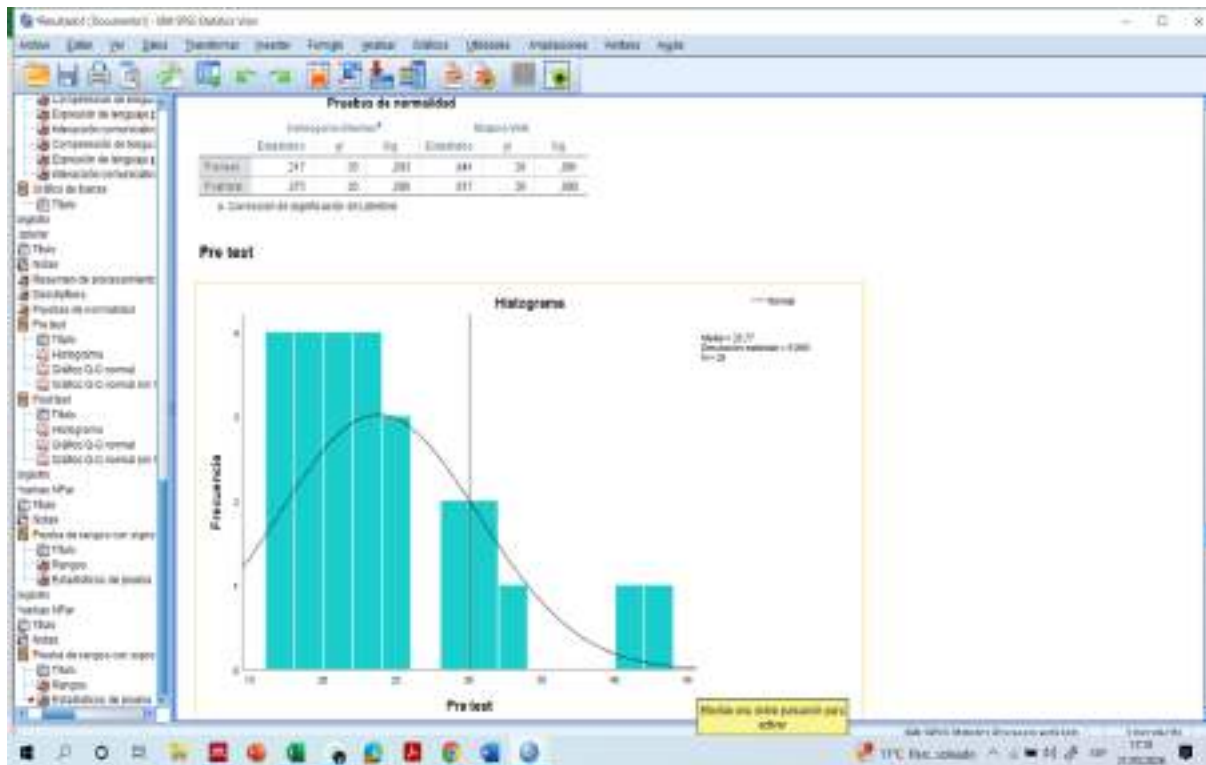
Análisis de confiabilidad del cuestionario en spss 27



