UNIVERSIDAD PARA EL DESARROLLO ANDINO

"Anti hatun yachay wasi, iskay simi yachachiypi umalliq"

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE

Tesis

Estrategias didácticas y motricidad fina en niños de 4 y 5 años en la I.E.I N° 279 "Santa Rosa" - Lircay, 2023

Para optar el Título Profesional de:

Licenciada en Educación Inicial y Bilingüe

Presentado por:

Avelina Ichpas Zevallos

Asesor:

Mg. Paul Ynquillay Lima

Lircay - Angaraes - Huancavelica - Perú

2024

UNIVERSIDAD PARA EL DESARROLLO ANDINO

"Anti hatun yachay wasi, iskay simi yachachiypi umalliq"

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE

Tesis:

Estrategias didácticas y motricidad fina en niños de 4 y 5 años en la I.E.I N° 279 "Santa Rosa" - Lircay, 2023

Líneas de investigación:

Gestión y Calidad Educativa

Campo del conocimiento (OCDE)

Ciencias de la Educación

Autor:

Avelina Ichpas Zevallos
DNI N.º 70317280
https://orcid.org/0009-0002-6500-0928

Asesor:

Mg. Paul Ynquillay Lima
DNI N.º 45421542
https://orcid.org/0000-0002-8101-0004-3932

Para optar el Título Profesional de:

Licenciada en Educación Inicial y Bilingüe

Lircay - Angaraes - Huancavelica – Perú

2024

N.º 002-2024-BR-II-UDEA

CONSTANCIA

DE SIMILITUD DE TRABAJOS DE TESIS POR EL SOFTWARE DE TURNITIN

El Instituto de Investigación, hace constar por la presente, que la tesis titulada "**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE 4 y 5 AÑOS EN LA I.E.I N.° 279 "SANTA ROSA"-LIRCAY, 2023**".

Autor	: **AVELINA ICHPAS ZEVALLOS**
Escuela Profesional	: **EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE**
Facultad	: **HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**
Asesor	: **PAUL YNQUILLAY LIMA**

Que fue presentada en fecha **24/04/2024**, después de haberse realizado el análisis con el software de Turnitin, excluyendo la bibliografía y similitudes menores a 1%, presenta un porcentaje de similitud de **19%** día 8 de julio de 2024.

En tal sentido, de acuerdo con los criterios establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos, se declara que la tesis cumple con el porcentaje aceptable de similitud.

En señal de conformidad y verificación se firma la presente constancia.

Lircay, 24 de abril de 2024.

UNIVERSIDAD PARA EL DESARROLLO ANDINO UDEA BIBLIOTECA Y REPOSITORIO "UDEA"

Responsable de Repositorio y Biblioteca
Instituto de Investigación

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DE ASESOR

En condición de asesor designado bajo Resolución Decanal N.° 254-2023-DFHCS-UDEA de fecha 27 de noviembre de 2023 de la tesis titulado: "**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE 4 y 5 AÑOS EN LA I.E.I N.° 279 "SANTA ROSA"-LIRCAY, 2023**" cuyo autor es el bachiller **AVELINA ICHPAS ZEVALLOS**, para optar al Título Profesional de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE**, luego de la revisión exhaustiva al contenido del documento, doy fe y considero que se encuentra apto para ser aprobado y con méritos suficientes para ser sometido para la sustentación.

En señal de conformidad se firma y sella la presente constancia.

Lircay, 06 de junio de 2024.

Firma
Asesor: Mg. PAUL YNQUILLAY LIMA
Código ORCID: https://orcid.org/0000-0002-8101-3932

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

En la ciudad de Lircay, provincia de Angaraes, Región Huancavelica, a los 27 días del mes de junio del año 2024, siendo las 17 horas con 00 minutos, en el Aula Magna de la Universidad para el Desarrollo Andino se instaló el Jurado designado con Resolución Decanal N.° 254-2023-DFHCS-UDEA de fecha 27 de noviembre de 2023, teniendo como Miembros de Jurado:

PRESIDENTE : Mg. EDWIN HECTOR GUZMÁN ZÚNIGA
SECRETARIO : Mg. JORGE LUIS LOAYZA BERAMENDI
VOCAL : Mg. EDDY GLADYS ESPLANA PAITAN

Con la finalidad de llevar a cabo el acto académico de sustentación de tesis de la bachiller: **AVELINA ICHPAS ZEVALLOS** de la Carrera Profesional de **EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE**, de la Facultad de **HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**, quien sustenta la tesis titulada "**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE 4 y 5 AÑOS EN LA I.E.I N.° 279 "SANTA ROSA"-LIRCAY, 2023**", aprobado mediante Resolución Rectoral N.º 165-2024-DFHCS-UDEA de fecha 06 de junio de 2024, para optar al Título Profesional de **LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE**, bajo la modalidad de **TESIS**.

Luego, de haber absuelto las preguntas que fueron formuladas por los Miembros del Jurado, se llegó al siguiente resultado:

Aprobado por : Unanimidad ☐ Mayoría ☒
Mención : Matrícula de honor ☐ Excelente ☐ Bueno ☐ Regular ☒
Desaprobado por: Unanimidad ☐ Mayoría ☐

En conformidad a lo actuado firmamos al pie.

.....
PRESIDENTE

.....
SECRETARIO

.....
VOCAL

DEDICATORIA

Agradezco a Dios por guiar mi camino y brindarme la fortaleza necesaria para seguir luchando cada día.

AGRADECIMIENTO

A los docentes de la Escuela Profesional de Educación Inicial y Bilingüe que me brindaron una educación de calidad durante los años de formación docente.

ÍNDICE

DEDICATORIA vi

AGRADECIMIENTO vii

ÍNDICE viii

ÍNDICE DE TABLAS xiv

ÍNDICE DE FIGURAS xvi

RESUMEN xviii

ABSTRACT xix

CHINTI xx

INTRODUCCIÓN 1

CAPÍTULO I 2

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 2

1.1. Planteamiento del problema 2

1.2. Formulación del problema 5

1.2.1. Problema general 5

1.2.2. Problemas específicos 5

1.3. Fundamentación 5

1.3.1. Fundamentación teórico 5

1.4. Objetivos de la investigación 6

1.4.1. Objetivo general 6

1.4.2. Objetivos específicos 6

1.5. Hipótesis de la investigación 6

1.5.1. Hipótesis general 6

1.5.2. Hipótesis específicas 7

CAPÍTULO II 8

MARCO TEÓRICO 8

2.1. Antecedentes de la investigación.....8

2.2. Bases teóricas de la investigación 10

2.2.1. Bases teóricas de la variable estrategias didácticas.....10

2.2.2. Bases teóricas de la variable motricidad fina.....11

2.3. Marco conceptual 12

2.3.1. Bases teóricas de estrategias didácticas.....12

2.3.1.1. Definición. 12

2.3.1.2. Características de estrategias didácticas. 12

2.3.1.3. Componentes de estrategias didácticas.....13

2.3.1.3.1. Interdependencia positiva. 13

2.3.1.3.2. Responsabilidad individual y grupal. 13

2.3.1.3.3. Interacción estimuladora.....13

2.3.1.3.4. Evaluación grupal.....14

2.3.1.4. Estrategias metodológicas empleadas en educación preescolar.....14

2.3.1.5. Ventajas de estrategias didácticas. 14

2.3.1.6. Funciones de la maestra para la enseñanza didáctica.....15

2.3.1.7. Tipos de estrategias didácticas.....16

2.3.1.7.1. Estrategias de enseñanza.....16

2.3.1.7.2. Estrategias de aprendizaje.....16

2.3.1.8. Teoría de estrategias didácticas.....17

2.3.1.8.1. Teorías de Vygotsky. 17

2.3.1.9. Dimensiones de estrategias didácticas. 18

2.3.1.9.1. Ejercicios didácticos. 18

2.3.1.9.2. Juegos didácticos. 18

2.3.2. Bases teóricas de motricidad fina 18

2.3.2.1. Definición. 18

2.3.2.2. Importancia de la motricidad fina en los niños. 20

2.3.2.3. Desarrollo de la motricidad fina en los niños de 0 a 5 años. 20

2.3.2.3.1. Cero a 4 cuatro meses. 20

2.3.2.3.2. Cuatro a doce meses. 21

2.3.2.3.3. Uno a dos años. 21

2.3.2.3.4. Dos a tres años. 21

2.3.2.3.5. Tres a cuatro años. 21

2.3.2.3.6. Cuatro a cinco años. 22

2.3.2.4. Estimulando el desarrollo de la motricidad fina. 22

2.3.2.5. Acciones de fortalecimiento de niños con la motricidad fina. 22

2.3.2.6. Teorías de la motricidad fina. 23

2.3.2.6.1. Teoría del desarrollo de Montessori. 23

2.3.2.6.2. Teoría sociocultura de Vygotsky 24

2.3.2.7. Dimensiones de la motricidad fina. 24

2.3.2.7.1. Coordinación óculo manual. 24

2.3.2.7.2. Coordinación gestual. 24

2.3.2.7.3. Coordinación de los dedos. 25

2.4. Definición de términos básicos 25
2.4.1. Estrategia 25
2.4.2. Didáctica 25
2.4.3. Evaluación 25
2.4.4. El niño 26
2.4.5. Motricidad fina 26
CAPÍTULO III 27
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 27
3.1. Tipo y nivel de investigación 27
3.2. Diseño de la investigación 28
3.3. Población y muestra 28
3.3.1. Descripción de la población 28
3.3.2. Selección de la muestra 29
3.3.3. Muestreo 29
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos 29
3.5. Aplicación de instrumentos de evaluación, tabulación y procesamiento 30
3.6. Ética investigativa 31
CAPÍTULO IV 32
ANÁLISIS DE RESULTADOS 32
4.1. Resultados 32
4.1.1. Confiabilidad del instrumento 32
4.1.2. Análisis de datos cuantitativos 35
4.1.2.1. En relación a la variable: Estrategias didácticas 35

4.1.2.2. En relación a la variable: Motricidad fina 43
4.2. Discusiones 59
4.2.1. En relación al objetivo general.....59
4.2.2. En relación a los objetivos específicos.....59
4.3. Contrastación de hipótesis 62
4.3.1. Planteamiento de las hipótesis 62
4.3.2. Determinación del nivel de significancia 62
4.3.3. Elección de la prueba estadística.....62
4.3.4. Cálculo del valor tabular.....62
4.3.5. Contrastación de la hipótesis general 63
4.3.6. Contrastación de la hipótesis especifica 1 65
4.3.7. Contrastación de la hipótesis especifica 2 66
4.3.8. Contrastación de la hipótesis especifica 3 68
4.3.9. Contrastación de la hipótesis especifica 4 69
4.3.10. Contrastación de la hipótesis especifica 5 70
CAPÍTULO V 71
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....71
5.1. Conclusiones 71
5.2. Recomendaciones 72
Referencias.....73
Anexo 78
Anexo A: Matriz de consistencia 79
Anexo B: Operacionalización de variables.....80

Anexo C: Instrumentos de recolección de datos 81

Anexo D: Síntesis del análisis de datos 82

Anexo E: Evidencias fotográficas 86

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 *Población de estudio* 29

Tabla 2 *Muestra de estudio* 29

Tabla 3 *Puntuación criterios para evaluar la confiabilidad de los instrumentos* 32

Tabla 4 *Estadísticas descriptivas de las variables estrategias didácticas y motricidad fina*.....33

Tabla 5 *Estadísticas elemento de resumen* 33

Tabla 6 *Estadísticas descriptivo de la variable estrategias didácticas* 34

Tabla 7 *Estadísticas descriptivo de la variable motricidad fina* 34

Tabla 8 *El niño corre para desarrollar el esquema corporal* 35

Tabla 9 *El niño realiza ejercicios que favorecen su desarrollo psicomotriz* 36

Tabla 10 *El niño transmite compañerismo a la hora de realizar ejercicio de movimiento de brazos*.....37

Tabla 11 *El niño realiza con facilidad los ejercicios propuestos por su maestra* 38

Tabla 12 *El niño forma figuras con plastilina para estimular sus dedos* 39

Tabla 13 *El niño maneja correctamente el juego de pinzas de la ropa* 40

Tabla 14 *El niño juega con bloques para potenciar su psicomotricidad fina*.....41

Tabla 15 *El niño pinta correctamente con los dedos de sus manos imágenes de personas* 42

Tabla 16 *El niño utiliza sus dedos en forma de pinza para poner objetos sobre chapitas* 43

Tabla 17 *El niño es capaz de insertar con facilidad los bloques* 44

Tabla 18 *El niño pinta un dibujo utilizando su dedo índice de su mano* 45

Tabla 19 *El niño embolilla utilizando distintos tipos de papel* 46

Tabla 20 *El niño rasga utilizando diferentes tipos de papel* 47

Tabla 21 *El niño arruga distintos tipos de papel utilizando sus manos* 48

Tabla 22 *El niño enrosca tornillos utilizando las yemas de su dedo* 49

Tabla 23 *El niño juega con títeres de dedos y manos* 50

Tabla 24 *El niño lanza y recibe una pelota con las dos manos* 51

Tabla 25 *El niño efectúa mímicas con sus manos al recitar una poesía* 52

Tabla 26 *El niño realiza ejercicios utilizando el aro en la muñeca de su mano* 53

Tabla 27 *El niño utiliza sus dedos para señalar los objetos que visualiza* 54

Tabla 28 *El niño mueve sus dedos cuando entona canciones* 55

Tabla 29 *El niño utiliza sus dedos para expresarse* 56

Tabla 30 *El niño busca objetos con sus dedos* 57

Tabla 31 *El niño separa sus dedos al momento de coger un objeto* 58

Tabla 32 *Prueba de normalidad* 62

Tabla 33 *Rangos de correlación del coeficiente de Rho de Spearman* 64

Tabla 34 *Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis general* 64

Tabla 35 *Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis especifica 1* 66

Tabla 36 *Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis especifica 2* 67

Tabla 37 *Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis especifica 3* 68

Tabla 38 *Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis especifica 4* 69

Tabla 39 *Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis especifica 5* 70

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 *Desarrollo de motricidad fina* ---------- 19

Figura 2 *Diseño del estudio* ---------- 28

Figura 3 *El niño corre para desarrollar el esquema corporal* ---------- 35

Figura 4 *El niño realiza ejercicios que favorecen su desarrollo psicomotriz* ---------- 36

Figura 5 *El niño transmite compañerismo a la hora de realizar ejercicio de movimiento de brazos* ---- 37

Figura 6 *El niño realiza con facilidad los ejercicios propuestos por su maestra* ---------- 38

Figura 7 *El niño forma figuras con plastilina para estimular sus dedos* ---------- 39

Figura 8 *El niño maneja correctamente el juego de pinzas de la ropa* ---------- 40

Figura 9 *El niño juega con bloques para potenciar su psicomotricidad fina* ---------- 41

Figura 10 *El niño pinta correctamente con los dedos de sus manos imágenes de personas* ------ 42

Figura 11 *El niño utiliza sus dedos en forma de pinza para poner objetos sobre chapitas* ------- 43

Figura 12 *El niño es capaz de insertar con facilidad los bloques* ---------- 44

Figura 13 *El niño pinta un dibujo utilizando su dedo índice de su mano* ---------- 45

Figura 14 *El niño embolilla utilizando distintos tipos de papel* ---------- 46

Figura 15 *El niño rasga utilizando diferentes tipos de papel* ---------- 47

Figura 16 *El niño arruga distintos tipos de papel utilizando sus manos* ---------- 48

Figura 17 *El niño enrosca tornillos utilizando las yemas de su dedo* ---------- 49

Figura 18 *El niño juega con títeres de dedos y manos* ---------- 50

Figura 19 *El niño lanza y recibe una pelota con las dos manos* ---------- 51

Figura 20 *El niño efectúa mímicas con sus manos al recitar una poesía* ---------- 52

Figura 21 *El niño realiza ejercicios utilizando el aro en la muñeca de su mano* ---------- 53

Figura 22 *El niño utiliza sus dedos para señalar los objetos que visualiza* ---------- 54

Figura 23 *El niño mueve sus dedos cuando entona canciones*----------55

Figura 24 *El niño utiliza sus dedos para expresarse* ----------56

Figura 25 *El niño busca objetos con sus dedos*----------57

Figura 26 *El niño separa sus dedos al momento de coger un objeto* ----------58

Figura 27 *Pruebas de normalidad* ----------63

Figura 28 *Diagrama de dispersión de la correlación entre estrategias didácticas y motricidad fina*----65

Figura 29 *Gráfico normal de estrategias didácticas*----------85

Figura 30 *Gráfico normal de motricidad fina*----------85

RESUMEN

La presente tesis titulada: "*Estrategias didácticas y motricidad fina en niños de 4 y 5 años en la I.E.I N° 279 "Santa Rosa"-Lircay, 2023*"; fue como objetivo principal establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas y motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. El tipo de investigación es básica, nivel descriptivo correlacional y el diseño es correlacional, la población fue constituida por 54 niños de 3, 4 y 5 años de edad, el tipo de muestreo es no probabilístico y la muestra fue conformado por 37 niños de 4 y 5 años de edad de la Institución, la técnica empleada para la recopilación de datos es observación y el instrumento que se utilizó es lista de cotejo con 24 preguntas estructurados, con una escala ordinal y medición dicotómico, para el procesamiento de datos de la investigación se utilizó el programa Excel y SPSS para obtener tablas y estadísticos de resultados. Se aplicó en primera instancia el análisis de normalidad de los datos obtenidos con la prueba de Shapiro-Wilk. Dado que los resultados determinaran las correlaciones de las mismas que se aplicó la prueba Rho de Spearman, prueba no paramétrica que indica la intensidad y sentido de la relación de las variables en estudio, utilizó cuando no existe distribución normal de datos con las características ya mencionadas. Para medir la confiabilidad se utilizó Kuder-Richardson para las escalas dicotómicas, que es aplicable para determinar la confiabilidad de la investigación. Con la aplicación de estrategias didácticas y la motricidad fina existirá una relación directa con la coordinación óculo manual, gestual y de dedos de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 "Santa Rosa"-Lircay.

Palabras claves: estrategias, didácticas, motricidad fina, coordinación óculo manual, gestual y de dedos.

ABSTRACT

This thesis titled: “Didactic strategies and fine motor skills in 4- and 5-year-old children at I.E.I No. 279 “Santa Rosa”-Lircay, 2023”; The main objective was to establish the relationship that exists between teaching strategies and fine motor skills in 4 and 5 year old children of the I.E.I. No. 279 of Santa Rosa-Lircay, 2023. The type of research is basic, correlational descriptive level and the design is correlational, the population was made up of 54 children of 3, 4 and 5 years of age, the type of sampling is not probabilistic and the sample was made up of 37 children of 4 and 5 years of age from the Institution, the technique used for data collection is observation and the instrument used is a checklist with 24 structured questions, with an ordinal scale and dichotomous measurement, for the processing of research data, the Excel and SPSS program was used to obtain tables and statistics of results. In the first instance, the normality analysis of the data obtained with the Shapiro-Wilk test was applied. Since the results determined their correlations, Spearman's Rho test was applied, a non-parametric test that indicates the intensity and direction of the relationship of the variables under study, used when there is no normal distribution of data with the characteristics already mentioned. . To measure reliability, Kuder-Richardson was used for dichotomous scales, which is applicable to determine the reliability of the research. With the application of teaching strategies and fine motor skills there will be a direct relationship with the hand-eye, gestural and finger coordination of the 4 and 5-year-old children of the Initial Educational Institution No. 279 “Santa Rosa”-Lircay.