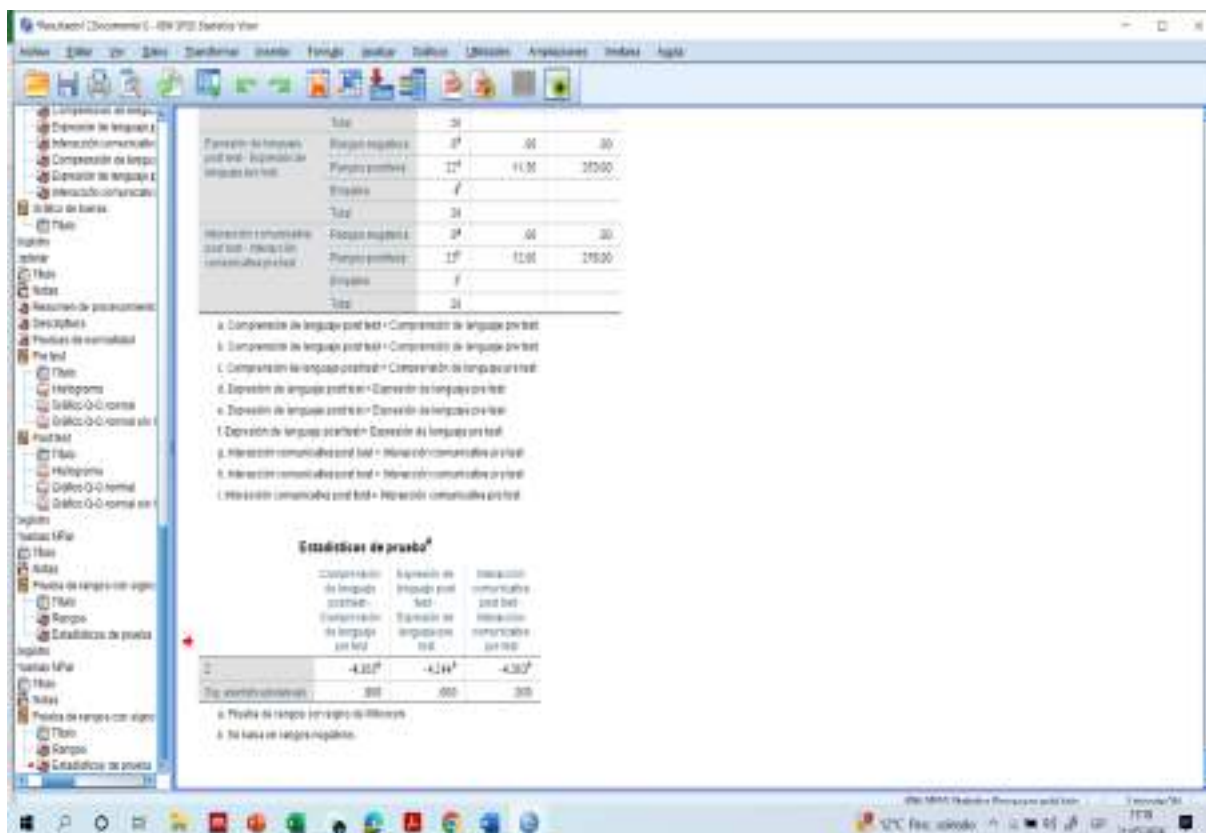
Análisis cuantitativo de los datos en el programa Spss 27



Analisis de normalidad de los datos en el programa Spss 27



Analisis de la prueba de hipotesis de los datos en el programa Spss 27



Aplicación de los talleres de aprendizaje de los juegos libres en los sectores



TALLER N°01



1. E.: INICIAL CUNA JARDIN N° 35 ZORAIDA MANRIQUE
2. Docente: Lic. Carrillo Guzmán, Magaly Lysette
3. Tesisas: Ichpas Curo, Yofanda y Poma Espinoza, Yurfa
4. Aula: 5 años-Bondosos
5. Área: Personal social

FECHA:

23 de marzo 2026

TALLER: PERSONAL SOCIAL		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: "PEQUEÑOS CHEFS EN ACCIÓN"		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué me da cuenta del nivel de logro de la competencia del niño?
CONSTRUYE SU IDENTIDAD • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones.	Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.	Se evidencia en que el niño se involucra en las actividades, representa roles de la vida cotidiana y los asume con naturalidad, sin mostrar rechazo o preferencias por género.
		CRITERIO DE EVALUACION participa activamente en el juego, asume y cambia roles de la vida cotidiana con iniciativa.
Organización del espacio y materiales Se utilizará materiales como , Mandiles y gorros de chef, Utensilios de cocina, Tarjetas o imágenes de alimentos		
SECUENCIA METODOLOGICA		
INICIO 	ASAMBLEA O INICIO: Se invita a los niños a ubicarse en media luna para trabajar de manera armoniosa y activa. Recordamos los acuerdos. Presentamos el: Nombre del taller: "Pequeños chefs en acción" Propósito del taller: Niños y niñas, el día de hoy jugaremos a ser cocineros y prepararemos alimentos usando nuestra imaginación.	
DESARROLLO 	EXPLORACION DEL MATERIAL: Se invita a los niños a cantar y acompañar con movimientos la canción "Soy una taza" Luego se les invita a participar en el juego "El chef dice" La maestra dirá: "El chef dice que nos pongamos el mandil" "El chef dice que lavemos las manos"	



"El chef dice que cortemos verduras"

"El chef dice que mezclemos los ingredientes"

Se les propone **jugar libremente a ser chefs**, utilizando los materiales explorados.

La docente acompaña el juego realizando preguntas como: ¿Qué estás preparando? ¿Qué ingredientes estás usando? ¿A quién le vas a servir?

RELAJACIÓN:

- Para la relajación la maestra pedirá a los niños y niñas que inhalen y exhalen.
- **EXPRESIÓN GRÁFICA PLÁSTICA:**
- Dibujan lo que más les gustó de la actividad

VERBALIZACIÓN:

- La maestra pide a los niños y niñas que expliquen lo que hicieron.

CIERRE



CIERRE:

- La maestra juntamente con los niños se sienta en media luna y pregunta ¿les gusto la actividad realizada? ¿porqué?



Marisol
Lic. Marisol Quispe Mendes
CM 1023463195
DIRECTORA (a)

Lic. Quispe Mendez Marisol

DIRECTORA

Camilo

Lic. Camilo Guzman, Magaly Lysette

DOCENTE DE AULA



Ministerio de Educación
REPUBLICA DEL PERÚ

TALLER N°02



1. E.: INICIAL CUNA JARDIN N° 35 ZORAIDA MANRIQUE
2. Docente: Lic. Carrillo Guzmán, Magaly Lysette
3. Tesistas: Ichpas Curo, Yolanda y Poma Espinoza, Yurfa
4. Aula: 5 años-Bondadosos
5. Área: Comunicación

FECHA:

24 de marzo 2026

TALLER : PSICOMOTRICIDAD		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: JUGANDO EN MI COMEDOR Y DORMITORIO		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué me da cuenta del nivel de logro de la competencia del niño?
SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades.	Es capaz de controlar sus manos y pies con precisión, usando bien los materiales o juguetes, respetando el espacio y adaptándose a lo que hace según sus intereses y habilidades
CRITERIO DE EVALUACION		
Usa y organiza correctamente los objetos de mayor precisión.		
Organización del espacio y materiales Se utilizará materiales como ,láminas o tarjetas con imágenes de: comedor, dormitorio, mesas, sillas, camas, almohadas, platos, vasos , muñecos y peluches para relacionarlos con los espacios.		
SECUENCIA METODOLOGICA		
INICIO 	ASAMBLEA O INICIO: Se invita a los niños a ubicarse en media luna para trabajar de manera armoniosa y activa. Recordamos los acuerdos. Nombre del taller: Jugando en mi comedor y dormitorio Propósito del taller: Niños y niñas, el día de hoy "Vamos a aprender qué cosas hay en el comedor y en el dormitorio y para qué sirven."	
DESARROLLO 	EXPLORACION DEL MATERIAL: La maestra muestra imagenes del comedor y dormitorio y pregunta: • Preguntar a los niños: ¿Qué ven en el comedor?. ¿Qué hacemos en el dormitorio?" los niños nombren los objetos y acciones asociadas (comer, dormir, ordenar, limpiar). • Dividir el aula en dos espacios simulados: comedor y dormitorio. • Comedor: Los niños practican poner la mesa, servir "comida" a sus compañeros, limpiar los platos. • Dormitorio: Hacer la cama de muñecos, ordenar almohadas.	
RELAJACIÓN:		



- Se realiza respiración guiada: inhalar y exhalar lentamente imaginando soplar una vela.

EXPRESIÓN GRÁFICA PLÁSTICA:

- Dibujan lo que más les gustó de la actividad

VERBALIZACIÓN:

- La maestra pide a los niños y niñas que expliquen lo que hicieron.

CIERRE



CIERRE:

- Se realiza las siguientes preguntas:

- ¿Les gustó la actividad? ¿Por qué?
- ¿Qué les resultó más fácil: arreglar la cama o poner la mesa?
- ¿Qué aprendimos sobre los objetos dentro y fuera de cada espacio?



Marisol Quirope Méndez
Lic. Marisol Quirope Méndez
CM 1023463195
DIRECTORA (a)

Lic. Quispe Méndez, Marisol

DIRECTORA

Magaly Lysette Guzmán

Lic. Camilo Guzmán, Magaly Lysette

DOCENTE DE AULA



Ministerio de Educación
GOBIERNO DEL PERÚ

TALLER N°03



1. I.E.: INICIAL CUNA JARDIN N° 35 ZORAIDA MANRIQUE
2. Docente: Lic. Carrillo Guzmán, Magaly Lysette
3. Tesistas: Ichpas Curo, Yolanda y Poma Espinoza, Yurfa
4. Aula: 5 años-Bondadosos
5. Área: Comunicación

FECHA:

25 de marzo 2026

TALLER : COMUNICACIÓN		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: PEQUEÑOS EXPLORADORES DEL HOGAR		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué me da cuenta del nivel de logro de la competencia del niño?
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	Comparte sus necesidades e emociones e ideas usando palabras, gestos y voz según la situación.
CRITERIO DE EVALUACION		
Utiliza sus ideas y emociones con los demás.		
Organización del espacio y materiales Se utilizará materiales como ,cajas de los espacios del hogar, siluetas e imágenes.		
SECUENCIA METODOLÓGICA		
INICIO 	ASAMBLEA O INICIO: • la maestra invita a los niños y niñas a sentarse en media luna. • Nos ponemos de acuerdo sobre algunas normas para trabajar mejor. • La maestra presenta la actividad del día y los materiales que utilizaremos, la maestra les dice que realizarán de una manera mágica. • La maestra juntamente con los niños y niñas prepararán el espacio. • la maestra dará a conocer el propósito: Hoy vamos a ser exploradores de nuestra casita.	
DESARROLLO	EXPLORACION DEL MATERIAL: • La maestra presenta cuatro cajas, cada una representando un espacio del hogar: dormitorio, sala, baño y comedor. Cada caja	



Ministerio de Educación



contiene imágenes secuenciales de los objetos y actividades que se realizan en ese lugar.