Keywords: strategies, didactics, fine motor skills, hand-eye, gestural and finger coordination.

CHINTI

Kay maskay llamkaypa patachayninmi: "*llalliq watapi estrategias didácticas y motricidad fina hatun kuyuyninkuna tawa y pichqa watayuq warmakunapi chay I.E.I. N° 279 "Santa Rosa" -Lircay*"; nisqan yachay wasipi, hatun hawachiyninmi imaynam tupanku llalliq watapi pukllanakuna chay hatun kuyuyninkuna tawa watayuq warmakunapi chay I.E.I. N° 279 *"Santa Rosa"*-Lircay nisqan yachay wasipi, 2023 watapi. Maskay qillqasqapa rakiyninmi yupana chay nivel basico nisqan sutichayniyuq diseño nisqanñataqmi correlacional, kimsa chunka qanchisniyuq warmakunawanmi 54 ruwasqa kachkan 3, 4 y 5 hinaspa 5 watayuqkuna, muestreo nisqanmi mana probabilístico hinaspa kachkan ruwasqa chunka tawayuq warmakunawan tawa watayuqkunawan 37 nisqan tawa y pichqa watayoq , yachaypa tupuy ruwayninmi llapa rimay tapukuykunapa huñuynin, chaypaqmi kamachikurqa kimsa chunka tapukuykunawan kaytam tupukurqa lista de cotejo nisqanwan, escala ordinal hinaspa medición 24 dicotómica tupuy nisqankunawan, llapa kutichiykunata huñunaypaqmi kamachikurqani Excel hinaspa SPSS nisqan programakunata chayna tablas estadísticos nisqankunata ruwanapaq. Chiqapchayninta tupunapaqmi kamachikurqa chay Correlación, Rho de Spearman nisqanta kamachikurqañam respuestas dicotómicas hinaspa nisqankunata chaymi lluqsimurqa isqun chunka pichqayuq allin chiqapchayniyuq kutichiynin, Kuder-Richardson chaywanmi riqsichin allin tupayniyuq kasqanta kay iskay yachaykunamanta. Llalliq watapi pukllanakunaqa allinchanmi tawa watayuq uña warmakunapa hatun kuyuyninkunata, allintam warmakuna kuyuyninta qallaykun alliqninpi chaynallataq ichuqninpi, hinaspa hukllan chakinwan pawaptinpas allintam sayan chay I.E.I. N° 279 "Santa Rosa"-Lircay wasipi.

Simi rimay kichana: kutichiynin, chaywanmi, kuyuykuna, qipa ruwaykuna.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad la educación inicial es la etapa más importante en el aprendizaje del niño; donde el infante desarrolla su potencial biológico, afectivo, cognitivo, como sus habilidades y destrezas sociales, pese a ello en nuestro país se viene afrontando diferentes problemas en la educación preescolar y sobre todo en la motricidad fina, siendo esta una de las áreas más importantes la cual se le debe dar prioridad ya que estimula el buen desarrollo del niño ayudándolo a experimentar por medio del movimiento y sobre todo a desarrollar su motricidad fina para alcanzar una buena pre escritura, esta investigación se estructura en seis (5) capítulos descritos a continuación:

Capítulo I, está constituido por diagnóstico de la situación problemática de la institución educativa, formulación del problema, objetivos, fundamentación teórica y práctica, hipótesis general y específicos de la investigación. Capítulo II, se define en el marco teórico en función a las variables y los antecedentes nacionales e internacionales relacionado con el trabajo de investigación. Capítulo III, se especifica la metodología de la investigación como: tipo, nivel, diseño, matriz de consistencia y operacionalización de variables, así mismo la población y muestra, procesamiento de recolección de datos y tratamiento estadístico. Capítulo IV, se ejecutó el análisis de los resultados y prueba de hipótesis. Capítulo V, se determinó las conclusiones y recomendaciones. Por último establecemos las referencias bibliográficas, sesiones de lases y evidencias fotografías.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

En la realidad de América latina, hoy en día, la motricidad ha venido experimentando un abrumador crecimiento que se hace presente en muchos países sin que se logre garantizar el derecho a la educación de los estudiantes. Por lo tanto, el desarrollo de la motricidad fina en los niños juega un papel muy trascendental esto implica un adecuado desarrollo de los procesos de percepción motora, visual, auditiva y de los procesos psicológicos que intervienen para el desarrollo de la capacidad motora del niño de acuerdo a su nivel evolutivo (Montesdeoca, 2015).

Las estrategias didácticas son enfoques planificados y métodos empleados por los educadores para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas estrategias están diseñadas para promover un ambiente educativo efectivo, fomentar la participación activa de los estudiantes y facilitar la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes de manera significativa. Estas estrategias didácticas involucran la selección y aplicación de técnicas específicas que se adaptan al contenido a enseñar, al contexto educativo y a las características de los estudiantes. Estas estrategias pueden abordar diferentes aspectos del proceso educativo, como la presentación de la información, la interacción en el aula, la evaluación del aprendizaje y la adaptación a estilos de aprendizaje diversos. Algunos ejemplos de estrategias didácticas incluyen el uso de métodos de enseñanza activa, la incorporación de tecnologías educativas, la aplicación de proyectos prácticos, la enseñanza colaborativa, el aprendizaje basado en problemas, entre otros. El objetivo principal de estas estrategias es mejorar la comprensión, retención y aplicación del conocimiento por parte de los estudiantes. En resumen, las estrategias didácticas son herramientas y enfoques empleados por los educadores para crear un entorno de aprendizaje efectivo, interactivo y significativo que

facilite el desarrollo integral de los estudiantes. Estas estrategias varían según los objetivos de aprendizaje, las características del grupo estudiantil y el contenido a enseñar (Castillo, 2015).

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. Se ubica en la Tercera Unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos (unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental) localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central. Es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos (Rodríguez, 2017).

Educación Inicial es la etapa más importante para el aprendizaje de motricidad fina; es en ella donde el niño desarrolla su potencial biológico, afectivo, cognitivo, habilidades y destrezas sociales, pese a ello en nuestro país se viene afrontando diferentes problemas en la educación preescolar sobre aplicación de psicomotricidad, esto debe dar prioridad que estimula el buen desarrollo del niño ayudándolo a experimentar por medio del movimiento y sobre todo a desarrollar su motricidad fina para alcanzar una buena pre escritura (Ramos, 2019).

La motricidad fina permite al infante realizar movimientos exactos, estos mismos son controlados que requieren un buen desarrollo de los músculos contando con la presencia de la madurez del sistema nervioso. De esta manera observando el desarrollo y desenvolvimiento de correctos movimientos motrices finos acompañados de buena coordinación entre músculos, huesos y nervios, se puede descartar la presencia de problemas con las articulaciones, nervios, músculos (Mendoza, 2017).

Por otra parte la educación en el Perú está centrada en enfrentar nuevos retos relacionados con la comprensión de textos, lecturas y escrituras, debido a que estos siguen siendo problemas

graves en el sector de educación, por ende los maestros priorizan estas áreas, dejando de lado las actividades motrices finas, afectando principalmente el desarrollo motor de los niños, a esto se agrega el poco apoyo del estado con la implementación de espacios adecuados y materiales que fortalezcan la educación psicomotriz dentro de las aulas (Aquino, 2018).

La presente investigación, se enfoca en identificar los efectos de estrategias didácticas para fortalecer la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, debido a que, la realidad que presenta cada niño, podemos evidenciar la ausencia de dichas estrategias dentro de su desarrollo motriz fino, esta investigación tiene un aporte al conocimiento de los investigadores debido a la necesidad de difundir estrategias didácticas que puedan fortalecer la motricidad fina en los niños, así mismo en las instituciones educativas y hogares se promuevan situaciones en las que se empleen dichas estrategias y se contribuya al desarrollo motor fino de los niños; la presente investigación permitirá identificar las habilidades e indicar los elementos didácticos que contribuyen a un buen desarrollo de motricidad fina lo cual permitirá a las maestras para adquieran diversas estrategias que logren un óptimo desarrollo de los niños.

Observando estas dificultades que tienen los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa de Lircay en actividades de desarrollo de insertar, trazar, recortar, rasgar y embolillar, en una reunión con la directora se determinó elaborar un proyecto de investigación sobre la aplicación de estrategias didácticas en la motricidad fina de los niños, motivo por el cual se formula el planteamiento del problema acuerdo a la necesidad real, por ello, se tuvo como iniciativa elaborar estrategias didácticas, las cuales serán enfocadas a precisar, elaborar y evaluar, así se logrará obtener un mejoramiento en su psicomotricidad fina de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa-Lircay.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación óculo manual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023?
- ¿ Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación gestual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023?
- ¿ Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación de los dedos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023?
- ¿ Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y los ejercicios didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023?
- ¿ Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y los juegos didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023?

1.3. Fundamentación

1.3.1. Fundamentación teórico

La investigación se justifica en el ámbito teórico porque el tema a investigar pretende relacionar las variables de estudio entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa.

Con la presente investigación se pretende dar a conocer el uso de estrategias didácticas que ayudará a la adquisición de destrezas manuales y conocimientos necesarios para mejorar su desarrollo de motricidad fina de los niños. Asimismo permitirá al niño despertar la motivación

para aprender a escribir, leer, despertar su creatividad; por ello es necesario que el niño tome su interés indagatorio y curiosidad hacia la vida que lo rodea, como es el uso de materiales y que el aprendizaje de estas destrezas, y esto sirva para su desarrollo integral y sea un inicio para el proceso de la escritura y lectura.

1.4. Objetivos de la investigación

1.4.1. Objetivo general

Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

1.4.2. Objetivos específicos

- Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación óculo manual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación gestual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación de los dedos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- Establecer la relación que existe entre la motricidad fina y los ejercicios didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- Establecer la relación que existe entre la motricidad fina y los juegos didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

1.5. Hipótesis de la investigación

1.5.1. Hipótesis general

Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

1.5.2. Hipótesis específicas

- Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación óculo manual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación gestual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación de los dedos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- Existe relación directa entre la motricidad fina y los ejercicios didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- Existe relación directa entre la motricidad fina y los juegos didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Gavilanes (2022) en su tesis de investigación titulado*: "Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad fina en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa "Presidente Velasco Ibarra" en el año lectivo 2021-2022"*; tuvo como objetivo general de aplicar las estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 4 a 5 años. La investigación fue enfoque cualitativo, técnicas de recolección de datos fue encuestas y el instrumento tuvo entrevistas, como resultado tuvo que la mayoría de los niños ha iniciado la habilidad de colorear, de abrochar y desabrochar botones grandes y, finalmente la de dibujar personas sin ninguna dificultad; ante estos resultados se evidencia que los educandos de la Unidad Educativa necesitan mayor estimulación por parte de docentes y cuidadores con la finalidad de que logren alcanzar ciertas habilidades propias de la destreza analizada, importantes para lograr un desarrollo integral del niño. Por esta razón, se elaboró una guía didáctica de técnicas grafo plásticas, para que toda la comunidad educativa tenga una fuente de consulta importante que permita desarrollar la motricidad fina en los educandos de manera integral.

Toro (2022) en su tesis titulado: "*Estrategia didáctica basada en un modelo de estimulación motora lúdica para mejorar la motricidad fina, 2022"*; se planteó como objetivo proponer una estrategia didáctica basada en un modelo de estimulación motora lúdica para mejorar la motricidad fina de los niños y niñas de 5 años. La metodología de estudio es cuantitativo de tipo descriptivo, con diseño no experimental. La muestra es tuvo conformado por 90 niños de 5 años de edad. La técnica e instrumentos de recolección de datos fueron la observación y la lista de cotejo respectivamente; Como resultado se encontró que, el 44.9% de los niños y niñas de 5 años,

evaluados durante el año 2020 tuvieron un nivel medio de desarrollo de la motricidad fina, observándose esta misma tendencia en todas sus dimensiones. Se concluyó que se propuso una estrategia didáctica basada en un modelo de estimulación motora lúdica que contribuya a mejorar el nivel de desarrollo de motricidad fina de los niños y niñas de 5 años.

Burga y Gonzales (2022) en su tesis de investigación titulado: "*Estrategia didáctica para desarrollar la psicomotricidad fina en niños de cuatro años del Centro de Desarrollo Infantil Crecer Chiclayo-2022*"; tuvo como objetivo general determinar el nivel de la motricidad fina en los niños de cuatro años. El tipo de investigación fue descriptiva aplicativa con diseño preexperimental y enfoque cuantitativo. Se aplico el muestreo no probabilístico con una muestra de 8 niños. Se empleo la técnica de la observación y como instrumento una lista de cotejo, con el cual se evaluó el nivel de psicomotricidad fina, teniendo en cuenta las dimensiones coordinación viso-manual, coordinación de manos y coordinación de dedos, el mismo que fue validado por expertos en el tema. Para valorar la confiabilidad del instrumento se realizó una prueba piloto, complementándola con la prueba estadística alfa de Cronbach en el programa SPSS, obteniendo un coeficiente es de 1,945 es decir, la aplicación de la estrategia didáctica influyo en el desarrollo de la psicomotricidad fina ya que los resultados indicaron que el 100% de los niños evaluados se encontraron en un nivel alto aceptándose la hipótesis planteada, que la estrategia didáctica desarrolla la psicomotricidad fina. Se concluyo que todos los niños evaluados desarrollaron su psicomotricidad fina apropiadamente con las estrategias didácticas.

Mora y Vera (2020) en su tesis de investigación titulado: "*Incidencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 3-4 años del ciclo inicial, de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón"*; tuvo como objetivo analizar la incidencia que tienen las estrategias didácticas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 3-4

años. *Metodología:* El diseño de investigación fue no experimental de corte transversal y de tipo descriptiva-correlacional; para ello, se seleccionó una muestra intencional de 21 niños y niñas provenientes de los destinos paralelos que conforman el inicial 1 (12 niños y 9 niñas) con una edad promedio de 3,5 años. Resultados: Se aplicó un test de motricidad fina para evaluar cuatro aspectos fundamentales en el 100% de la muestra: coordinación viso manual (44,05% "si desarrollada" y 55,95% "no desarrollada"); coordinación fonética (42,86% "si desarrollada" y 57,14% "no desarrollada"); coordinación gestual (63,13% "si desarrollada" y 33,87% "no desarrollada") y coordinación facial (74,03% "si desarrollada" y 27,07% "no desarrollada") en donde se constató que existe deficiencia en la ejecución de las tareas planteadas. no existen diferencias significativas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 3-4 años.

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Bases teóricas de la variable estrategias didácticas

Ferreiro (2014) menciona algunas de las bases teóricas más relevantes para el diseño y aplicación de estrategias didácticas son:

- ***Constructivismo***. Esta teoría sostiene que el conocimiento se construye activamente en la mente del estudiante a través de la interacción con el entorno y la experiencia.
- ***Construccionismo***. Similar al constructivismo, esta teoría propuesta por Seymour Papert se centra en el aprendizaje a través de la construcción de artefactos tangibles.
- ***Teoría del aprendizaje social***. Propuesta por Albert Bandura, esta teoría destaca el papel del observador y la imitación en el aprendizaje.
- ***Teoría del aprendizaje significativo***. Desarrollada por David Ausubel, esta teoría postula que el aprendizaje es más efectivo cuando los nuevos conocimientos se relacionan de manera significativa con los conocimientos previos del estudiante.

2.2.2. Bases teóricas de la variable motricidad fina

La motricidad fina se refiere a la habilidad de realizar movimientos precisos y coordinados con las manos y los dedos. Según Mendoza (2017) las bases teóricas que sustentan el desarrollo de la motricidad fina incluyen:

- ***Teoría del desarrollo motor.*** Esta teoría, desarrollada por investigadores como Arnold Gesell y Jean Piaget, describe cómo los niños adquieren habilidades motoras a medida que crecen. Según esta teoría, el desarrollo de la motricidad fina progresa en etapas predecibles, desde el agarre reflejo en los bebés hasta la capacidad de manipulación precisa en la infancia tardía.
- ***Teoría de la integración sensorial.*** Propuesta por Jean Ayres, esta teoría sugiere que el procesamiento sensorial adecuado es fundamental para el desarrollo de habilidades motoras, incluida la motricidad fina. Según esta teoría, los niños necesitan una adecuada integración sensorial para coordinar los movimientos finos de las manos y los dedos.
- ***Teoría del aprendizaje motor.*** Esta teoría se centra en cómo las habilidades motoras se adquieren y mejoran a través de la práctica y la experiencia.
- ***Teoría del desarrollo cognitivo.*** Las teorías del desarrollo cognitivo, como la propuesta por Piaget, sugieren que el desarrollo cognitivo y el desarrollo motor están interrelacionados. A medida que los niños adquieren habilidades cognitivas como la percepción, la atención y la planificación, también mejoran sus habilidades motoras, incluida la motricidad fina.
- ***Teoría del desarrollo socioemocional.*** Las interacciones sociales y emocionales también influyen en el desarrollo de la motricidad fina. La teoría del apego de Bowlby, por ejemplo, destaca la importancia de las relaciones seguras y afectuosas en el desarrollo integral del niño, incluyendo sus habilidades motoras.

2.3. Marco conceptual

2.3.1. Bases teóricas de estrategias didácticas

2.3.1.1. Definición. Diaz (2002) define la estrategia didáctica como "acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y alcancen los objetivos planteados" (p. 24). Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida.

Acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente (Limas, 2020).

2.3.1.2. Características de estrategias didácticas. Según Ferreiro (2014) las estrategias didácticas son aquellas en que el docente pretende facilitar los aprendizajes de los niños, integrando una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos. Las cuales deben proporcionar; motivación, información y orientación para realizar los aprendizajes y deben tener en cuenta los siguientes principios:

- Considerar las características de los niños y niñas.
- Estilos cognitivos y de aprendizaje.
- Considerar las motivaciones e intereses de los niños y niñas, procurando a la vez un interés en el aula.
- Organizar en el aula el espacio, los materiales didácticos, el tiempo requerido.

- Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual.
- Considerar un adecuado tratamiento de errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes.
- Proporcionar información necesaria cuando sea preciso.

Toda estrategia didáctica debe propiciar recursos y medios de enseñanza atractivos para el aprendizaje de los niños como; el juego, las dinámicas, la creatividad, la lluvia de ideas, las imágenes, los textos, las tecnologías, entre otros elementos.

2.3.1.3. Componentes de estrategias didácticas. Para Medina (2015) existen cuatro elementos esenciales dentro de las estrategias didácticas cooperativas:

2.3.1.3.1. Interdependencia positiva. Considerado como uno de los elementos principales para la cooperación, la interdependencia positiva promueve la idea de que el éxito y el progreso se logran mejorando las contribuciones de todos los involucrados, fomentando así un ambiente colaborativo y de apoyo mutuo.

2.3.1.3.2. Responsabilidad individual y grupal. Cada integrante del equipo es responsable de su parte del trabajo, así como todo el grupo junto tiene la responsabilidad de verificar el cumplimiento de los objetivos trazados. Se debe tener claro los objetivos y finalidad del trabajo en grupo y todos valorar el avance realizado en cada momento por el equipo de trabajo como también el esfuerzo que da cada miembro en particular. El esfuerzo individual refuerza al logro grupal.

2.3.1.3.3. Interacción estimuladora. Las interacciones se dan de preferencia cara a cara logrando que lo estudiantes realicen juntos actividades en las cuales cada uno colabore con el éxito de los demás, compartiendo recursos existentes, animándose, ayudándose, alegrándose, apoyándose mutuamente por el único motivo de aprender y avanzar juntos.