- La maestra invita a los niños a observar, explorar y describir lo que ven en cada caja, formulando preguntas como: "¿Qué hay en este lugar?", "¿Qué hacemos aquí?", "¿En qué orden suceden estas acciones?"
- La maestra muestra una imagen y los niños deben llevarla a la caja correcta (dormitorio, sala, baño o comedor).

RELAJACIÓN:

- La maestra pedirá a los niños y niñas que realicen la dinámica el globo que se infla, inhalan (el "globo" se infla) y exhalan (se desinfla).
- **EXPRESIÓN GRÁFICA PLÁSTICA:**
- La maestra entrega ficha de aplicación de una casa dividida en la que dibujaran.

VERBALIZACIÓN:

- La maestra pide a los niños y niñas que expliquen lo que hicieron.

CIERRE



CIERRE:

- La maestra juntamente con los niños se sienta en media luna y pregunta ¿les gusto la actividad realizada? ¿porqué?



Marisol Quipe Méndez
Lic. Marisol Quipe Méndez
C.N. 4029403195
DIRECTORA (a)

Lic. Quipe Méndez Marisol

DIRECTORA

Magaly Lysoffe

Lic. Carrillo Guzman, Magaly Lysoffe

DOCENTE DE AULA



TALLER N°04



1. I.E.: INICIAL CUNA JARDIN N° 35 ZORAIDA MANRIQUE
2. Docente: Lic. Carrillo Guzmán, Magaly Lysette
3. Tesistas: Ichpas Curo, Yolanda y Poma Espinoza, Yurfa
4. Aula: 5 años
5. Área: Matemática

FECHA:

26 de marzo 2026

TALLER :MATEMATICA		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: PEQUEÑOS CONSTRUCTORES CREATIVOS.		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué me da cuenta del nivel de logro de la competencia del niño?
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Utiliza los números ordinales "primero", "segundo", "tercero", "cuarto" y "quinto" para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo.	Usa los números ordinales (primero, segundo, tercero...) para indicar la posición de objetos o personas en situaciones de juego o actividades.
		CRITERIO DE EVALUACION Reconoce el orden de elementos con apoyo de material concreto
Organización del espacio y materiales Se utilizará materiales como , bloques de madera y caja de sorpresa.		
SECUENCIA METODOLÓGICA		
INICIO 	ASAMBLEA O INICIO: • la maestra invita a los niños y niñas a sentarse en media luna. • Nos ponemos de acuerdo sobre algunas normas para trabajar mejor. • La maestra presenta la actividad del día y los materiales que utilizaremos, la maestra les dice que realizarán de una manera mágica. • La maestra juntamente con los niños y niñas prepararán el espacio. • la maestra dará a conocer el propósito: Hoy seremos constructores y aprenderemos los lugares: primero, segundo, tercero, cuarto y quinto.	
DESARROLLO 	EXPLORACION DEL MATERIAL: • La maestra juntamente con los niños canta la canción de los tres chanchitos "yo construiré mi casa" • La maestra ofrece bloques de madera en una caja de sorpresa . • Los niños manipulan los bloques libremente. • La maestra pregunta: ¿De qué colores y tamaños son los bloques?, ¿Qué podemos construir con ellos?	



- Los niños construyen torres, castillos o caminos de manera creativa y Cada bloque colocado se identifica: primero, segundo, tercero, cuarto y quinto.
- La maestra acompañando y realizando las siguientes preguntas, ¿Qué bloque pusiste primero y por qué?, ¿Qué pasa si colocas este bloque después de ese? ¿Cómo puedes hacer que tu torre sea más alta?, ¿Qué bloque quieres colocar ahora y por qué?, ¿Cómo se ve tu construcción cuando terminas?

RELAJACIÓN:

- Para la relajación la maestra pedirá a los niños y niñas que inhalen y exhalen.
- **EXPRESIÓN GRÁFICA PLÁSTICA:**
- Dibujan lo que más les gustó de la actividad

VERBALIZACIÓN:

- La maestra pide a los niños y niñas que expliquen lo que hicieron.

CIERRE



CIERRE:

- La maestra juntamente con los niños se sienta en media luna y pregunta ¿les gusto la actividad realizada? ¿porqué?



Marisol
Lic. Marisol Quispe Méndez
CM 1023463195
DIRECTORA (e)

Lic. Quispe Méndez, Marisol

DIRECTORA

Magaly

Lic. Canillo Guzman, Magaly Lysette

DOCENTE DE AULA



TALLER N°05

1. LE.: INICIAL CUNA JARDIN N° 35 ZORAIDA MANRIQUE
2. Docente: Lic. Carrillo Guzmán, Magaly Lysette
3. Tesistas: Ichpas Curo, Yolanda y Poma Espinoza, Yurfa
4. Aula: 5 años
5. Área: Matemática

FECHA:

27 de marzo 2026

TALLER :MATEMATICA		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: La Aventura de los Cubos Mágicos		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué me da cuenta del nivel de logro de la competencia del niño?
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos	ordena hasta cinco objetos siguiendo un criterio (tamaño, longitud o grosor), de forma correcta y progresiva, pudiendo explicar su elección.
Organización del espacio y materiales Se utilizará materiales como , cubos .		CRITERIO DE EVALUACION Realiza correctamente hasta cinco objetos, siguiendo un criterio lógico y explica su elección.
SECUENCIA METODOLOGICA		
INICIO 	ASAMBLEA O INICIO: • la maestra invita a los niños y niñas a sentarse en media luna. • Nos ponemos de acuerdo sobre algunas normas para trabajar mejor. • La maestra presenta la actividad del día y los materiales que utilizaremos, la maestra les dice que realizarán de una manera mágica. • La maestra juntamente con los niños y niñas prepararan el espacio. • la maestra dará a conocer el propósito: Niños y niñas, el día de hoy jugaremos a ser constructores y crearemos increíbles estructuras usando cubos con nuestra imaginación.	
DESARROLLO 	EXPLORACION DEL MATERIAL: Se invita a los niños a cantar y acompañar con movimientos la canción "Cubos, cubos" • Los niños manipulan los cubos libremente.	



Ministerio de Educación
REPÚBLICA DEL ECUADOR



- La maestra pregunta: ¿Cuál es el cubo más grande?, ¿Cuál es el cubo más pequeño?, ¿De qué color es este cubo?
- Los niños forman torres, caminos o figuras usando los cubos.
- La maestra acompaña el proceso y juntamente con los niños realizan.
- **Ordenar por tamaño:** del más grande al más pequeño.
- **Clasificar por color:** todos los rojos juntos, todos los azules juntos.
- **Contar cubos:** identificar cuántos hay en cada torre.

RELAJACIÓN:

- Para la relajación la maestra pedirá a los niños y niñas que inhalen y exhale.

EXPRESIÓN GRÁFICA PLÁSTICA:

- La maestra entrega ficha de aplicación.

VERBALIZACIÓN:

- La maestra pide a los niños y niñas que expliquen lo que hicieron.

CIERRE



CIERRE:

- La maestra juntamente con los niños se sienta en media luna y pregunta ¿les gusto la actividad realizada? ¿porqué? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo lo lograron?



Lic. Marisol Quispe Méndez
GM-1023463195
DIRECTORA (e)

Lic. Quispe Méndez, Marisol

DIRECTORA



Lic. Camilo Guzman, Magaly Lysette

DOCENTE DE AULA



TALLER N°06



1. I.E.: INICIAL CUNA JARDIN N° 35 ZORAIDA MANRIQUE
2. Docente: Lic. Carrillo Guzmán, Magaly Lysette
3. Tesistas: Ichpas Curo, Yolanda y Poma Espinoza, Yurfa
4. Aula: 5 años
5. Área: Comunicación

FECHA:

30 de marzo 2026

TALLER :COMUNICACION		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: DECORAMOS LATAS RECICLADAS		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
COMPETENCIA/CAPACIDAD	DESEMPEÑO	¿Qué me da cuenta del nivel de logro de la competencia del niño?
CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos.	Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.	Muestra y describe su creación, y valora su trabajo y el de otros.
		CRITERIO DE EVALUACION Demuestra creatividad, autonomía y expresión al elaborar, presentar y valorar.
Organización del espacio y materiales Se utilizará materiales como , Tarros de leche y temperas.		
SECUENCIA METODOLOGICA		
INICIO 	ASAMBLEA O INICIO: • la maestra invita a los niños y niñas a sentarse en media luna. • Nos ponemos de acuerdo sobre algunas normas para trabajar mejor. • La maestra presenta la actividad del día y los materiales que utilizaremos, la maestra les dice que realizarán de una manera mágica. • La maestra juntamente con los niños y niñas prepararan el espacio. • la maestra dará a conocer el propósito: Hoy identificaremos la creatividad y reciclaje transformando latas en objetos decorativos.	
DESARROLLO 	EXPLORACION DEL MATERIAL: • La maestra muestra las latas y materiales y pregunta: ¿Qué objetos observamos dentro de la lata? , ¿Qué podemos hacer con este material? ¿De qué manera podemos decorar nuestras latas? • La maestra da indicaciones de cómo manipular las latas y materiales con seguridad. • Los niños exploran el material, eligiendo su lata y colores/papeles para decorar. • La maestra guía la actividad paso a paso: Añadir detalles decorativos (ojos, figuras, cintas).	



Ministerio de Educación
REPUBLICA DEL PERÚ



- La maestra acompaña y observa, dando apoyo y animando la creatividad.