2.3.1.3.4. Evaluación grupal. Estas evaluaciones permitirán identificar dificultades surgidas en el trabajo en equipo permitiendo ajustar la composición de los grupos y trabajar más sobre aquellos estudiantes que no deseen aportar y trabajar en grupo para el éxito de la dinámica.

2.3.1.4. Estrategias metodológicas empleadas en educación preescolar. Para Rodríguez (1993) las estrategias son la adecuación del ambiente, tiempo, experiencias y actividades ordenadas en forma lógica a una situación individual y de grupo, de acuerdo a los principios y objetivos preestablecidos. Las estrategias metodológicas también son el producto de la utilización del conocimiento del niño, su naturaleza, el contexto socio-cultural que lo rodea, sus niveles de desarrollo e intereses. Estos aspectos son determinantes en la planificación que realiza el docente para facilitar el desarrollo del niño.

La participación del niño en actividades lúdicas y pedagógicas debe ser plena, pues éstas permiten:

- Explorar el ambiente, los objetos, las relaciones humanas.
- Descubrir y hacer cosas por sí mismo.
- Elegir, realizar y evaluar sus propios objetivos y planes.
- Pensar y buscar opciones para resolver los problemas.
- Interactuar con otros niños y adultos.

2.3.1.5. Ventajas de estrategias didácticas. Para Rodríguez (1993) las ventajas de las estrategias didácticas son:

- Desarrolla la capacidad de resolución de problemas.
- Mejora las destrezas comunicativas y lingüísticas.
- Promueve un ambiente positivo en el salón de clase.
- Los alumnos asumen responsabilidades de sus aprendizajes y de sus compañeros.

- Exitoso progreso académico.
- Mejores relaciones interpersonales.
- Trabajo en equipo de aprendizaje cooperativo.

2.3.1.6. Funciones de la maestra para la enseñanza didáctica. Según Maldonado (2010) la función de la maestra en un proceso de las interacciones cooperativas es el de dirigir y guiar su enseñanza-aprendizaje, el de incentivar la participación cooperativa de sus estudiantes impartiendo sus propias reglas. Entre las funciones de las maestras tenemos:

- Organizar las características generales para la cooperación.
- Recordar a diario la idea del de la meta en común como principal regla de la actividad en equipo.
- Estimulación y motivación constante de la interacción entre alumnos integrantes de cada equipo cooperativo.
- Apoyar autorregulación de la dinámica de equipo.
- Guía en la búsqueda de la información.
- Detectar distintas necesidades especiales en los equipos.
- Observar la eficacia personal y la eficiencia del equipo sea individualmente o grupa.

Todas las maestras deben de poner su mayor empeño en mejorar su rol de facilitador y estructurador de la cooperación, debe de buscar capacitaciones, ideas, lecciones las cuales lo lleven a aprender constátenme más acerca de las diferentes estrategias didácticas cooperativas las cuales lo llevaran a consolidar la eficacia del proceso pedagógico.

En resumen el rol del profesor en un aprendizaje cooperativo es el de organizador, estructurador, facilitador, orientador y sobre todo un cambiante de estructuras educativas tradiciones para buscar la optimización del aprendizaje.

2.3.1.7. Tipos de estrategias didácticas. Según Ferreiro (2014) existen dos tipos de estrategias que son:

2.3.1.7.1. Estrategias de enseñanza. Son procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluyen operaciones físicas y mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento. Ferreiro (2014) menciona las siguientes estrategias de enseñanza:

a. **Autoaprendizaje:** La curiosidad es el motor del aprendizaje y como principio básico, no sirve de mucho obligar a un alumno a aprender un texto de memoria solo para que lo recuerde durante el examen y se le olvide en los próximos dos días.
b. **Gamificación o ludificación:** Probablemente sea la técnica más divertida, ya que está basada en el aprendizaje a través del juego. Mediante ella, el alumno aprende casi sin darse cuenta.
c. **Retroalimentación:** Tiene como base fundamental mejorar la comunicación y el relacionamiento en el aula.
d. **Aprendizaje cooperativo:** A través de esta técnica, los alumnos trabajan y cooperan en equipo.
e. **Aprendizaje basado en problemas:** Es una técnica de trabajo activo que se enfoca en la investigación, el aprendizaje y la reflexión para llegar a la resolución y conclusión del problema planteado.

2.3.1.7.2. Estrategias de aprendizaje. Son procedimientos mentales que el estudiante sigue para aprender. Es una secuencia de operaciones cognoscitivas y procedimentales que el estudiante desarrolla para procesar la información y aprenderla significativamente. Según Ferreiro (2014) las estrategias de aprendizaje son:

- Mapas conceptuales
- Mapas mentales
- Estructuras textuales
- Organizador Previo
- Objetivos o propósitos del aprendizaje
- Analogías
- Preguntas Intercaladas
- Ilustraciones
- Resumen

2.3.1.8. Teoría de estrategias didácticas. Piaget (1984) menciona como "conjunto de recursos, actividades y medios que nos van a permitir especificar los pasos a seguir para la consecución de las tareas de la enseñanza y el aprendizaje cognitivo de los educandos" (p. 24). El desarrollo mental del niño, aparece como una sucesión de tres grandes construcciones (estadio sensorio motriz, pre operacional, operaciones concretas y la lógica formal), cada una de las cuales prolonga la anterior, reconstruyéndola ante todo en un nuevo plano para sobrepasarlo cada vez más.

2.3.1.8.1. Teorías de Vygotsky. Vygotsky (1992) sostenía "que los niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje mediante la interacción social: adquieren nuevas y mejores habilidades, así como el proceso lógico de su inmersión a un modo de vida rutinario y familiar" (p. 24).

El objetivo de la teoría de Vygotsky es descubrir y estimular la zona de desarrollo potencial o zona de desarrollo próximo en cada estudiante; en esta teoría se destaca la idea de que el sujeto no se limita a responder a los estímulos de modo pasivo o mecánico sino que actúa sobre ellos.

2.3.1.9. Dimensiones de estrategias didácticas.

2.3.1.9.1. Ejercicios didácticos. Son actividades que fomentan o estimulan algún tipo de aprendizaje en los niños de manera simple y lúdica (Diaz y Hernández, 2002).

Consisten en estirar a través de impulsos pero sin exceder los límites de los estiramientos estáticos y sin realizar movimientos de rebote o balísticos. Con ellos se consigue activar los músculos y aumentar el flujo sanguíneo del cuerpo por lo que se recomiendan antes de realizar una actividad deportiva.

2.3.1.9.2. Juegos didácticos. Flores (2009) define los juegos didácticos como "una técnica participativa encaminada a desarrollar en los alumnos métodos de dirección y conducta correcta, estimulando así la disciplina con un adecuado nivel de decisión y autodeterminación" (p. 38). Esta es una definición que explica muy bien lo que es un juego didáctico, debido a que no solo se enfoca en lo que desarrolla en el estudiantado, sino que también abarca otros logros que se van a obtener al utilizarlos en el aula.

2.3.2. Bases teóricas de motricidad fina

2.3.2.1. Definición. La motricidad fina se determina como aquellos pequeños movimientos musculares que se realiza de manera concreta a través de las manos, dedos índice y pulgar, al realizar estos movimientos correctamente se facilita la ubicación de objetos u otros instrumentos mediante la vista y la mano (Azuero y Guachi, 2016).

El desarrollo de la motricidad fina es crucial en diversas etapas de la vida, especialmente en la infancia, ya que contribuye al éxito en actividades académicas y cotidianas. En el contexto del desarrollo infantil, la motricidad fina se relaciona con la capacidad de los niños para realizar actividades que requieren coordinación y control preciso de los movimientos de las manos y los dedos. Este proceso se desarrolla gradualmente a medida que los niños participan en diversas

experiencias y prácticas que promueven el refinamiento de sus habilidades motoras finas (Ruiz y Ruiz, 2017).

La motricidad fina se refiere a la habilidad de realizar movimientos precisos y coordinados con los músculos pequeños, especialmente en las manos y los dedos. Cuando se habla de motricidad fina a nivel experto, se hace referencia a un alto grado de destreza y control en la ejecución de actividades que implican habilidades finas y detalladas. En el contexto de expertos, esto podría aplicarse a profesionales que requieren un alto nivel de precisión y control en sus manos para llevar a cabo tareas especializadas. Por ejemplo, cirujanos, joyeros, dentistas, músicos, artistas plásticos, relojeros y otros especialistas pueden desarrollar una motricidad fina a nivel experto debido a la necesidad de realizar movimientos delicados y precisos en sus respectivos campos. En resumen, la motricidad fina a nivel experto implica un dominio avanzado de las habilidades motoras finas, lo que permite realizar tareas especializadas con un alto grado de precisión y destreza (Ramos, 2019).

Figura 1

Desarrollo de motricidad fina

Fuente: (Azuero y Guachi, 2016)

2.3.2.2. Importancia de la motricidad fina en los niños. La motricidad fina es importante desarrollar desde edades tempranas con la finalidad de conseguir un buen desarrollo motriz del niño. Por lo tanto dentro del dominio de los movimientos, que tiene lugar en el primer año de vida, resulta de vital importancia para el desarrollo cognoscitivo del niño, el proceso que conduce a la acción prensil, o sea, al agarre (Cabrera y Dupeyrón, 2021).

Dentro del ámbito de educación inicial se debe tomar en cuenta que estos movimientos motrices son importantes ya que se los debe realizar en las horas de clase. La educación psicomotriz en la edad preescolar debe de tener una experiencia activa para enfrentarse con el medio, y así ellos logren tener un buen desarrollo psicomotriz, permite que ellos logren tener un buen desarrollo psicomotriz, permite que ellos exploren diferentes materiales didácticos, juegos que lo realicen de manera individual o grupal esto lo deben realizar desde la familia y en la escuela (Conislla y Ramos, 2021).

2.3.2.3. Desarrollo de la motricidad fina en los niños de 0 a 5 años. El desarrollo de los bebés y niños son diferentes, debido a que están en distintas etapas de desarrollo. En los siguientes párrafos el autor Serrano y Luque (2018) describí ciertas características sobre aquel progreso de la motricidad fina de los niños desde los 0 a 5 años:

2.3.2.3.1. Cero a 4 cuatro meses. Dentro de los primeros años de vida los bebes ya tienen un control en las manos y brazos para manipular los objetos, además va desarrollando una coordinación en los ojos y en su cabeza puede realizar movimientos de un lado a otro, entre los tres a cuatro meses consigue sostener un objeto y que lo tenga en línea media a su cuerpo, el agarre es un reflejo ya que aún no consigue abrir su mano para soltar de manera voluntaria (Serrano y Luque, 2018).

2.3.2.3.2. Cuatro a doce meses. En este periodo él bebé ya tienen un mayor control de sus brazos agarra con una o dos manos el objeto, sus movimientos son voluntarios ya pueden tomar su objeto y tenerlo agarrado, en los cuatro meses ya es capaz de apretar su objeto y de poderlo conservar en su mano, de los seis a siete meses comienza a tomar cosas pequeñas o migas entre el pulgar y la parte lateral de su índice, en los doce meses ya logra conservar los pequeño objetos entre su pulgar y la punta del su índice, logrando realizar una pinza similar al de los adultos (Serrano y Luque, 2018).

2.3.2.3.3. Uno a dos años. Los niños de esta edad ya no necesitan sus manos para mantener la postura de su cuerpo, debido a que ya presenta un mayor equilibrio y control de su cuerpo al sentarse o mantenerse sobre sus pies. En el primer año el utiliza sus brazos para realizar los movimientos, a los dos años ya demuestra la preferencia para la mano que va utilizar, pero todavía alternan los objetos de una la mano a la otra mano (Serrano y Luque, 2018).

2.3.2.3.4. Dos a tres años. En esta edad de dos a tres años alcanza los objetos que están lejos de su cuerpo y puede trasferir el peso de este hacia uno de sus lados, al utilizar sus manos ya no se presenta mucho movimientos en hombros y más movimiento en el codo, aun alterna la mano que lidera con la mano de ayuda, al momento de coger el lápiz lo agarra con sus dedos y mira al papel, los niños de dos años abren y cierran las tijeras utilizando las dos manos, como también es capaz de quitar una tapa de un frasco, en cambio en los niños de los tres años dibujan líneas verticales, horizontales y círculos mirando de un papel donde están las figuras, al cortar un trozos de papel usa sus manos (Serrano y Luque, 2018).

2.3.2.3.5. Tres a cuatro años. En esta etapa los niños ya presentan una mayor presencia en una de sus manos, aunque en ciertas ocasiones puedan cambiar a la otra mano, al realizar los dibujos agarran el lápiz con la mano que lideran y la otra la usan para sujetar la hoja. En la edad

de cuatro años los niños ya sujetan el color con sus tres dedos con el índice y el pulgar (Serrano y Luque, 2018).

2.3.2.3.6. Cuatro a cinco años. Los infantes de cuatro a cinco años ya no presentan movimientos en su hombro y del coco debido a que su capacidad de realizar movimientos refinados en sus muñecas y sus dedos, sus dibujos deben ser una combinación en los movimientos de su muñeca con los dedos y además la predominancia de su mano ya son muy definida (Serrano y Luque, 2018).

2.3.2.4. Estimulando el desarrollo de la motricidad fina. A la edad de 4 años, la estimulación de la motricidad fina, los movimientos de transferencia a la escritura deben ser cuidados con esmero, entre estas etapas de cuatro a cinco años son muy determinante para la toma correcta de la pintura, el pincel, el lápiz, la pluma, etc. (Aquino, 2018).

Podemos decir que la consolidación del desarrollo de las habilidades motoras finas es considerablemente más complicada, para que el niño logre tener éxito en su habilidad motora fina requiere de planeación, tiempo y una gran variedad de materiales para jugar. Para que un niño este motivado a desarrollar su motricidad fina hay que llevar a cabo actividades que le gusten mucho, incluyendo manualidades, rompecabezas, y construir cosas con cubos.

2.3.2.5. Acciones de fortalecimiento de niños con la motricidad fina. Entre las acciones que se pueden ejecutar para el fortalecimiento de la motricidad fina a los niños; Según Simón (2015) se encuentran las siguientes:

- Levantar los brazos hacia arriba hacia abajo en forma de giro, realizando movimientos de giro en los hombros.

- Levantar los antebrazos arriba y abajo en forma de giro, realizando movimientos arriba y abajo en coordinación con los movimientos de las muñecas y moviendo los labios como que si fuera a silbar.
- Manos cerradas haciendo puños de forma abierta o cerrada, ejecutando movimientos de muñecas y arriba y hacia abajo.
- Con la mano abierta y dedos extendidos ejecutando movimientos con las muñecas que comprometan el movimiento de las manos hacia dentro y hacia fuera del cuerpo o hacia los lados.
- Arrugando papel y realizando pelotas simulando que se está recogiendo arena.
- Giros de la muñeca en el aire, dando palmadas en la espalda de algún compañero y sobre la mesa. Confeccionando collares, insertando botones o semillas.
- Armando y desarmando objetos.

2.3.2.6. Teorías de la motricidad fina.

2.3.2.6.1. Teoría del desarrollo de Montessori. Según Montessori (1995) en su teoría "el niño debe prepararse para la vida siendo autónomo, e independiente" (p. 78). La motricidad fina es una habilidad manual fundamental para fortalecer las destrezas de los estudiantes especialmente en el grado preescolar estableciendo las bases para el proceso de preescritura.

De la misma manera Montessori (1995) establece para el "desarrollo integral del ser humano es indispensable tener en cuenta los ciclos vitales, y así lograr la adquisición de herramientas que permitan ser humano individual y como miembro activo de un grupo social" (p. 85). En esta línea de ideas, es fundamental comprender que la primera infancia es una etapa de las más importantes pues en ella se adquieren conocimiento y herramientas que llevan a hacer útil el entorno.

2.3.2.6.2. Teoría sociocultura de Vygotsky. Esta teoría nos hace ver como el aprendizaje se construye paulatinamente durante los primeros años y con ayuda del contexto social del niño.

Vygotsky (1992) sostenía que los "niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje mediante la interacción social: adquieren nuevas y mejores habilidades, así como el proceso lógico de su inmersión a un modo de vida rutinario y familiar" (p. 46). Así mismo, esta teoría sociocultural del desarrollo cognitivo se enfoca no solo en cómo los adultos y los compañeros, mediante un trabajo colaborativo, influyen en el aprendizaje individual, sino también en cómo las creencias y actitudes culturales impactan en el modo de llevar a cabo la instrucción y el aprendizaje.

2.3.2.7. Dimensiones de la motricidad fina. Gesell (2000) menciona las siguientes dimensiones:

2.3.2.7.1. Coordinación óculo manual. Esta coordinación conducirá el dominio de la mano permitiendo que intervenga directamente: la mano, la muñeca, el antebrazo, el brazo. En el contexto del desarrollo infantil, la coordinación óculo manual es especialmente importante, ya que los niños están aprendiendo a realizar diversas actividades que implican el uso conjunto de sus ojos y manos. A medida que los niños crecen y participan en experiencias que promueven esta coordinación, mejoran su capacidad para realizar tareas más complejas y precisas que requieren una integración eficiente entre la vista y el movimiento manual (Mendoza, 2017).

2.3.2.7.2. Coordinación gestual. Es el dominio global de la mano para la mayoría de las tareas, se requiere la participe de cada uno de las partes como cada uno de los dedos y el conjunto de todo ellos, esto ayudará a tener movimientos precisos, se puede exponer o recomendar muchos trabajos para alcanzar los niveles de dominio, pero se reflexiona que no lo podrá tener de una manera precisa hasta los 10 años (Rodríguez, 2017)

Se necesita tomar en cuenta en la aplicación gestual lo siguiente: para realizar movimientos corporales se necesita acompañar actividades físicas, fortalecer correctamente el manejo de la pinza digital con los movimientos finos de manera precisa, así también fomentar actividades donde conste el reconocimiento de las partes finas que son: brazo, antebrazo, muñeca, mano y dedos, también es importante recordar que para la aplicación de la motricidad gestual se necesita de la expresión facial.

2.3.2.7.3. Coordinación de los dedos. Es la habilidad de controlar los movimientos de los dedos e integrar esta motricidad con la capacidad visual y de otros sentidos para realizar tareas como moldear objetos, abrir y cerrar frascos, construir estructuras, recoger objetos pequeños mientras se sostienen (Ramos, 2019).

2.4. Definición de términos básicos

2.4.1. Estrategia

Son planes de acción diseñados para lograr un objetivo específico a largo plazo. En diversos contextos, las estrategias se utilizan para abordar situaciones complejas, resolver problemas, alcanzar metas o aprovechar oportunidades (Diaz, 2002).

2.4.2. Didáctica

Es una disciplina que se ocupa de los principios, técnicas y métodos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Se centra en la planificación, organización y desarrollo de procesos educativos con el objetivo de mejorar la efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje (Castillo, 2015).

2.4.3. Evaluación

Es un proceso sistemático y reflexivo que implica la recopilación y análisis de información con el propósito de realizar juicios o tomar decisiones informadas (Maldonado, 2010).

2.4.4. El niño

Se refiere a individuos en la fase inicial de la vida humana, generalmente desde el nacimiento hasta la adolescencia. La definición exacta puede variar en diferentes contextos y culturas, pero en términos generales, los niños son seres humanos en las primeras etapas de su desarrollo. Algunas características comunes de los niños incluyen su dependencia de los adultos para el cuidado y la supervisión, su proceso de crecimiento y desarrollo físico, mental y emocional, así como su participación activa en el aprendizaje y la exploración del mundo que les rodea (Aquino, 2018).