RELAJACIÓN:

- La maestra pide a los niños que inhalen y exhale profundamente, relajando las manos y brazos después de pintar.

GRÁFICA PLÁSTICA:

- Dibujan lo que más les gustó de la actividad

VERBALIZACIÓN:

- La maestra pide a los niños y niñas que expliquen lo que hicieron.

CIERRE



CIERRE:

- La maestra juntamente con los niños se sienta en media luna y pregunta: ¿Les gustó la actividad realizada? ¿Porqué? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Como lo lograron?



Marisol
Lic. Marisol Quispe Méndez
CM 1023463195
DIRECTORA (e)

Lic. Quispe Méndez, Marisol

DIRECTORA

Camilo

Lic. Camilo Guzmán, Magaly Lysette

DOCENTE DE AULA

PERMISOS Y/O CONSTANCIAS DE CONSENTIMIENTO INFORMADO



SOLICITO: AUTORIZACIÓN PARA EL USO DEL
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN CON
FINES DE INVESTIGACIÓN

SEÑORA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CUNA JARDIN N°35
ZORAIDA MANRIQUE LIRCAY-HUANCAVELICA

Nosotras, Bach. **ICHPAS CURO, Yolanda**, identificada con DNI N° 72250025, y Bach. **POMA ESPINOZA, Yurfa**, identificada con DNI N° 73795344, egresadas de la Escuela Profesional de Educación Inicial e Intercultural Bilingüe de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad para el Desarrollo Andino – Lircay, con el debido respeto nos presentamos ante usted y exponemos:

Que nos encontramos realizando un proyecto de investigación titulado **“JUEGO LIBRE EN SECTORES Y DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 35, LIRCAY – 2026”**. Para la realización de dicho estudio se ha considerado como población a los niños de 5 años de la **I.E. N° 35 Zoraida Manrique**, institución que se encuentra bajo su dirección. La aplicación del proyecto de investigación se realizará del 23 de marzo al 21 de abril del año 2026.

Por tal motivo, recurrimos a su despacho a fin de **solicitar el permiso correspondiente para aplicar nuestro proyecto de investigación**, lo cual nos permitirá desarrollar la presente tesis y optar el título profesional.

Sin otro particular, reiteramos a usted las muestras de nuestra consideración y estima.

POR LO EXPUESTO:

Solicitamos a Usted, señora directora, acceder nuestra petición por ser justa.

Lircay, 06 de marzo 2026.

ICHPAS CURO, Yolanda
DNI N° 72250025

POMA ESPINOZA, Yurfa
DNI N° 73795344



CONSTANCIA DE APLICACIÓN

Lircay, 24 de abril del 2026

LA QUE SUSCRIBE, LIC. QUISPE MENDEZ, MARISOL, DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 35 "ZORAIDA MANRIQUE" – PUEBLO NUEVO, LIRCAY;

En la localidad de Lircay, a los 24 días del mes de abril del 2026, la señorita:

- **YOLANDA ICHPAS CURO**

DNI N.º 72250025

TESISTA 1

- **YURFA POMA ESPINOZA**

DNI N.º 73795344

TESISTA 2

Las Bachilleres de la Universidad para el Desarrollo Andino de la carrera Profesional de Educación Inicial y Bilingüe, ha ejecutado el proyecto de tesis titulado **“Juego libre en sectores y desarrollo de habilidades comunicativas en niños de 5 años de la I.E.I. N.º 35, Lircay - 2026”**, de tipo aplicado, de nivel explicativa cumpliendo eficientemente con la aplicación de sus talleres de aprendizaje de juegos en sectores, quienes han realizado desde el 23 de marzo del 2026 hasta el 22 de abril del 2026, cumpliendo con la aplicación de forma satisfactoria.

Se expide la presente constancia a solicitud de la interesada, para los fines que correspondan.



Marisol Quispe Mendez

Lic. Marisol Quispe Mendez
CM 1023463195
DIRECTORA (a)

Lic. Marisol Quispe Mendez
Directora – I.E.I. N.º 35 “Zoraida Manrique”
DNI N.º 23463195



ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO (PADRES) (1)

Yo Sonia Elsa Laurente Umayacc DNI
N.º 40823870 acepto que mi hijo(a)
Benito Andrés Benites Laurente participe voluntaria y anónimamente
en la investigación "Estrategias de lectura y escritura en sectores populares" que tiene como
objetivo analizar la influencia del uso de la lectura en el desarrollo de las habilidades y
dirigida por la bachiller Yara Poma Espinoza de la Escuela Profesional de
Ciencias de la Educación Andino asesorada por ella docente
Hija Feliciano Rivera Verde de la Universidad para el Desarrollo Andino.

Declaro haber sido informado/a de los objetivos y procedimientos del estudio y del tipo de participación
que se le solicitará a mi hijo(a).