2.4.5. Motricidad fina

Se refiere a la coordinación y control preciso de los músculos pequeños, especialmente de las manos y los dedos, para realizar movimientos delicados y habilidades manipulativas. Este tipo de habilidad motora implica la coordinación entre los sistemas nervioso y musculoesquelético y es esencial para llevar a cabo tareas que requieren destrezas y precisión (Gesell, 2000).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y nivel de investigación

- Se consideró tipo de investigación como básica, esto teniendo en cuenta que está enfocada en teorías o definiciones que guarden relación con el contexto, sin pretender llevarlo a la práctica. Según Escudero y Cortez (2018) el tipo de estudio básico se le conoce como investigación teórica, se caracteriza porque inicia y permanece enfocado en el marco teórico; con la única intención de dar a conocer nuevos conceptos o conocimientos científicos sin llevarlo a la práctica. Por otro lado, esta investigación fue considerado como enfoque cuantitativo que tiene como objetivo recoger información haciendo uso de instrumentos elaborados, posteriormente esta información será procesada y analizada estadísticamente, teniendo como finalidad conocer la relación entre las variables de estudio. Asimismo, la investigación cuantitativa está enfocada en recolectar y analizar estadísticamente datos obtenidos al hacer efecto de los instrumentos para recoger información con el objetivo de cuantificar el problema de la presente (Sánchez, 2019).
- El nivel de investigación fue descriptivo correlacional, porque tiene como objetivo dar a conocer mediante los resultados la relación entre las variables de estrategias didácticas y la motricidad fina.; De acuerdo con el planteamiento de Hernández et al. (2006), la investigación presenta un nivel descriptivo, correlacional: *Descriptivo.* Miden, evalúan o recolectan datos sobre diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. Esto con el fin de recolectar toda la información que obtengamos para poder llegar al resultado de la investigación. *Correlacional.* Los estudios correlacionales pretender medir el grado de relación y la manera cómo interactúan dos o más variables

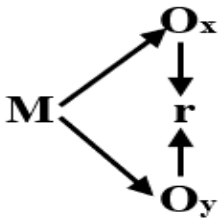
entre sí. Estas relaciones se establecen dentro de un mismo contexto, y a partir de los mismos sujetos en la mayoría de los casos.

3.2. Diseño de la investigación

El diseño de investigación fue correlacional. Es un tipo de investigación no experimental en el cual un investigador mide dos variables, entiende y evalúa la relación estadística entre ellas sin influencia de ninguna variable extraña (Baena, 2017). El diseño se representa gráficamente de la siguiente manera:

Figura 2

Diseño del estudio



Fuente: (Baena, 2017)

Donde:

M : Muestra de investigación

Ox :Variable 1 (Estrategias didácticas)

r :Relación entre variables

Oy :Variable 2 (Motricidad fina)

3.3. Población y muestra

3.3.1. Descripción de la población

Hernández et al. (2003) indican que la "población es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades poseen características en común, las cuales se estudian y dan origen a los datos de la investigación" (p. 175). Para el presente estudio, la población fue conformado por 54 niños de 3, 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa-Lircay.

Tabla 1

Población de estudio

Grado	N° de estudiantes		Subtotal
	Varones	Mujeres	
3 años	08	09	17
4 años	08	10	18
5 años	10	9	19
		Total :	54

Fuente: (Nómina de matrícula, 2023)

3.3.2. Selección de la muestra

Gonzales et al. (2014) establecen que "la muestra constituye, solo una parte del conjunto total de la población y es poseedora de sus propias características" (p. 165). Para el presente estudio la muestra fue constituida por 37 niños de 4 y 5 años edad de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa del Distrito de Lircay.

Tabla 2

Muestra de estudio

Grado	Aula	N° de estudiantes		Subtotal
		Varones	Mujeres	
4 años	Único	8	10	18
5 años	Único	10	9	19
			Total :	37

Fuente: (Nómina de matrícula, 2023)

3.3.3. Muestreo

Se empleó tipo de muestreo no probabilística por conveniencia; Según Otzen y Manterola (2017) es la "selección de elementos de la población que formo parte de la muestra que estuvo orientado con el criterio del investigador o entrevistador de campo" (p. 25).

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

- En el presente trabajo de investigación se utilizó la técnica de la observación. Según Zapata (2006), la observación es un método de recopilación de datos utilizado en la investigación

y la investigación aplicada. Consiste en la observación sistemática y planificada de eventos, comportamientos, situaciones o fenómenos para obtener información detallada y precisa. La observación puede realizarse en contextos naturales o en entornos controlados, y puede involucrar la participación activa o pasiva del observador.

- El instrumento usado para recolectar datos fue lista de cotejo. Según Sampieri (2014) es un "instrumento de evaluación que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación, para recopilar datos cuantitativos de manera rápida y ayuda tanto a docentes como a estudiantes a clarificar los aspectos que serán considerados para medir el aprendizaje" (p. 30). La lista de cotejo fue estructurado de 24 preguntas, con una escala nominal y una medición de dicotómico.

3.5. Aplicación de instrumentos de evaluación, tabulación y procesamiento

La elaboración del presente proyecto iniciara con el planteamiento de una problemática relacionada a las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños 4 y 5 años en la I.E.I N° 279 "Santa Rosa"-Lircay, seguido a ello se elaboraron los objetivos e hipótesis, se procedió a justificar la problemática, se realizará una ardua investigación en fuentes confiables para la recopilación de antecedentes y marco teórico en base a las variables de estudio (estrategias didácticas y la motricidad fina), se desarrolló el método a utilizar, se determina el tipo y diseño del estudio, los métodos y herramientas que se utilizarán para influir en el estudio, el propósito del estudio, así como la validez y confiabilidad del estudio. Para el procesamiento de datos se utilizó como fuente de información los 37 niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 "Santa Rosa"-Lircay. Se realizó almacenamiento de la información de las listas de cotejo en el software Excel y SPSS, en la cual se procesó las tablas y gráficos estadísticos. Se aplicó en primera instancia el análisis de normalidad de los datos obtenidos con la prueba de Shapiro-Wilk. Dado

que los resultados determinaran las correlaciones de las mismas que se aplicará la prueba Rho de Spearman, prueba no paramétrica que indica la intensidad y sentido de la relación de las variables en estudio, utilizada cuando no existe distribución normal de datos con las características ya mencionadas. Para medir la confiabilidad se utilizará Kuder-Richardson para las escalas dicotómicas, que es aplicable para determinar la confiabilidad de la investigación.

3.6. Ética investigativa

En esta investigación denominada: "*Estrategias didácticas y motricidad fina en niños de 4 y 5 años en la I.E.I N° 279 "Santa Rosa"-Lircay, 2023*"; consta de principio éticos porque es una investigación confidencial debido a que la población está constituida por un grupo de niños de 4 y 5 años los resultados obtenido tuvieron que mantener en reserva. De la misma manera se realizó conforme a las normas APA 7° edición, cumpliendo paralelamente con el código de ética y estructura establecida por la Universidad para el Desarrollo Andino, respeto a la originalidad del análisis a través el programa antiplagio y la competencia científica.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. Resultados

4.1.1. Confiabilidad del instrumento

Para la fiabilidad se usó el Kuder-Richardson para las escalas dicotómicas, siendo la consistencia interna aceptable que oscila entre 0.70 y 0.90 (Pérez y Abad, 2021).

Tabla 3

Puntuación criterios para evaluar la confiabilidad de los instrumentos

Rango	Interpretación
0,90-1,00	Muy satisfactoria
0,80-0,89	Adecuada
0,70-0,79	Moderada
0,60-0,69	Baja
0,50-0,69	Muy baja
<0,50	No confiable

Fuente: (Pérez y Abad, 2021)

Para la fiabilidad de los instrumentos se aplicó el Kuder-Richardson donde se calculó:

- **Instrumento Lista de cotejo: Estrategias didácticas**

KR	=	0.943
K (Numero de Ítems)	=	8
∑Vi (Varianza de cada Ítem)	=	2.923
Vt (Varianza Total)	=	20.49

- **Instrumento Lista de cotejo: Motricidad fina**

KR	=	0.951
(Número de Ítems)	=	16
∑Vi (Varianza de cada Ítem)	=	2.836
Vt (Varianza Total)	=	20.57

Como resultado del procesamiento, se obtuvo un valor KR de “0.951” para las tres dimensiones de la variable motricidad fina, de la misma manera se obtuvo un valor KR de “0.943” para las dos dimensiones de la variable estrategias didácticas; siendo “Muy satisfactoria”.

Tabla 4

Estadísticas descriptivas de las variables estrategias didácticas y motricidad fina

			Estadístico	Error estándar
ESTRATEGIAS DIDACTICAS	Media		,86	,057
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	,75	
		Límite superior	,98	
	Media recortada al 5%		,91	
	Mediana		1,00	
	Varianza		,120	
	Desviación estándar		,347	
	Mínimo		0	
	Máximo		1	
	Rango		1	
	Rango intercuartil		0	
	Asimetría		-2,226	,388
	Curtosis		3,120	,759
MOTRICIDAD FINA	Media		,97	,027
	95% de intervalo de confianza para la media	Límite inferior	,92	
		Límite superior	1,03	
	Media recortada al 5%		1,00	
	Varianza	,027		
	Desviación estándar	,164		
	Mínimo	0		
	Máximo	1		
	Rango	1		
	Rango intercuartil	0		
	Asimetría	-6,083	,388	
	Curtosis	37,000	,759	

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Tabla 5

Estadísticas elemento de resumen

	Media	Mínimo	Máximo	Rango	Máximo / Mínimo	Varianza	N° de elementos
Medias de elemento	,890	,811	,973	,162	1,200	,002	24
Varianzas de elemento	,098	,027	,158	,131	5,833	,002	24
Covarianzas entre elementos	,002	-,032	,065	,097	-2,071	,000	24
Correlaciones entre elementos	,024	-,213	,697	,910	-3,281	,037	24

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Tabla 6

Estadísticas descriptivo de la variable estrategias didácticas

		El niño corre para desarrollar el esquema corporal	El niño realiza ejercicios que favorecen su desarrollo psicomotriz	El niño transmite compañerismo a la hora de realizar ejercicio de movimiento de brazos	El niño realiza con facilidad los ejercicios propuestos por su maestra	El niño forma figuras con plastilina para estimular sus dedos.	El niño maneja correctamente el juego de pinzas de la ropa	El niño juegos con bloques para potenciar su psicomotricidad fina	El niño correctamente pinta con los dedos de sus manos imágenes de personas
N°	Válido	37	37	37	37	37	37	37	37
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0	0
Media		,95	,95	,84	,95	,97	,86	,84	,84
Mediana		1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
Moda		1	1	1	1	1	1	1	1
Desv. Desviación		,229	,229	,374	,229	,164	,347	,374	,374
Mínimo		0	0	0	0	0	0	0	0
Máximo		1	1	1	1	1	1	1	1
Suma		35	35	31	35	36	32	31	31

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Tabla 7

Estadísticas descriptivo de la variable motricidad fina

		El niño utiliza sus dedos en forma de pinza para poner objetos sobre chapitas	El niño es capaz de insertar con facilidad los bloques	El niño pinta un dibujo utilizando su dedo índice de su mano	El niño embolil la utilizando distintos tipos de papel	El niño rasga utilizando diferentes tipos de papel	El niño arruga distintos tipos de papel utilizando sus manos	El niño enrosca tornillos utilizando las yemas de su dedo	El niño juega con títeres de dedos y manos	El niño lanza y recibe una pelota con las dos manos	El niño efectúa mímicas con sus manos al recitar una poesía	El niño realiza ejercicios utilizando el aro en la muñeca de su mano	El niño utiliza sus dedos para señalar los objetos que visualiza	El niño mueve sus dedos cuando entona canciones	El niño utiliza sus dedos para expresarse	El niño busca objetos con sus dedos	El niño separa sus dedos al momento de coger un objeto
N°	Válido	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37	37
	Perdidos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media		,86	,81	,84	,92	,86	,92	,84	,89	,95	,97	,86	,89	,86	,86	,97	,92
Mediana		1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
Moda		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Desv. Desviación		,347	,397	,374	,277	,347	,277	,374	,315	,229	,164	,347	,315	,347	,347	,164	,277
Mínimo		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Máximo		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Suma		32	30	31	34	32	34	31	33	35	36	32	33	32	32	36	34

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

4.1.2. Análisis de datos cuantitativos

Se consideró la selección de 37 niños de 4 y 5 años edad de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa del Distrito de Lircay; se diseñaron y aplicaron los instrumentos para recoger los datos tanto de la lista de cotejos de “Estrategias didácticas” y “Motricidad fina” durante las actividades de aprendizaje.

4.1.2.1. En relación a la variable: Estrategias didácticas

Tabla 8

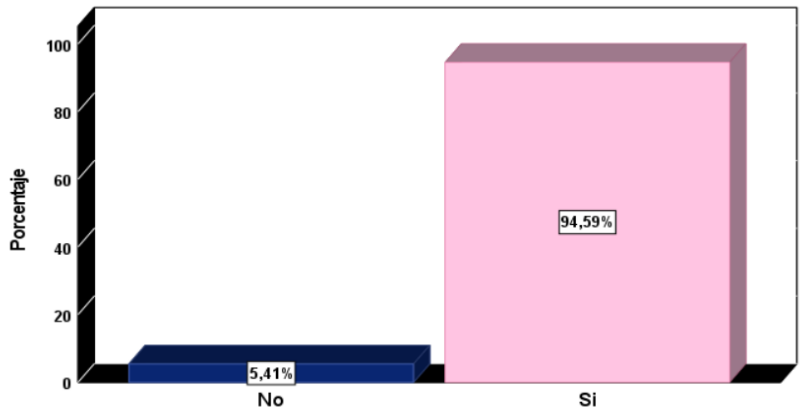
El niño corre para desarrollar el esquema corporal

	N°	%
No	2	5,4%
Si	35	94,6%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 3

El niño corre para desarrollar el esquema corporal



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 3, que aborda las estrategias didácticas, se destaca que el 94,59% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, señalan que si practican carreras como parte de su desarrollo del esquema corporal. Solo un 5,41% indican que no participan en estas actividades para el desarrollo de dicho esquema.

Tabla 9

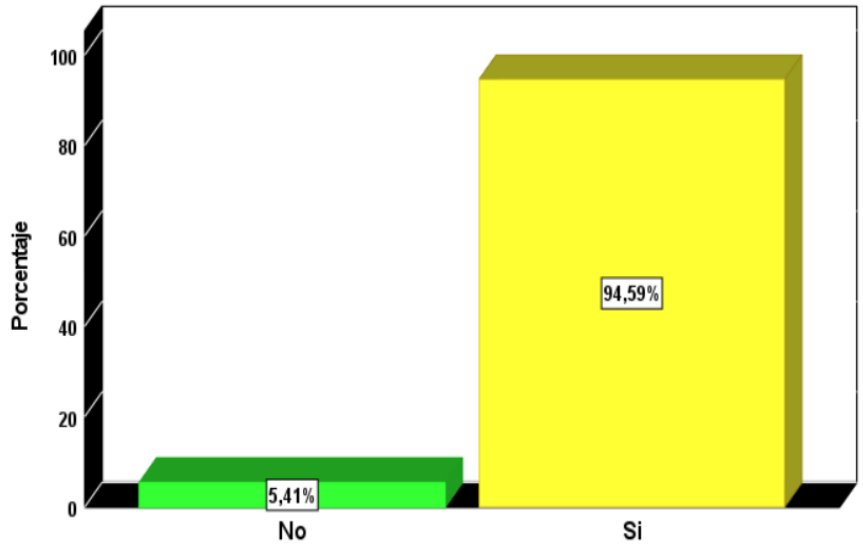
El niño realiza ejercicios que favorecen su desarrollo psicomotriz

	N°	%
No	2	5,4%
Si	35	94,6%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 4

El niño realiza ejercicios que favorecen su desarrollo psicomotriz



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 4, que aborda las estrategias didácticas, se destaca que el 94,59% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, señalan que si realizan ejercicios que favorecen su desarrollo psicomotriz. Solo un 5,41% indican que no realizan ejercicios que favorecen su desarrollo psicomotriz.

Tabla 10

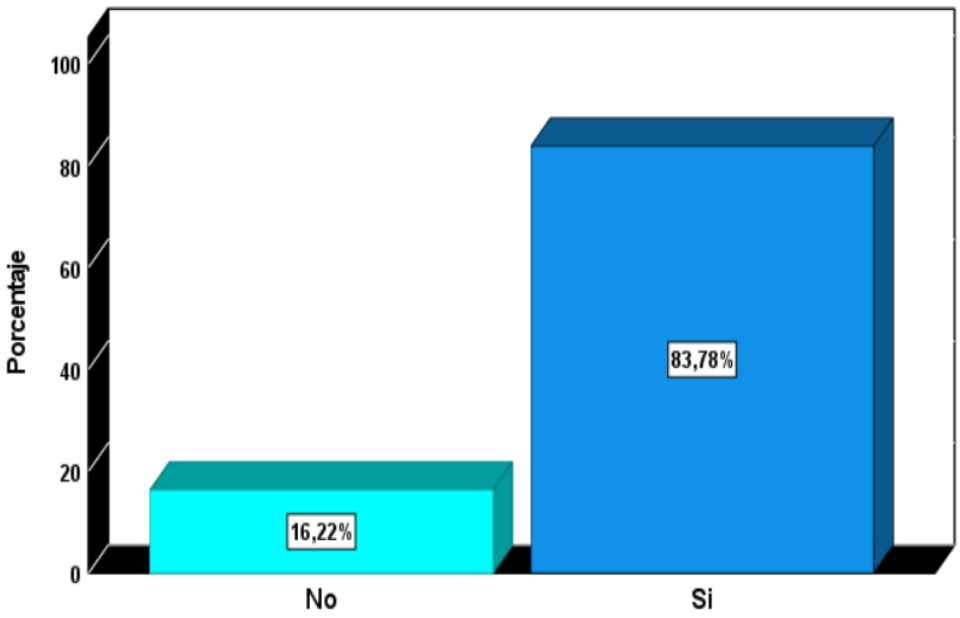
El niño transmite compañerismo a la hora de realizar ejercicio de movimiento de brazos

	N°	%
No	6	16,2%
Si	31	83,8%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 5

El niño transmite compañerismo a la hora de realizar ejercicio de movimiento de brazos



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: De acuerdo con la figura 5, centrada en las estrategias didácticas, resalta que el 83,78% de los niños de 4 y 5 años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, comunican que si practican el compañerismo durante la ejecución de ejercicios de movimiento de brazos. Solo un 16,22% manifiestan que no fomentan el compañerismo en dichas actividades.