Autorizo que mi hijo(a) participe de los siguientes procedimientos:

a. Se le tome una ficha de observación

SI	☒	NO	☐
----	-------------------------------------	----	--------------------------

b. Evaluaciones de talleres Esta evaluación se realizará en el
aula y tendrá una duración de 45 minutos/horas.

SI	☒	NO	☐
----	-------------------------------------	----	--------------------------

Declaro haber sido informado/a que la participación en este estudio no involucre ningún daño o peligro
para la salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar de mi hijo(a) o dejar
de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será confidencial y anónima. Entiendo que la
información será analizada por el/los investigador(es) en forma grupal y que no se podrán identificar
las respuestas y opiniones de modo personal. Por último, la información que se obtenga será guardada
y analizada por el/los investigador(es), la resguardará y solo se utilizará para los fines de este proyecto
de investigación.

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando uno en poder de cada una de las partes.

Sonia E. Laurente Umayacc

Nombre Usuario/a

Yara Poma Espinoza

Nombre Investigador

[Firma]

Firma

[Firma]

Firma

Fecha: 23-09-20

(1) Este Consentimiento informado está pensado para menores de edad. Considere que el contenido puede ser más o
menos complejo dependiendo de la edad de los menores. La participación de los menores requiere también el
consentimiento informado de sus padres, el cual si expresa información completa sobre el proyecto.



ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO (PADRES) (1)

Yo, MANUEL E. MANABQUE PACHA, DNI N.º 70231337, acepto que mi hijo(a) YURI DAVID ESPINOSA participe voluntaria y anónimamente en la investigación "Juego libre en sectores y desarrollo de habilidades C..." que tiene como objetivo Determinar la influencia del juego libre en los sectores en el desarrollo de las habilidades dirigida por la bachiller YURI DAVID ESPINOSA de la Escuela Profesional de Asesoría para el desarrollo Andino asesorada por el/a docente Fla. Feliciano Pizarro Verde de la Universidad para el Desarrollo Andino.

Declaro haber sido informado/a de los objetivos y procedimientos del estudio y del tipo de participación que se le solicitará a mi hijo(a).

Autorizo que mi hijo/a participe de los siguientes procedimientos:

- a. Se le tomará una ficha de observación

SI	☒	NO	☐
----	-------------------------------------	----	--------------------------

- b. Evaluaciones de habilidades Esta evaluación se realizará en el cuarto y tendrá una duración de 45 minutos/horas.

SI	☒	NO	☐
----	-------------------------------------	----	--------------------------

Declaro haber sido informado/a que la participación en este estudio no involucra ningún daño o peligro para la salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar de mi hijo(a) o dejar de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será confidencial y anónima. Entiendo que la información será analizada por el/los investigador(es) en forma grupal y que no se podrán identificar las respuestas y opiniones de modo personal. Por último, la información que se obtenga será guardada y analizada por el/la investigador/a, la resguardaré y solo se utilizará para las fines de este proyecto de investigación.

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando uno en poder de cada una de las partes.

MANUEL E. MANABQUE PACHA
Nombre Usuario/a

Firma

YURI DAVID ESPINOSA
Nombre Investigador

Firma

Fecha: 23 marzo 2024

(1) Este Consentimiento Informado está pensado para menores de edad. Considere que el contenido puede ser más o menos complejo dependiendo de la edad de los menores. La participación de los menores requiere también el consentimiento informado de sus padres, el cual si se proporciona información completa sobre el proyecto.



ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO (PADRES) (1)

Yo Elizabeth Nallecca Alarcón, DNI 70422123,
 N.º 70422123, acepto que mi hijo(a) Enzo José Nallecca Alarcón
 participe voluntaria y anónimamente en la investigación "Carga libre en sectores y desarrollo de habilidades" que tiene como
 objetivo Determinar la influencia del cargo libre en los sectores en el desarrollo y
 dirigida por la becaria Yara Rosa Espinoza de la Escuela Profesional de
Unidad Social y el desarrollo Andino, asesorada por ella docente
Mg. Patricia Vique de la Universidad para el Desarrollo Andino.

Declaro haber sido informado/a de los objetivos y procedimientos del estudio y del tipo de participación que se le solicitará a mi hijo(a).

Autorizo que mi hijo/a participe de los siguientes procedimientos:

- a. Se le tome una ficha de observación

SI	☒	NO	☐
----	-------------------------------------	----	--------------------------

- b. Evaluaciones de habilidades Esta evaluación se realizará en el
aula y tendrá una duración de 45 minutos/horas.

SI	☒	NO	☐
----	-------------------------------------	----	--------------------------

Declaro haber sido informado/a que la participación en este estudio no involucra ningún daño o peligro para la salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar de mi hijo(a) o dejar de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será confidencial y anónima. Entiendo que la información será analizada por el(los) investigador(es) en forma grupal y que no se podrán identificar las respuestas y opiniones de modo personal. Por último, la información que se obtenga será guardada y analizada por ella investigadora, la resguardará y solo se utilizará para los fines de este proyecto de investigación.