Tabla 11

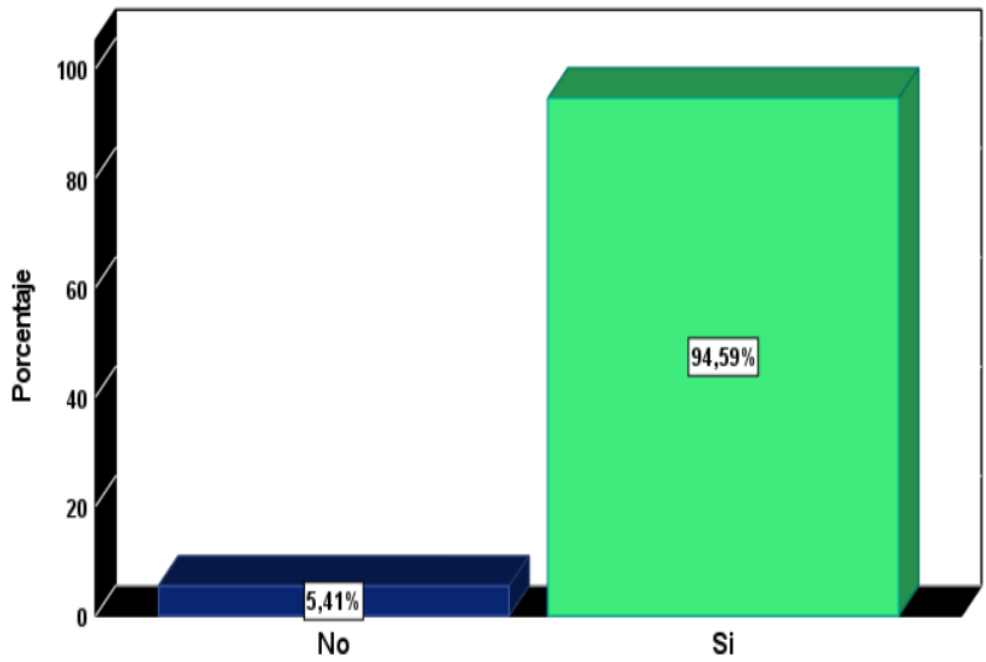
El niño realiza con facilidad los ejercicios propuestos por su maestra

	N°	%
No	2	5,4%
Si	35	94,6%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 6

El niño realiza con facilidad los ejercicios propuestos por su maestra



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: De acuerdo con la figura 6, centrada en las estrategias didácticas, resalta que el 94,59% de los niños de 4 y 5 años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, comunican que si realizan con facilidad los ejercicios propuestos por su maestra. Solo un 5,41% manifiestan que no realizan con facilidad los ejercicios propuestos por su maestra.

Tabla 12

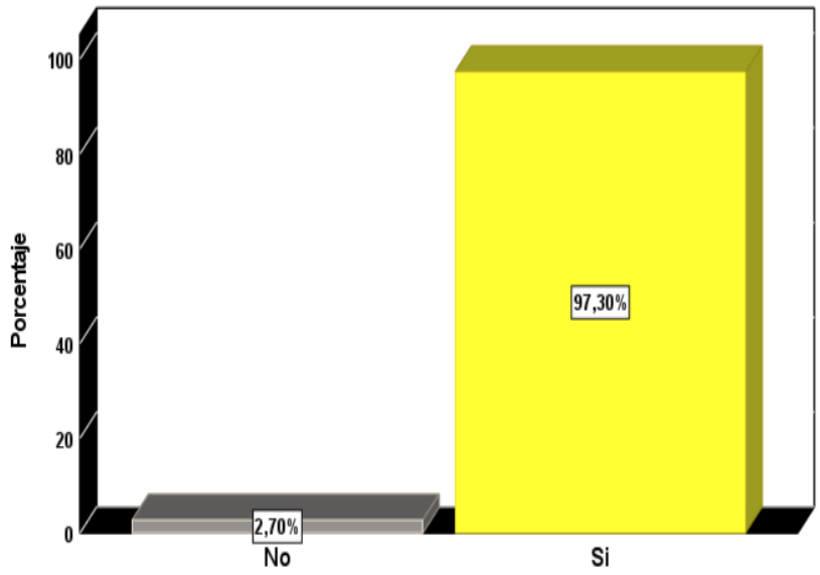
El niño forma figuras con plastilina para estimular sus dedos

	N°	%
No	1	2,7%
Si	36	97,3%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 7

El niño forma figuras con plastilina para estimular sus dedos



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: De acuerdo con la figura 7, centrada en las estrategias didácticas, resalta que el 97,30% de los niños de 4 y 5 años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, comunican que si forman figuras con plastilina para estimular sus dedos. Solo un 2,70% manifiestan que no forman figuras con plastilina para estimular sus dedos.

Tabla 13

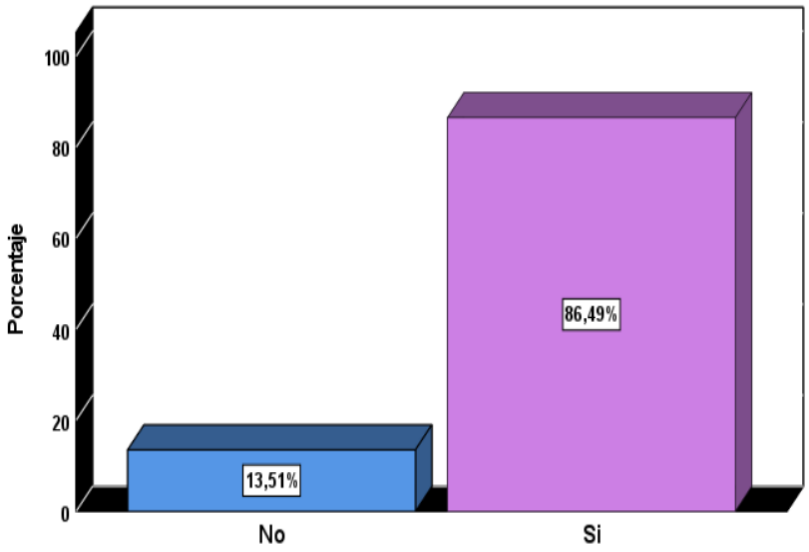
El niño maneja correctamente el juego de pinzas de la ropa

	N°	%
No	5	13,5%
Si	32	86,5%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 8

El niño maneja correctamente el juego de pinzas de la ropa



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 8, que se enfoca en las estrategias didácticas, destaca que el 86,49% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, informan que si dominan adecuadamente el juego de pinzas de la ropa. Únicamente un 13,51% señalan que no tienen un manejo correcto de dicho juego.

Tabla 14

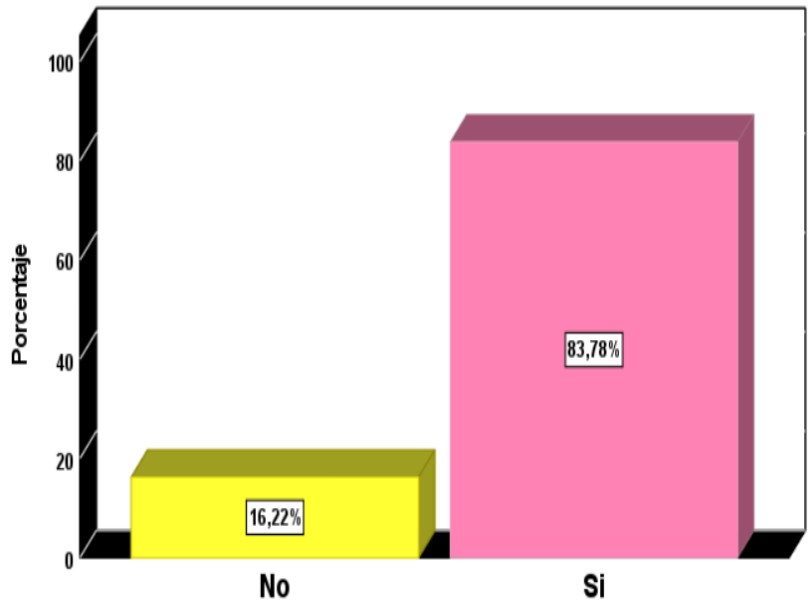
El niño juega con bloques para potenciar su psicomotricidad fina

	N°	%
No	6	16,2%
Si	31	83,8%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 9

El niño juega con bloques para potenciar su psicomotricidad fina



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 9, que se enfoca en las estrategias didácticas, destaca que el 83,78% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, informan que si juegan con bloques para potenciar su psicomotricidad fina. Únicamente un 16,22% señalan que no juegan con bloques para potenciar su psicomotricidad fina.

Tabla 15

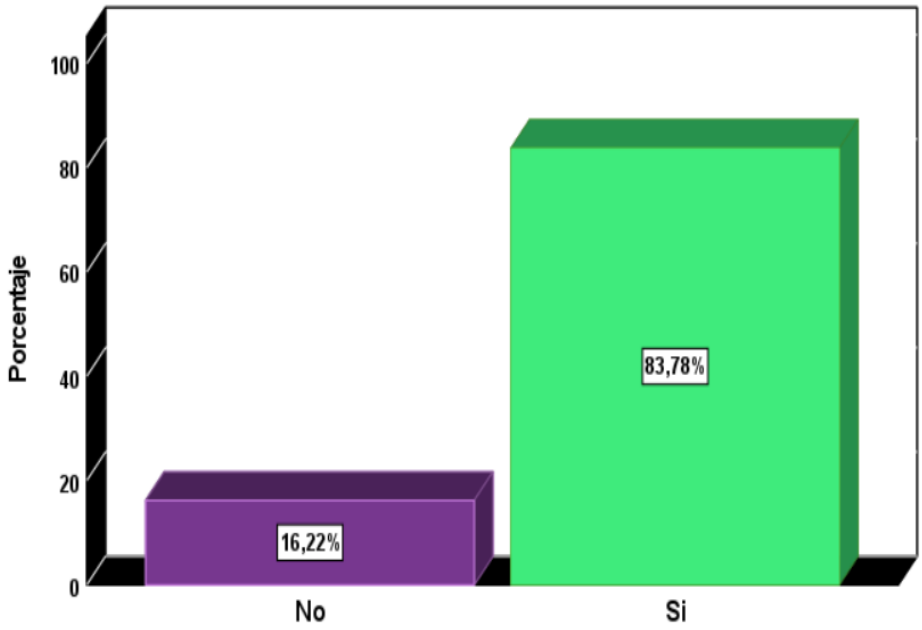
El niño pinta correctamente con los dedos de sus manos imágenes de personas

	N°	%
No	6	16,2%
Si	31	83,8%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 10

El niño pinta correctamente con los dedos de sus manos imágenes de personas



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 10, que se enfoca en las estrategias didácticas, destaca que el 83,78% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, informan que si pintan correctamente con los dedos de sus manos imágenes de personas. Únicamente un 16,22% señalan que no pintan correctamente con los dedos de sus manos imágenes de personas.

4.1.2.2. En relación a la variable: Motricidad fina

Tabla 16

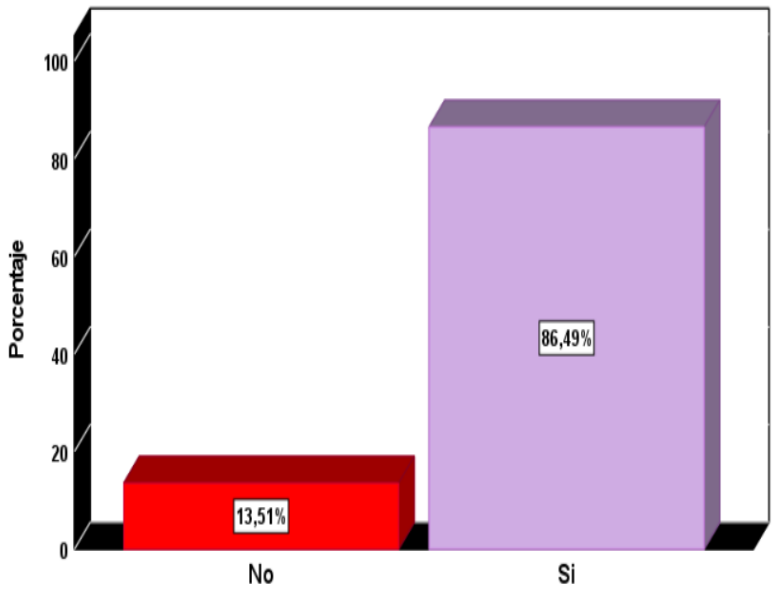
El niño utiliza sus dedos en forma de pinza para poner objetos sobre chapitas

	N°	%
No	5	13,5%
Si	32	86,5%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 11

El niño utiliza sus dedos en forma de pinza para poner objetos sobre chapitas



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: En base a la figura 11, centrada en la motricidad fina, se destaca que el 86,49% de los niños de 4 y 5 años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, indican que si emplean sus dedos en forma de pinza para colocar objetos sobre chapitas. Solo un 13,51% manifiestan que no utilizan esta destreza para dicha actividad.

Tabla 17

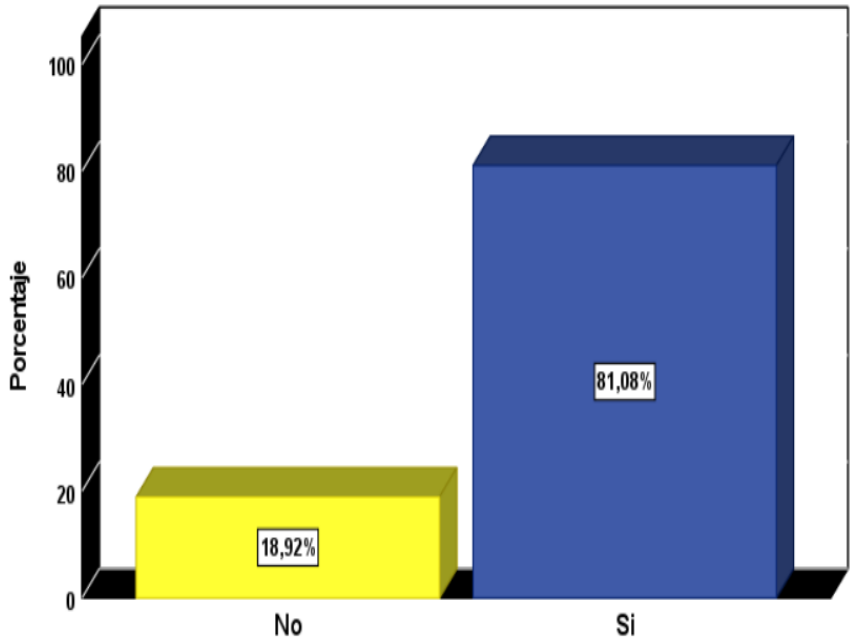
El niño es capaz de insertar con facilidad los bloques

	N°	%
No	7	18,9%
Si	30	81,1%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 12

El niño es capaz de insertar con facilidad los bloques



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: En base a la figura 12, centrada en la motricidad fina, se destaca que el 81,08% de los niños de 4 y 5 años pertenecientes a la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, indican que si son capaces de insertar con facilidad los bloques. Solo un 18,92% manifiestan que no son capaces de insertar con facilidad los bloques.

Tabla 18

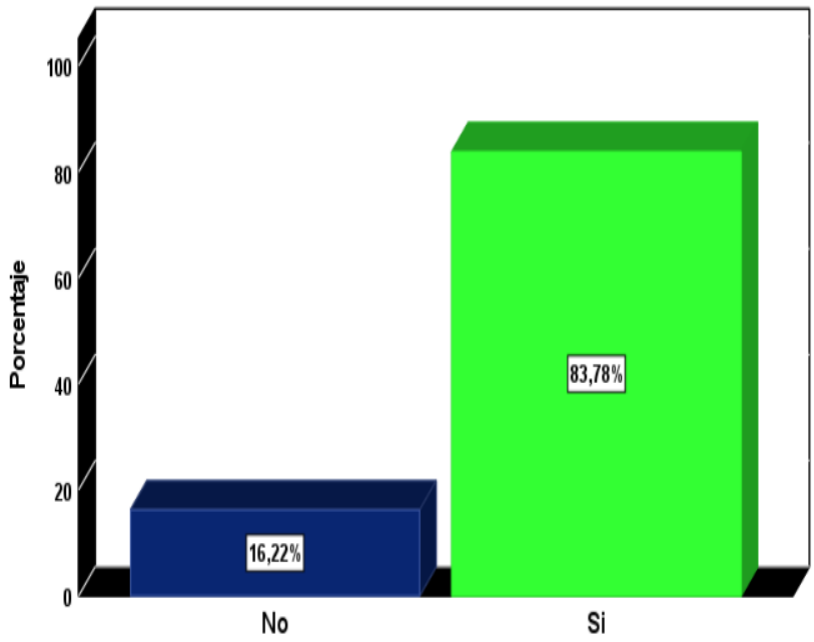
El niño pinta un dibujo utilizando su dedo índice de su mano

	N°	%
No	6	16,2%
Si	31	83,8%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 13

El niño pinta un dibujo utilizando su dedo índice de su mano



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 13, enfocada en la motricidad fina, resalta que el 83,78% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, mencionan que emplean su dedo índice para pintar un dibujo. Solo un 16,22% indican que no utilizan esta técnica al pintar.

Tabla 19

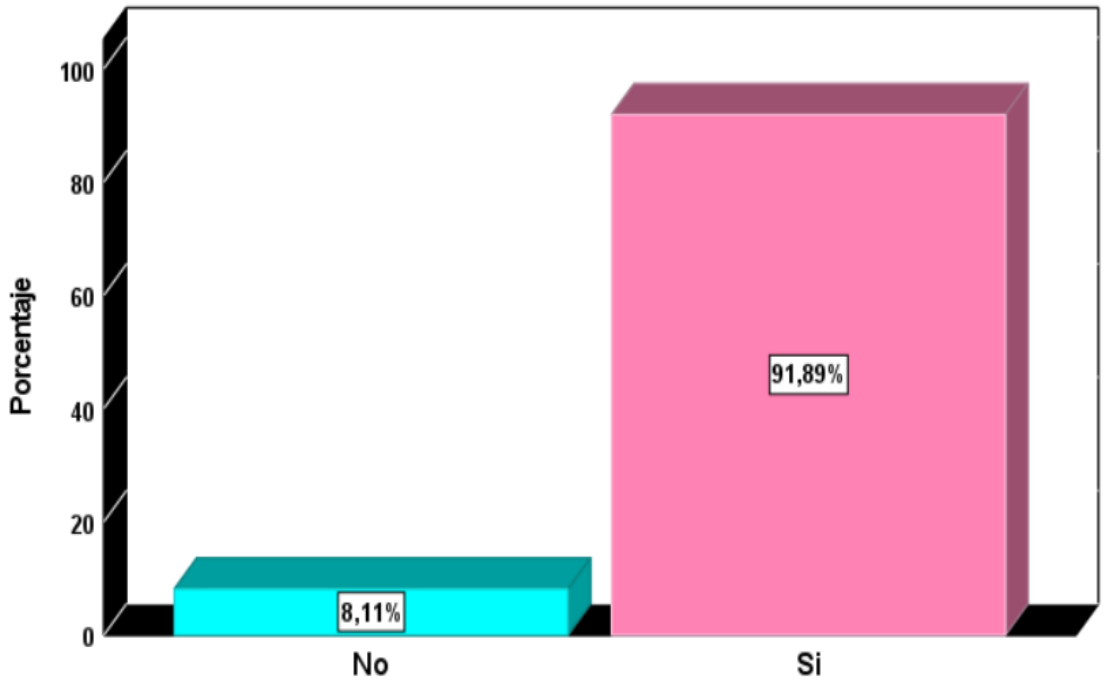
El niño embolilla utilizando distintos tipos de papel

	N°	%
No	3	8,1%
Si	34	91,9%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 14

El niño embolilla utilizando distintos tipos de papel



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 14, enfocada en la motricidad fina, resalta que el 91,89% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, mencionan que si embolillan utilizando distintos tipos de papel. Solo un 8,11% indican que no embolillan utilizando distintos tipos de papel.

Tabla 20

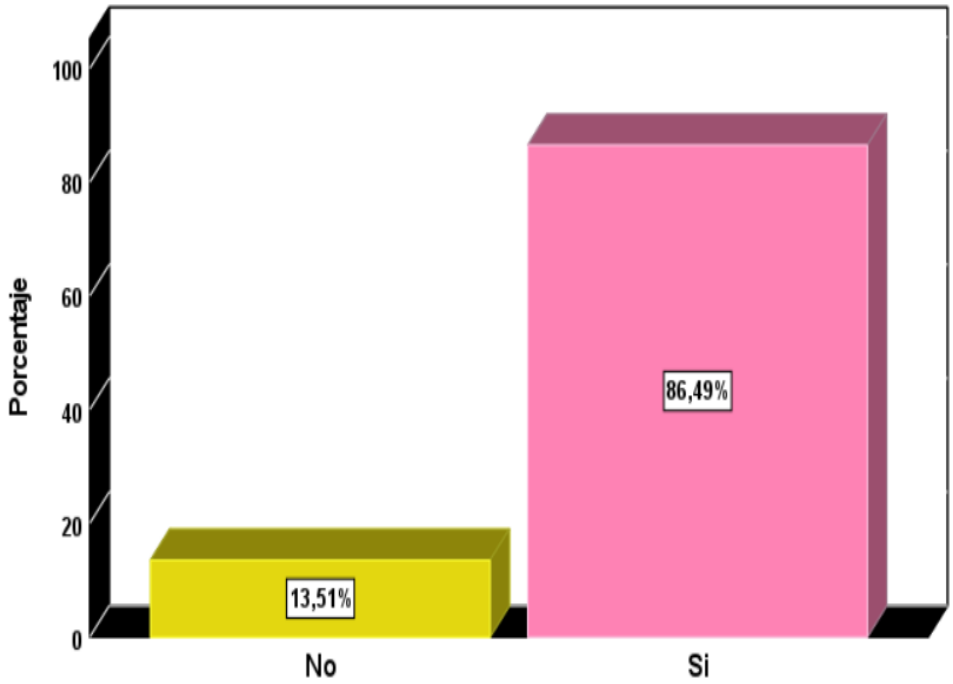
El niño rasga utilizando diferentes tipos de papel

	N°	%
No	5	13,5%
Si	32	86,5%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 15

El niño rasga utilizando diferentes tipos de papel



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 15, enfocada en la motricidad fina, resalta que el 86,49% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, mencionan que si rasgan utilizando diferentes tipos de papel. Solo un 13,51% indican que no rasgan utilizando diferentes tipos de papel.

Tabla 21

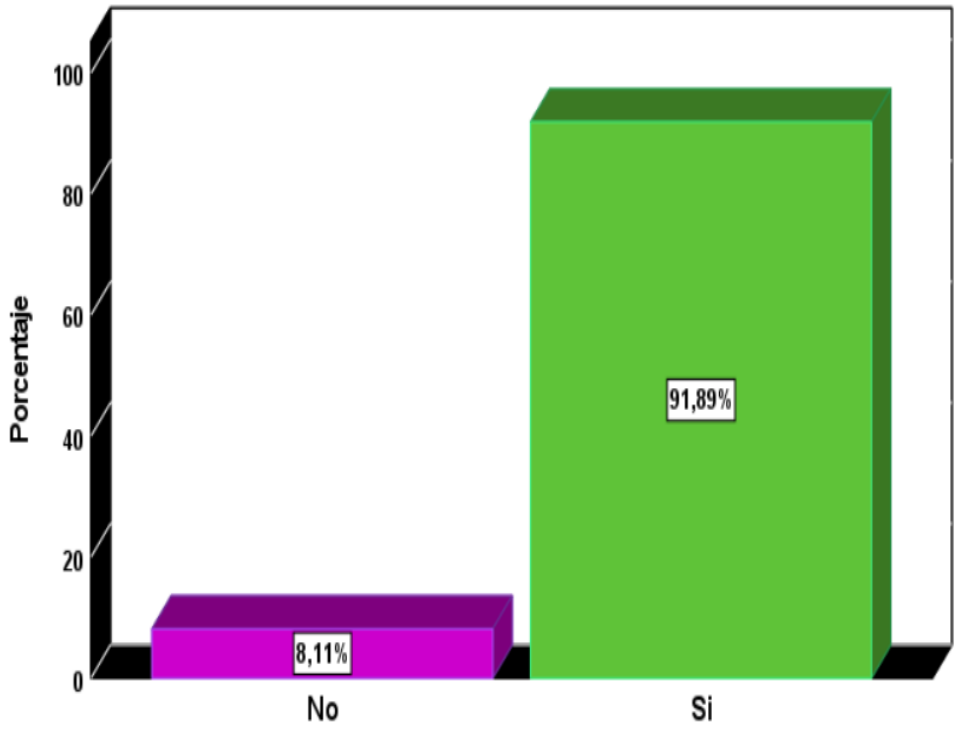
El niño arruga distintos tipos de papel utilizando sus manos

	N°	%
No	3	8,1%
Si	34	91,9%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 16

El niño arruga distintos tipos de papel utilizando sus manos



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Con base en la figura 16, centrada en la motricidad fina, destaca que el 91,89% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, informan que si arrugan distintos tipos de papel utilizando sus manos. Únicamente un 8,11% indican que no arrugan distintos tipos de papel utilizando sus manos.

Tabla 22

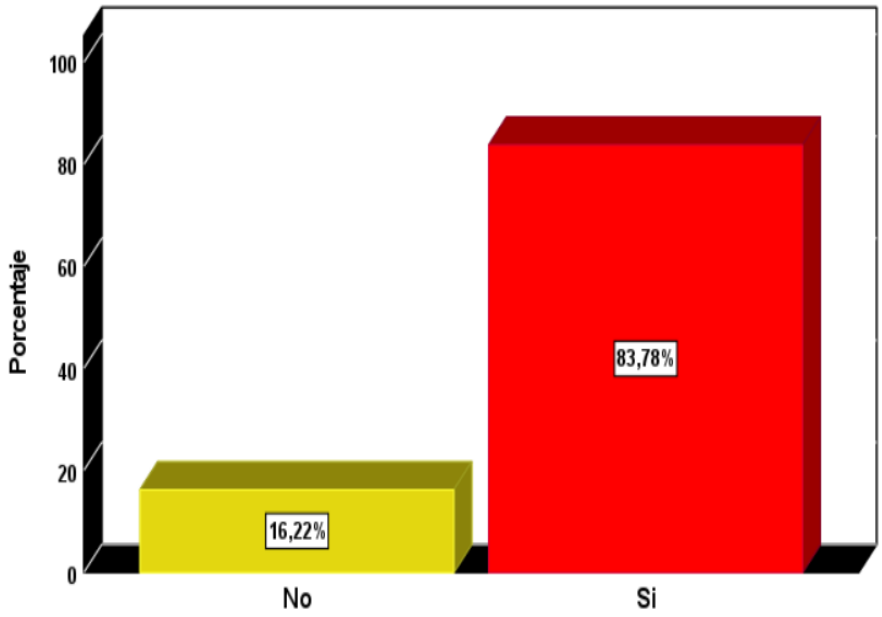
El niño enrosca tornillos utilizando las yemas de su dedo

	N°	%
No	6	16,2%
Si	31	83,8%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 17

El niño enrosca tornillos utilizando las yemas de su dedo



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 17, enfocada en la motricidad fina, resalta que el 83,78% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, informan que si utilizan las yemas de sus dedos para enroscar tornillos. Solo un 16,22% indican que no participan en esta actividad de enroscar tornillos con las yemas de sus dedos.

Tabla 23

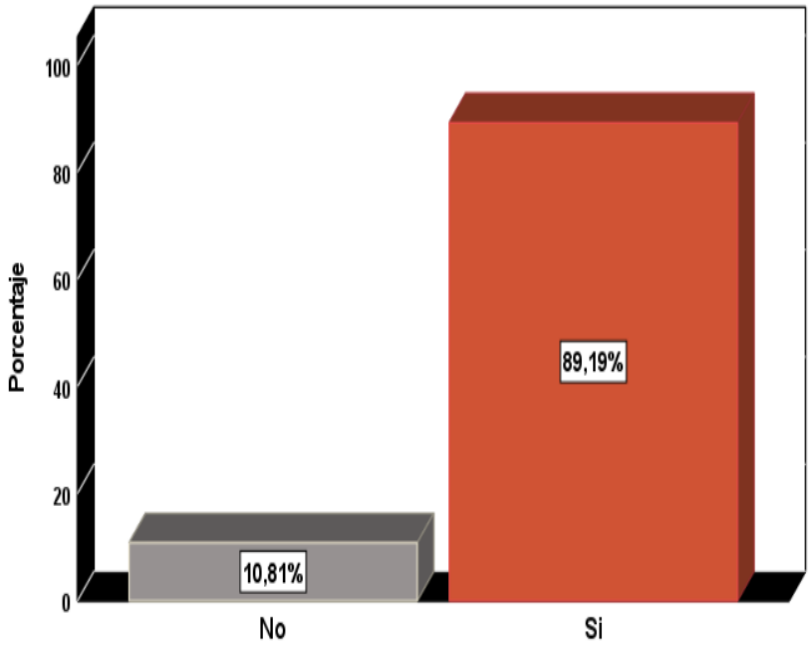
El niño juega con títeres de dedos y manos

	N°	%
No	4	10,8%
Si	33	89,2%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 18

El niño juega con títeres de dedos y manos



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 18, enfocada en la motricidad fina, resalta que el 89,19% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, informan que si juegan con títeres de dedos y manos. Solo un 10,81% indican que no juegan con títeres de dedos y manos.

Tabla 24

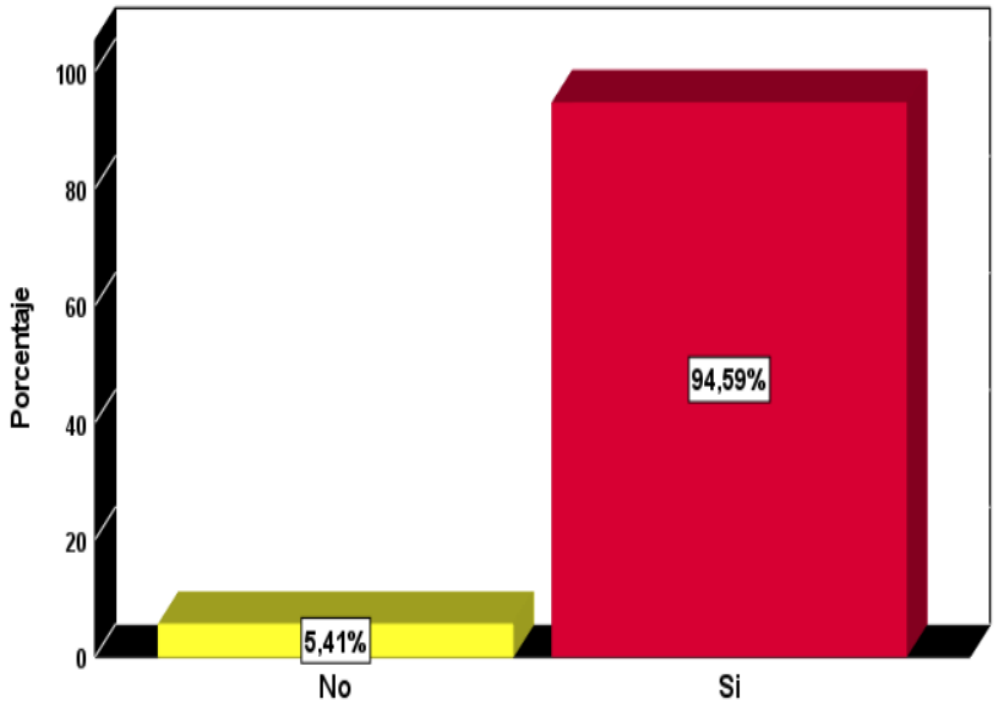
El niño lanza y recibe una pelota con las dos manos

	N°	%
No	2	5,4%
Si	35	94,6%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 19

El niño lanza y recibe una pelota con las dos manos



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Basándonos en la figura 19, específica para la motricidad fina, destaca que el 94,59% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, señalan que si lanzan y reciben una pelota utilizando ambas manos. Tan solo un 5,41% indican que no lanzan y reciben una pelota utilizando ambas manos.

Tabla 25

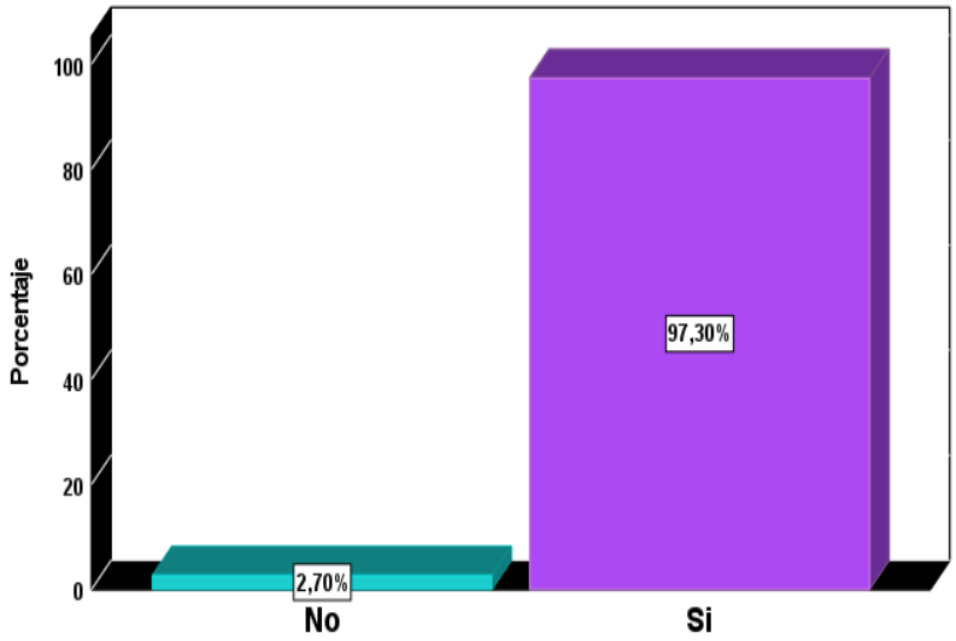
El niño efectúa mímicas con sus manos al recitar una poesía

	N°	%
No	1	2,7%
Si	36	97,3%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 20

El niño efectúa mímicas con sus manos al recitar una poesía



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Basándonos en la figura 20, específica para la motricidad fina, destaca que el 97,30% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, señalan que si efectúa mímicas con sus manos al recitar una poesía. Tan solo un 2,70% indican que no efectúa mímicas con sus manos al recitar una poesía.

Tabla 26

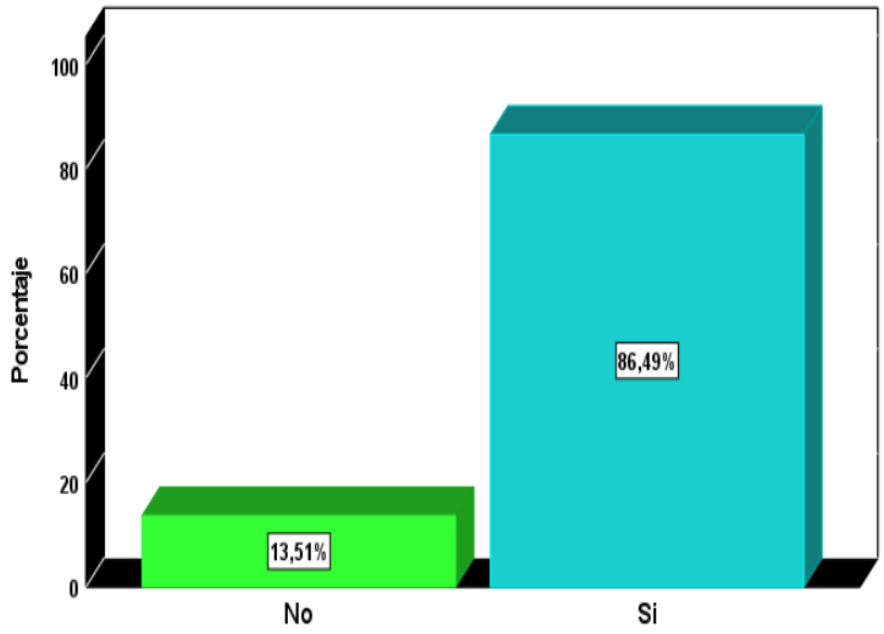
El niño realiza ejercicios utilizando el aro en la muñeca de su mano

	N°	%
No	5	13,5%
Si	32	86,5%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 21

El niño realiza ejercicios utilizando el aro en la muñeca de su mano



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 21, centrada en la motricidad fina, resalta que el 86,49% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, mencionan que si realizan ejercicios utilizando un aro en la muñeca de su mano. Solamente un 13,51% indican que no participan en actividades que involucren el uso del aro en la muñeca de su mano.

Tabla 27

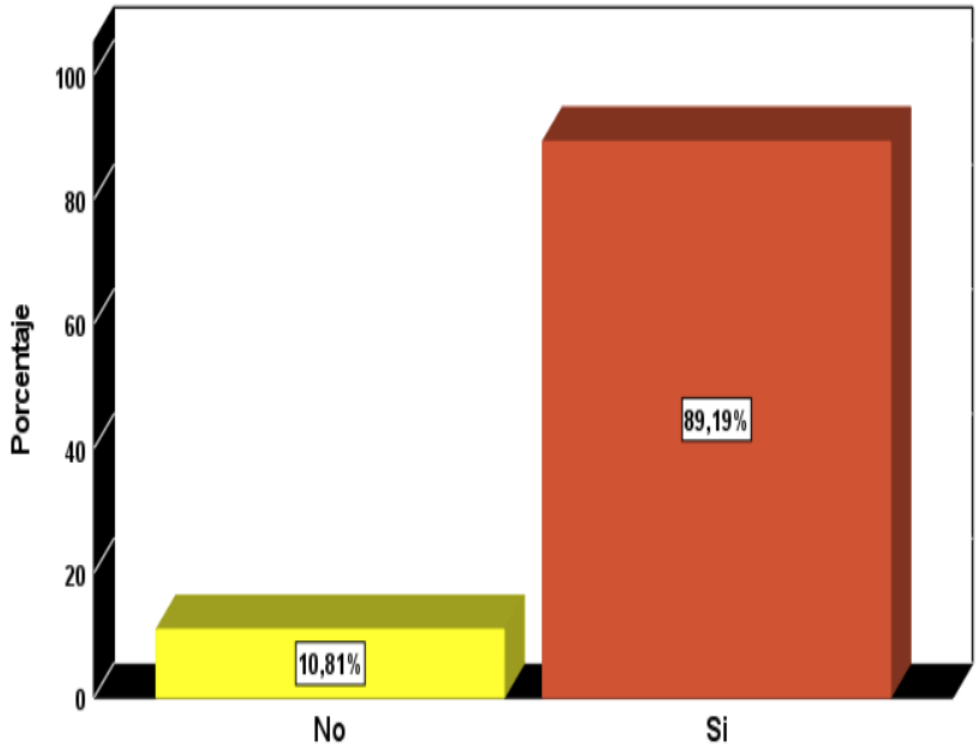
El niño utiliza sus dedos para señalar los objetos que visualiza

	N°	%
No	4	10,8%
Si	33	89,2%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 22

El niño utiliza sus dedos para señalar los objetos que visualiza



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: Según la figura 22, centrada en la motricidad fina, resalta que el 89,19% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, mencionan que si utilizan sus dedos para señalar los objetos que visualiza. Solamente un 10,81% indican que no utilizan sus dedos para señalar los objetos que visualiza.