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando uno en poder de cada una de las partes.

Elizabeth Nallecca Alarcón
 Nombre Usuario/a

Yara Rosa Espinoza
 Nombre Investigador

[Firma]
 Firma

[Firma]
 Firma

Fecha 23 marzo 2024

(1) Este Consentimiento Informado está pensado para menores de edad. Considere que el contenido puede ser más o menos complejo dependiendo de la edad de los menores. La participación de los menores requiere también el consentimiento informado de sus padres, el cual si se presenta información completa sobre el proyecto.



ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO (PADRES) (1)

Yo Ana Parodi Choccalhua DNI
N.º 43623846 acepto que mi hijo(a)
Celso E. Unaza Parodi participe voluntaria y anónimamente
en la investigación "Estrategias de enseñanza y aprendizaje de habilidades", que tiene como
objetivo Determinar los factores del uso de las TIC en los sectores agropecuario y de la construcción y
dirigida por la bachiller Yulisa Poma Espinoza de la Escuela Profesional de
Universidad para el Desarrollo Andino, asesorada por el/a docente
Ing. Edinson Puma Wank de la Universidad para el Desarrollo Andino.

Declaro haber sido informado/a de los objetivos y procedimientos del estudio y del tipo de participación
que se le solicitará a mi hijo(a).

Autorizo que mi hijo/a participe de los siguientes procedimientos:

- a. Se le tome una ficha de observación

SI	☒	NO	☐
----	-------------------------------------	----	--------------------------

- b. Evaluaciones de talleres. Esta evaluación se realizará en el
aula y tendrá una duración de 45 minutos/horas.

SI	☒	NO	☐
----	-------------------------------------	----	--------------------------

Declaro haber sido informado/a que la participación en este estudio no involucra ningún daño o peligro
para la salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar de mi hijo(a) o dejar
de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será confidencial y anónima. Entiendo que la
información será analizada por el/la investigador(es) en forma grupal y que no se podrán identificar
las respuestas y opiniones de modo personal. Por último, la información que se obtenga será guardada
y analizada por el/la investigador/a, la resguardará y solo se utilizará para los fines de este proyecto
de investigación.

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando uno en poder de cada una de las partes.

Ana Parodi Choccalhua
Nombre Usuario/a
[Firma]
Firma

Yulisa Poma Espinoza
Nombre Investigador
[Firma]
Firma

Fecha: 23-marzo-2024

(1) Este Consentimiento informado está pensado para menores de edad. Considere que el contenido puede ser más o
menos complejo dependiendo de la edad de los menores. La participación de los menores requiere también el
consentimiento informado de sus padres, el cual si expresa información completa sobre el proyecto.

Evidencias fotograficas

TALLER 1

“PEQUEÑOS CHEFS EN ACCION”

Propósito del taller: Desarrollar en los niños y niñas habilidades básicas en el sector de cocina, promoviendo la autonomía, la creatividad y el trabajo en equipo, a través de la preparación de alimentos sencillos y saludables en un ambiente seguro.



TALLER 2

“JUGANDO EN MI COMEDOR Y DORMITORIO”

Propósito del taller: Fomentar en los niños y niñas hábitos de autonomía, orden e higiene personal a través de experiencias significativas en los espacios del comedor y dormitorio, promoviendo la convivencia y el cuidado de sí mismos y de su entorno.



TALLER 3

“PEQUEÑOS EXPLORADORES DEL HOGAR”

Propósito del taller: Mediante juegos y actividades significativas, los niños exploran los ambientes del hogar, identifican su función y practican acciones de cuidado y organización. Estas experiencias fortalecen su sentido de responsabilidad, independencia y participación activa en su entorno cotidiano.



TALLER 4

“PEQUEÑOS CONSTRUCTORES CREATIVOS”

Propósito del taller: Desarrollar en los niños y niñas la creatividad, la coordinación y la resolución de problemas mediante actividades de construcción, fomentando el trabajo en equipo y el uso responsable de materiales.



TALLER 5

“LA AVENTURA DE LOS CUBOS MAGICOS”

Propósito del taller: En este taller, los niños viven una experiencia divertida donde los cubos se convierten en “mágicos”, permitiéndoles crear torres, casas y diversas estructuras. A través del juego y la exploración, desarrollan su imaginación, motricidad fina y habilidades para resolver pequeños retos, aprendiendo a compartir, colaborar y expresar sus ideas en un ambiente dinámico.



TALLER 6

“DECORAMOS LATAS RECICLADAS”

Propósito del taller: Fomentar en los niños y niñas la creatividad y la conciencia ambiental mediante la reutilización de materiales reciclados, desarrollando habilidades artísticas y el cuidado del entorno.