Tabla 28

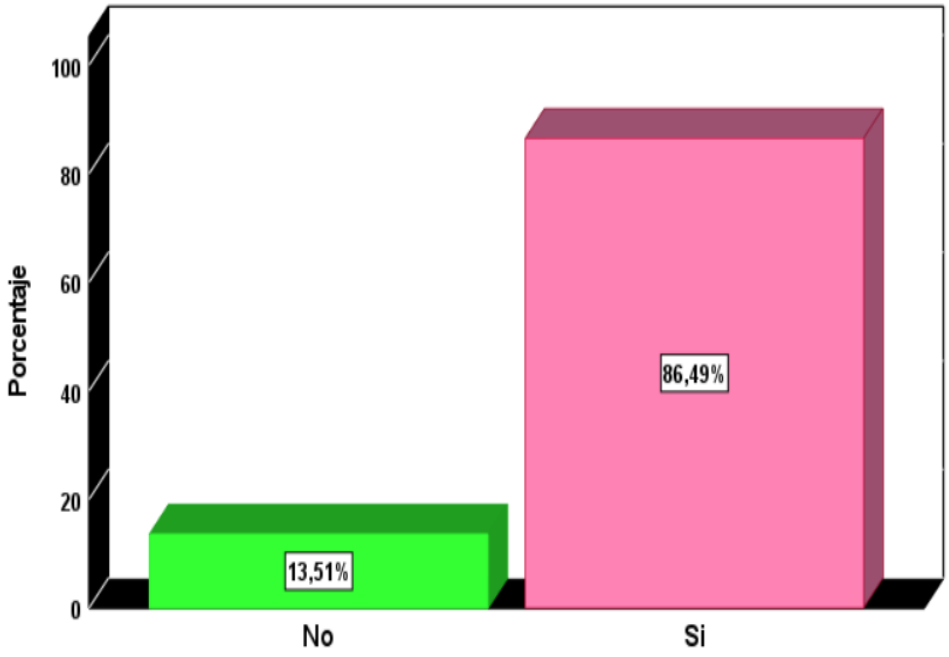
El niño mueve sus dedos cuando entona canciones

	N°	%
No	5	13,5%
Si	32	86,5%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 23

El niño mueve sus dedos cuando entona canciones



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: De acuerdo con la figura 23, enfocada en la motricidad fina, destaca que el 86,49% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, informan que si mueven sus dedos al entonar canciones. Solamente un 13,51% indican que no participan en el movimiento de dedos durante la entonación de canciones.

Tabla 29

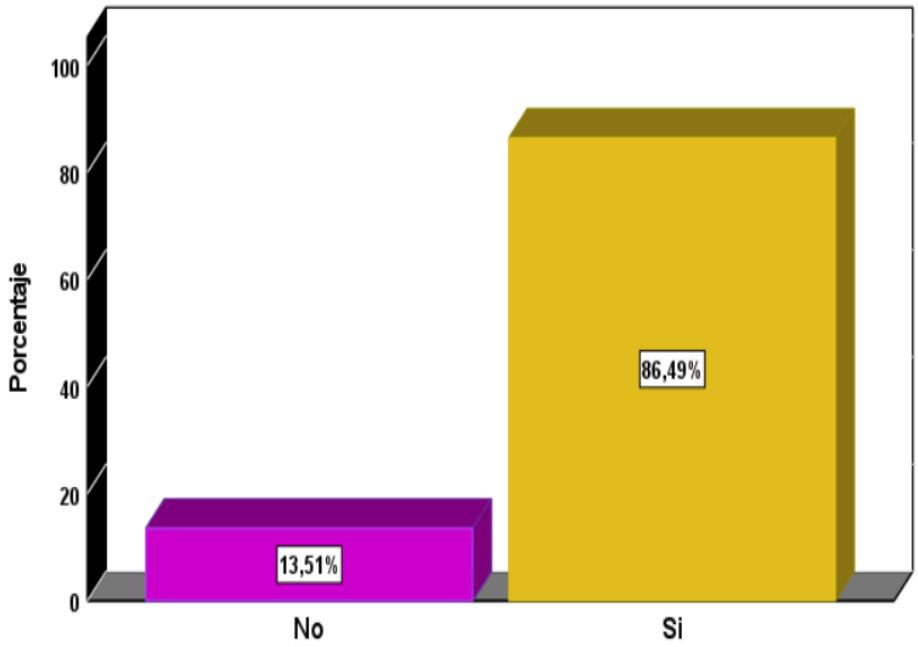
El niño utiliza sus dedos para expresarse

	N°	%
No	5	13,5%
Si	32	86,5%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 24

El niño utiliza sus dedos para expresarse



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: De acuerdo con la figura 24, enfocada en la motricidad fina, destaca que el 86,49% de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, informan que si utilizan sus dedos para expresarse. Solamente un 13,51% indican que no utilizan sus dedos para expresarse.

Tabla 30

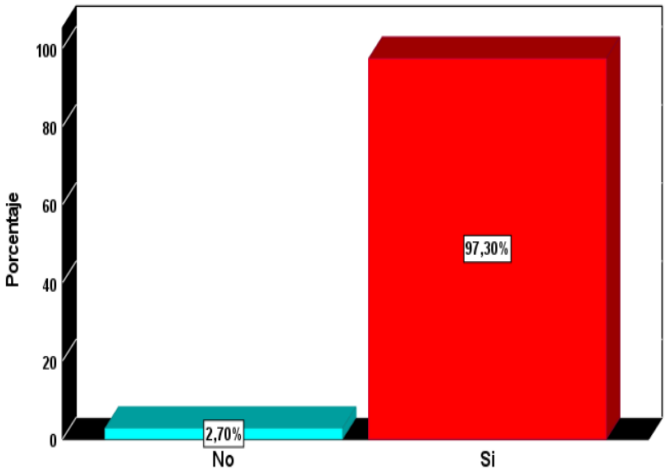
El niño busca objetos con sus dedos

	N°	%
No	01	2,7%
Si	36	97,3%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 25

El niño busca objetos con sus dedos



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: En cuanto a la información proporcionada sobre la motricidad fina en la figura 25, parece destacar que un alto porcentaje, específicamente el 97,30%, de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, informan que si buscan objetos con sus dedos. Esto sugiere que la gran mayoría de los niños en esa categoría de edad en esa institución educativa están participando activamente en actividades que requieren destreza y coordinación manual. Por otro lado, solo un 2,70% indican que no buscan objetos con sus dedos. Esto podría interpretarse como una minoría que, por alguna

razón, no está tan involucrada en este tipo de actividades o que podría tener un desarrollo diferente en cuanto a la motricidad fina en comparación con el resto de sus compañeros.

Tabla 31

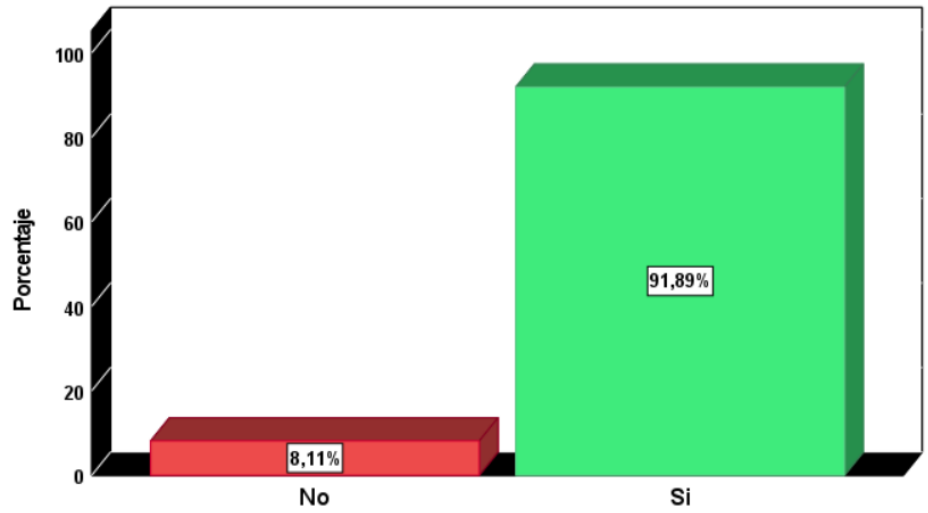
El niño separa sus dedos al momento de coger un objeto

	N°	%
No	3	8,1%
Si	34	91,9%
Total	37	100,0%

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 26

El niño separa sus dedos al momento de coger un objeto



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Análisis e interpretación: En cuanto a la información proporcionada sobre la motricidad fina en la figura 26, parece destacar que un alto porcentaje, específicamente el 91,89%, de los niños de 4 y 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, en el Distrito de Lircay, informan que si separan sus dedos al momento de coger un objeto. Por otro lado, solo un 8,11% indican que no separan sus dedos al momento de coger un objeto.

4.2. Discusiones

4.2.1. En relación al objetivo general

Los resultados determinan que existe una relación significativa entre las estrategias didácticas y la motricidad fina, con un nivel de significancia del 0,05 y un coeficiente de correlación (Rho) de 0,066 (Tabla N° 34) en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, pues los niños/as adquirieron mediante la propuesta aprendizajes significativos en todas las áreas de desarrollo y de forma especial al desarrollo de la motricidad fina en sus dos dimensiones: Coordinación óculo manual, Coordinación gestual y Coordinación de los dedos. En sus estudios de (Rodríguez, 2019), refiere que la motricidad fina es la capacidad para utilizar los pequeños músculos para realizar movimientos muy específicos: arrugar la frente, apretar los labios, cerrar el puño, recortar, enhebrar, etc. Y todos aquellos que requieran la participación de las manos y de los dedos. La motricidad fina implica un nivel elevado de maduración o nivel neurológico dependiendo de muchos factores, aprendizaje, estimulación, madurez y capacidad personal de cada uno de los niños dependiendo de las edades

4.2.2. En relación a los objetivos específicos

- Se determino que existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la coordinación óculo manual con un nivel de significancia del 0,05 y un coeficiente de correlación (Rho) de 0,156 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa- Lircay, ya que informan que si arrugan distintos tipos de papel utilizando sus manos. Pacheco (2015), menciona que la motricidad fina permite manejar movimientos controlados que requieren el desarrollo muscular y la madurez en la coordinación de sus movimientos, ya que son movimientos que manifiestan habilidades básicas en los niños desde que son bebés y conforme van creciendo se van estimulando dichos movimientos para que los niños y niñas reconozcan las destrezas

que cada uno puede desarrollar con el desplazamiento de su cuerpo. Según Preciado (2018), nos explica que con pocos meses comienzan las primeras coordinaciones óculo manuales al coger objetos por acción de barrido de brazos. Y es a los 4 meses cuando se comienza a utilizar indistintamente una mano u otra de manera más hábil. A los 7 meses aproximadamente se adquiere la aprensión, aunque aún no se es capaz de ajustar los movimientos para soltar.

- Se determino que existe relación significativa entre las estrategias didácticas y lacoordinación gestual con un nivel de significancia del 0,05 y un coeficiente de correlación (Rho) de 0,563 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, yaque señalan que si efectúan mímicas con sus manos al recitar una poesía. Desde la perspectiva de Shunta (2020), la coordinación gestual consiste en: cada uno de los elementos que componen la mano, es una condición básica que mediante ella tiene precisión en su respuesta, además el dominio global de la mano también necesita dominio en cada uno de los dedos se puede dotar de muchos trabajos y de cierta manera alcanzar cierto dominio de su destreza. Por ello se recomienda establecer estrategias viso manuales donde los niños descubran su propia comunicación y dialogo con los demás y el entorno que lo rodea (p. 34-35).
- Se determino que existe relación significativa entre estrategias didácticas y la coordinación de los dedos con un nivel de significancia del 0,05 y un coeficiente de correlación (Rho) de 0,117 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa- Lircay, ya que informan que si buscan objetos con sus dedos. Esto sugiere que la gran mayoría de los niños en esa categoría de edad en esa institución educativa están participando activamente en actividades que requieren destreza y coordinación manual. Para Merino (2022), la coordinación viso-manual se entiende como movimientos que se conducen con las manos y la vista estas son habilidades cognitivas la cual es guiada por el movimiento de las manos de acuerdo a los estímulos

visuales que nos permite. En edades iniciales no se puede exigir agilidad de las manos sino proporcionar material con el cual el niño se sienta a gusto y trabaje con poca precisión pero que ayude a desarrollar sus habilidades motrices finas (p. 34). Por su parte Godoy (2021), propone una definición más precisa y concisa en la que afirma que "la coordinación viso-manual es la capacidad de dominar y combinar movimientos y acciones de la mano con la visión en diversas circunstancias del entorno cercano" (p. 41).

- Se estableció que existe relación significativa entre la motricidad fina y los ejercicios didácticos con un nivel de significancia del 0,05 y un coeficiente de correlación (Rho) de 0,066 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, ya que practican carreras como parte de su desarrollo del esquema corporal. Moltó (2012) refiere como "juegos y actividades que se utilizan como técnica de enseñanza para fomentar o estimular algún tipo de aprendizaje en los niños".
- Se estableció que existe relación significativa entre la motricidad fina y los juegos didácticos con un nivel de significancia de 0,05 y un coeficiente de correlación débil (Rho) de 0,040 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, ya que comunican la formación de figuras con plastilina para estimular sus dedos Según Herrera (2017) "los juguetes didácticos son objetos diseñados para ayudar (a través de entretenimiento y diversión) al desarrollo de los niños. También García (2010), señala que es una actividad agradable de recreación utilizada para desarrollar capacidades con la participación activa y afectiva de los estudiantes, por lo que en este sentido el aprendizaje se transformará en una experiencia de aprendizaje feliz y atractivo para los niños.

4.3. Contrastación de hipótesis

4.3.1. Planteamiento de las hipótesis

En el ritual de la prueba de significación estadística, se plantea la hipótesis de investigación (H1) y la hipótesis nula (H0):

- **H1:** Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- **H0:** No existe relación directa entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

4.3.2. Determinación del nivel de significancia

- α=0.05 (5%)

4.3.3. Elección de la prueba estadística

Se elige Rho de Spearman, para medir la fuerza y dirección de la asociación entre dos variables clasificadas.

4.3.4. Cálculo del valor tabular

Criterios para determinar la Normalidad:

- P valor => α Aceptar H1 = Los datos provienen de una distribución normal
- P valor < α Aceptar H0 = Los datos no provienen de una distribución normal

Para conocer la prueba estadística a emplear se analizó la normalidad de datos con Shapiro-Wilk, para muestras menores a 50 (González y Cosmes, 2019).

Tabla 32

Prueba de normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	**gl**	**Sig.**
Estrategias didácticas	,406	37	,000
Motricidad fina	,155	37	,000

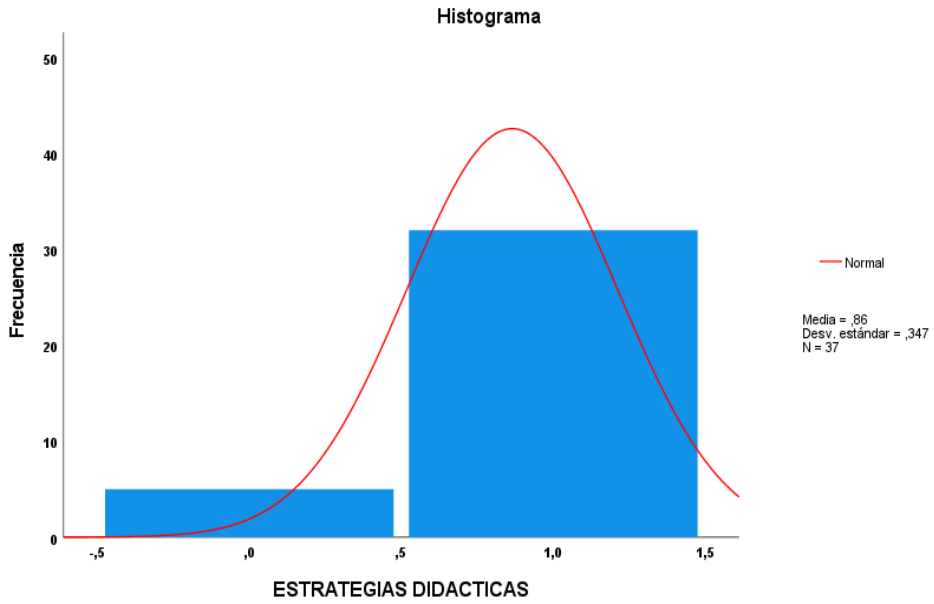
a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Según la tabla 32, la prueba de normalidad Shapiro-Wilk (N ≤ 50) revela que la significancia del p-valor=0.000 (p<0.005), el cual es menor al 5% del nivel de significancia en las variables estrategias didácticas y motricidad fina, concluyendo que las variables no tienen distribución normal, por eso se realizó un análisis no paramétrico con la prueba de correlación de Spearman.

Figura 27

Pruebas de normalidad



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

4.3.5. Contrastación de la hipótesis general

a) Hipótesis

- **H1=**Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- **H0=**No existe relación directa entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

b) Nivel de significancia: α=0.05 (5%)

c) Regla de decisión:

- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) < 0.05; se rechaza H0 y se acepta H1.
- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) ≥0.05; se acepta H0 y se rechaza H1

d) Estadístico de prueba: Prueba de correlación Rho de Spearman.

e) Rangos de correlación del Coeficiente de Rho de Spearman

Tabla 33

Rangos de correlación del coeficiente de Rho de Spearman

RANGO	RELACIÓN
-0.91 a -1.00	Correlación negativa perfecta
-0.76 a -0.90	Correlación negativa muy fuerte
-0.51 a -0.75	Correlación negativa considerable
-0.11 a -0.50	Correlación negativa media
-0.01 a -0.10	Correlación negativa débil
0.00	No existe correlación
+0.01 a +0.10	Correlación positiva débil
+0.11 a +0.50	Correlación positiva media
+0.51 a +0.75	Correlación positiva considerable
+0.76 a +0.90	Correlación positiva muy fuerte
+0.91 a +1.00	Correlación positiva perfecta

Fuente: (Barrera, 2014)b

Tabla 34

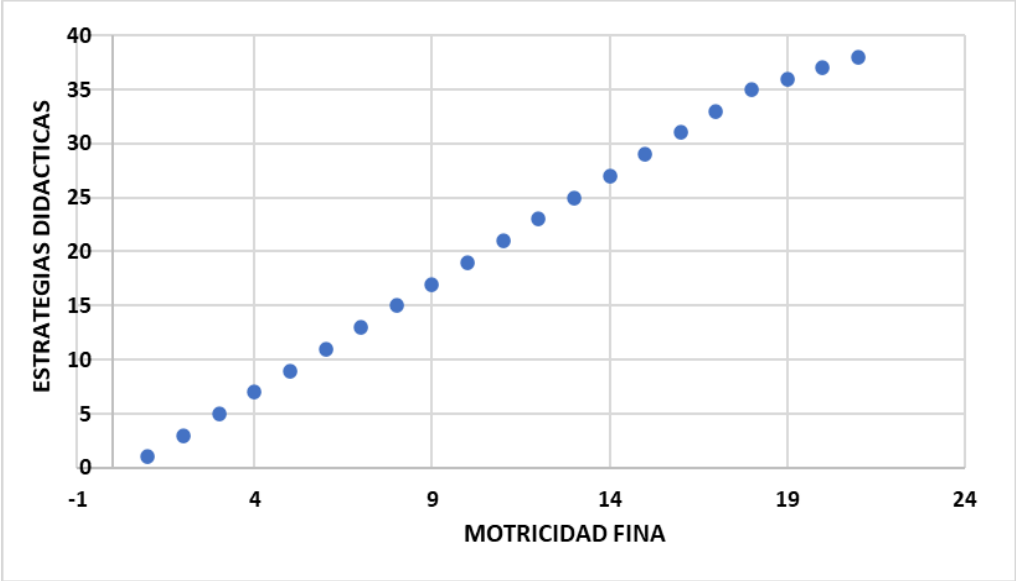
Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis general

			ESTRATEGIAS DIDACTICAS	MOTRICIDAD FINA
Rho de Spearman	Estrategias didácticas	Coeficiente de correlación	1,000	0,066
		Sig. (bilateral)	.	0,001
		N°	37	37
	Motricidad fina	Coeficiente de correlación	0,066	1,000
		Sig. (bilateral)	0,001	.
		N°	37	37

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 28

Diagrama de dispersión de la correlación entre estrategias didácticas y motricidad fina



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Según la tabla 34 y figura 28, el estadístico de la prueba de correlación de Spearman muestra que Rho = 0.066, la cual implica la existencia de una correlación positiva débil según la tabla N° 33 de valoración de (Barrera, 2014)b entre las variables estrategias didácticas y motricidad fina. Asimismo, el estadístico revela una significancia bilateral cuyo p-valor=0.001 (p< 0.05), por tanto, se acepta la hipótesis alterna (H1) y se concluye que existe una relación directa entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

4.3.6. Contrastación de la hipótesis especifica 1

a) Hipótesis

- **H1=**Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación óculo manual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

- **H0=**No existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación óculo manual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

b) Nivel de significancia: α=0.05 (5%)

c) Regla de decisión:

- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) < 0.05; se rechaza H0 y se acepta H1
- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) ≥0.05; se acepta H0 y se rechaza H1

d) Estadístico de prueba: Prueba de correlación Rho de Spearman.

Tabla 35

Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis especifica 1

			ESTRATEGIAS DIDACTICAS	COORDINACION ÓCULO MANUAL
Rho de Spearman	Estrategias didácticas	Coeficiente de correlación	1,000	0,156
		Sig. (bilateral)	-	0,001
		N°	37	37
	Coordinación óculo manual	Coeficiente de correlación	0,156	1,000
		Sig. (bilateral)	0,001	.
		N°	37	37

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Según la tabla 35, el estadístico de la prueba de correlación de Spearman muestra que Rho = 0.156, la cual implica la existencia de una correlación positiva media según la tabla de valoración de (Barrera, 2014) entre las variables estrategias didácticas y coordinación óculo manual. Asimismo, el estadístico revela una significancia bilateral cuyo p-valor=0.001 (p< 0.05),por tanto, se acepta la hipótesis alterna (H1) y se concluye que existe una relación directa entre lasestrategias didácticas y la coordinación óculo manual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279de Santa Rosa-Lircay, 2023.

4.3.7. Contrastación de la hipótesis especifica 2

a) Hipótesis

- **H1=**Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación gestual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

- **H0=**No existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación gestual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

b) Nivel de significancia: α=0.05 (5%)

c) Regla de decisión:

- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) < 0.05; se rechaza H0 y se acepta H1
- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) ≥0.05; se acepta H0 y se rechaza H1

d) Estadístico de prueba: Prueba de correlación Rho de Spearman.

Tabla 36

Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis especifica 2

			ESTRATEGIAS DIDACTICAS	COORDINACION GESTUAL
Rho de Spearman	Estrategias didácticas	Coeficiente de correlación	1,000	0,563
		Sig. (bilateral)	.	0,001
		N°	37	37
	Coordinación gestual	Coeficiente de correlación	0,563	1,000
		Sig. (bilateral)	0,001	.
		N°	37	37

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Según la tabla 36, el estadístico de la prueba de correlación de Spearman muestra que Rho= 0.563, la cual implica la existencia de una correlación positiva considerable según la tabla de valoración de (Barrera, 2014)b entre las variables estrategias didácticas y coordinación gestual. Asimismo, el estadístico revela una significancia bilateral cuyo p-valor=0.001 (p< 0.05), por tanto, se acepta la hipótesis alterna (H1) y se con cluye que existe una relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación gestual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de SantaRosa-Lircay, 2023.

4.3.8. Contrastación de la hipótesis especifica 3

a) Hipótesis

- **H1=**Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación de los dedos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- **H0=**No existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación de los dedos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

b) Nivel de significancia: α=0.05 (5%)

c) Regla de decisión:

- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) < 0.05; se rechaza H0 y se acepta H1.
- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) ≥0.05; se acepta H0 y se rechaza H1.

d) Estadístico de prueba: Prueba de correlación Rho de Spearman.

Tabla 37

Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis especifica 3

			ESTRATEGIAS DIDACTICAS	COORDINACION DE LOS DEDOS
Rho de Spearman	Estrategias didácticas	Coeficiente de correlación	1,000	0,117
		Sig. (bilateral)	.	0,001
		N°	37	37
	Coordinación de los dedos	Coeficiente de correlación	0,117	1,000
		Sig. (bilateral)	0,001	.
		N°	37	37

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Según la tabla 37, el estadístico de la prueba de correlación de Spearman muestra que Rho= 0.117, la cual implica la existencia de una correlación positiva media según la tabla de valoración de (Barrera, 2014)b entre las variables estrategias didácticas y coordinación de los dedos. Asimismo, el estadístico revela una significancia bilateral cuyo p-valor=0.001 (p< 0.05), por tanto, se acepta la hipótesis alterna (H1)y se concluye que existe una relación entre las estrategias didácticas y la coordinación de los dedosen los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

4.3.9. Contrastación de la hipótesis especifica 4

a) Hipótesis

- **H1=**Existe relación directa entre la motricidad fina y los ejercicios didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- **H0=**No Existe relación directa entre la motricidad fina y los ejercicios didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

b) Nivel de significancia: α=0.05 (5%)

c) Regla de decisión:

- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) < 0.05; se rechaza H0 y se acepta H1
- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) ≥0.05; se acepta H0 y se rechaza H1

d) Estadístico de prueba: Prueba de correlación Rho de Spearman.

Tabla 38

Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis especifica 4

			MOTRICIDAD FINA	EJERCICIOS DIDÁCTICOS
Rho de Spearman	Motricidad fina	Coeficiente de correlación	1,000	0,066
		Sig. (bilateral)	.	0,001
		N°	37	37
	Ejercicios didácticos	Coeficiente de correlación	0,066	1,000
		Sig. (bilateral)	0,001	.
		N°	37	37

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Según la tabla 38, el estadístico de la prueba de correlación de Spearman muestra que Rho= 0.066, la cual implica la existencia de una correlación positiva considerable según la tabla de valoración de (Barrera, 2014)b entre las variables estrategias didácticas y coordinación de los dedos. Asimismo, el estadístico revela una significancia bilateral cuyo p-valor=0.001 (p< 0.05), por tanto, se acepta la hipótesis alterna (H1)y se concluye que existe una relación entre las estrategias didácticas y la coordinación de los dedos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

4.3.10. Contrastación de la hipótesis especifica 5

a) Hipótesis

- **H1=**Existe relación directa entre la motricidad fina y los juegos didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.
- **H0=**No existe relación directa entre la motricidad fina y los juegos didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

b) Nivel de significancia: α=0.05 (5%)

c) Regla de decisión:

- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) < 0.05; se rechaza H0 y se acepta H1
- Si: p-valor = Sig. (Bilateral) ≥0.05; se acepta H0 y se rechaza H1

d) Estadístico de prueba: Prueba de correlación Rho de Spearman.

Tabla 39

Estadístico de prueba de correlación para la hipótesis especifica 5

			MOTRICIDAD FINA	JUEGOS DIDACTICOS
Rho de Spearman	Motricidad fina	Coeficiente de correlación	1,000	0,040
		Sig. (bilateral)	0,001	0,815
		N°	37	37
	Juegos didácticos	Coeficiente de correlación	0,040	1,000
		Sig. (bilateral)	0,815	0.001
		N°	37	37

Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Según la tabla 39, el estadístico de la prueba de correlación de Spearman muestra que Rho= 0.040, la cual implica la existencia de una correlación débil según la tabla de valoración de (Barrera, 2014)b entre las variables motricidad fina y juegos didácticos. Asimismo, el estadístico revela una significancia bilateral cuyo p-valor=0.001 (p< 0.05), por tanto, se acepta la hipótesis alterna (H1) y se concluye que existe una relación directa entre la motricidad fina y los juegos didácticos en los niños de 4 y 5años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.Conclusiones

- Los resultados determinan que existe una relación significativa entre las estrategias didácticasy la motricidad fina, con un nivel de significancia del 0,05 y un coeficiente de correlación (Rho) de 0,066 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, pues los niños/as adquirieron mediante lapropuesta aprendizajes significativos en todas las áreas de desarrollo y de forma especial al desarrollo de la motricidad fina en sus dos dimensiones: Coordinación óculo manual, Coordinación gestual y Coordinación de los dedos.
- Se determino que existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la coordinación óculo manual con un nivel de significancia del 0,05 y un coeficiente de correlación (Rho) de 0,156 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, ya que informan que si arrugan distintos tipos de papel utilizando sus manos.
- Se determino que existe relación significativa entre las estrategias didácticas y la coordinación gestual con un nivel de significancia del 0,05 y un coeficiente de correlación (Rho) de 0,563 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, ya que señalan que si efectúan mímicas con sus manos al recitar una poesía.
- Se determino que existe relación significativa entre estrategias didácticas y la coordinación de los dedos con un nivel de significancia del 0,05 y un coeficiente de correlación (Rho) de 0,117 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay,ya que informan que si buscan objetos con sus dedos. Esto sugiere que la gran mayoría de losniños en esa

categoría de edad en esa institución educativa están participando activamente enactividades que requieren destreza y coordinación manual.

- Se estableció que existe relación significativa entre la motricidad fina y los ejercicios didácticos con un nivel de significancia del 0,05 y un coeficiente de correlación (Rho) de 0,066 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, ya que practican carreras como parte de su desarrollo del esquema corporal.
- Se estableció que existe relación significativa entre la motricidad fina y los juegos didácticos con un nivel de significancia de 0,05 y un coeficiente de correlación débil (Rho) de 0,040 en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, ya que comunican la formación de figuras con plastilina para estimular sus dedos.

5.2. Recomendaciones

- La directora de la Institución Educativa N° 279 de Santa Rosa, deben realizar talleres de capacitación para sus maestras sobre temas relacionados a estrategias didácticas, con la finalidad de mejorar la psicomotricidad fina, y de esta manera los niños puedan desarrollar sus habilidades y coordinación de manera más precisa.
- Las maestras de la Institución Inicial N° 279 deben de estar en constantes capacitaciones sobre metodología estrategias didácticas que fomenten el compañerismo, el trabajo en equipo, la unión, etc. las cuáles serán esenciales para desarrollar la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa.
- Las maestras deben estar en constante comunicación con los padres de familia con la finalidad de involucrarlos en el proceso de enseñanzas aprendizaje de los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa.

Referencias

Aquino, M. (2018). *El dibujo y la motricidad fina en niños y niñas de 5 años.* Lima: UCV.

Azuero, A., y Guachi, C. (2016). *La importancia de la motricidad fina y su influencia en niños y niñas con síndrome de Down del nivel inicial.* México: Compas.

Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación.* México: Patria.

Barrera, M. A. (2014). *El análisis de Correlación de Spearman.* México: Universidad CES.

Burga, B. V., y Gonzales, A. B. (2022). *Estrategia didáctica para desarrollar la psicomotricidad fina en niños de cuatro años del Centro de Desarrollo Infantil Crecer Chiclayo-2022. [Tesis de Pregrado, Universidad de César Vallejo]*. https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/116650.

Cabrera, B. D., y Dupeyrón, M. D. (28 de julio de 2021). *El desarrollo de la mortricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar*. http://scielo.sld.cu/pdf/men/v17n2/1815-7696-men-17-02-222.pdf

Castillo, D. E. (2015). *Teorías del aprendizaje.* Mexico: Pearson.

Conislla, G., y Ramos, N. (12 de octubre de 2021). *Importancia de la Psicomotricidad en Educación Inicial*. https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1498/T.A.CONISLLA%20HUAMAN.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Diaz, B. F. (2002). *Estrategias docentes para uin aprendizaje significativo.* Mexico: Mc Graw Hill.

Diaz, F., y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.* México: Mc Graw Hill.

Escudero, C., y Cortez, L. (2018). *Técnicas y Métodos Cualitativos para la Investigación Científica.* Ecuador: UTMACH.

Ferreiro, R. (2014). *Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo.* México: Trillas.

Flores, H. (2009). *El juego como estrategia alternativa.* México: EUNED.

García, D. R. (2010). *Creación de un juego interactivo-educativo destinado a niños entre 8 y 12 años para ofrecer información sobre las diferentes causas, formas de prevención y control del dengue. [Tesis de Pregrado, Master's Thesis].* http://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/2107.

Gavilanes, J. R. (2022). *Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad fina en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa "Presidente Velasco Ibarra" en el año lectivo 2021-2022. [Tesis de Pregrado, Universidad Técnica del Norte].* Ecuador: http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/13285.

Gesell, A. (2000). *El niño de 1-4 años.* Barcelona: Paidos Ibérica.

Godoy, J. V. (2021). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas de 3 a 4 años del Centro de Educación Inicial "Alberto Astudillo Montesinos". [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de Educación].* http://201.159.222.12/handle/56000/1738.

Gonzales, A., Oseda, J., Ramírez, F., y Gave, J. L. (2014). *Cómo aprender y enseñar investigación científica.* Huancayo: Soluciones Gráficas S.A.C.

González, E., y Cosmes, W. (2019). *Shapiro-Wilk test for skew normal distributions based on data.* México: Colegio de Postgraduados.

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, L. (2003). *Metodología de la investigación.* México: Mc Graw Hill.

Herrera, B. M. (2017). Aplicación de juegos didácticos como metodología de enseñanza. *Una Revisión de la Literatura*, 75-92.

Limas, N. (2020). *Estrategia didáctica de la teoría a la práctica en la Administración estratégica. [Tesis de maestría, Universidad Libre]*. https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/15972/TESIS%20%20FINA%20L%20NELSON%20LIMAS.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

Maldonado, A. (2010). *Rol docente y asertividad.* Guatemala: Quetzaltenango.

Medina, S. (2015). *Estrategia didáctica para desarrollar la creatividad en los niños de cinco años de educación inicial.* Perú: Usil.

Mendoza, A. (2017). *Desarrollo de la motricidad en la etapa infantil.* Lima: Macro.

Merino, B. M. (2022). *Juegos didácticos para desarrollar la motricidad fina en niños de cinco años de una institución educativa.* http://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/5271.

Moltó, G. (2012). *Producción y uso de vídeo ejercicios didácticos en asignaturas de programación. [Tesis de pregrado, Universidad de Castilla la Mancha]*. https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/126440.

Montesdeoca, G. P. (2015). *Motricidad en Educación Inicial.* Ecuador: CEMEI.

Montessori, M. (1995). *El niño y el secreto de la infancia.* México: Diana.

Mora, M. B., y Vera, D. M. (2020). *Incidencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de 3-4 años del ciclo inicial, de la Unidad Educativa "Francisco Huerta Rendón". [Tesis de Pregrado, Universidad Técnica de Babahoyo].* Ecuador: http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/12165.

Otzen, A., y Manterola, G. (2017). *Técnicas de muestreo sobre una Población a estudio.* México: Morphology.

Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en educación inicial. [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de Ecuador]*. https://www.academia.edu/download/56093758/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf.

Pérez, F. B., y Abad, G. E. (2021). *Aplicación del coeficiente de confiabilidad de Kuder Richardson en una escala para la revisión y prevención de los efectos de las rutinas.* México: Atotonilco.

Piaget, J. (1984). *Psicología del niño.* Madrid: Morata.

Preciado, M. G. (2018). *La psicomotricidad en la educación preescolar. [Tesis de Pregrado, Universidad Nacional de Tumbes]*. http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/854.

Ramos, A. (2019). *Fortalecimiento de la motricidad fina: una propuesta basada en el diseño de ambientes.* Bogota: Mendive.

Rodríguez, D. (1993). *Métodos docentes en educación preescolar.* Lima: INFORHUM.

Rodríguez, P. S. (2019). *Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad gruesa en niños y niñas de 4 a 5 años. [Tesis de Pregrado, Universidad Católica de Ecuador]*. http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/16324.

Rodríguez, T. (2017). La educación psicomotriz en su contribución al desarrollo del lenguaje en niños que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. *Revista de Investigación en Logopedia*, 89-106.

Ruiz, A., y Ruiz, I. (2017). *Madurez psicomotriz en el desenvolvimiento de la motricidad fina.* Ecuador: Compas.

Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la Investigación.* Mexico: McGRAW-HILL.

Sánchez, F. (2019). Epistemic Fundamentals of Qualitative and Quantitative Research: Consensus and Dissensus. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644.

Serrano, P., y Luque, C. D. (2018). *La motricidad fina en los niños y niñas.* Ecuador: Narcea.

Shunta, E. M. (2020). *La motricidad fina en la Educacion Inicial [Tesis de Pregrado, Universidad Técnica de Cotopaxi]*. http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/6035.

Simón, Y. (2015). *La estimulación temprana a la motricidad fina, una herramienta esencial para la atención.* España: EDUSOL.

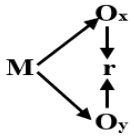
Toro, G. (2022). *Estrategia didáctica basada en un modelo de estimulación motora lúdica para mejorar la motricidad fina, 2022. [Tesis de Postgrado, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]*. Lambayeque : https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/11527/Toro_%20Mej%c3%ada_Gicely.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

Vygotsky, L. (1992). *Pensamiento y lenguaje.* México: Grijalbo.

Zapata, F. (2006). *Metodología de la investigación científica.* Venezuela: Universidad de Oriente.

Anexo

Anexo A: Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Metodología
General ¿Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023? **Específicos** ▪ ¿Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación óculo manual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023? ▪ ¿ Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación gestual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023? ▪ ¿ Cuál es la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación de los dedos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023? ▪ ¿ Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y los ejercicios didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023? ▪ ¿ Cuál es la relación que existe entre la motricidad fina y los juegos didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023?	**General** Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. **Específicos** ▪ Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación óculo manual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. ▪ Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación gestual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. ▪ Establecer la relación que existe entre las estrategias didácticas y la coordinación de los dedos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. ▪ Establecer la relación que existe entre la motricidad fina y los ejercicios didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. ▪ Establecer la relación que existe entre la motricidad fina y los juegos didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.	**Hipótesis** Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la motricidad fina en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. **Específicos** ▪ Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación óculo manual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. ▪ Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación gestual en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. ▪ Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la coordinación de los dedos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. ▪ Existe relación directa entre la motricidad fina y los ejercicios didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023. ▪ Existe relación directa entre la motricidad fina y los juegos didácticos en los niños de 4 y 5 años de la I.E.I. N° 279 de Santa Rosa-Lircay, 2023.	1. **Tipo de investigación:** Básica 2. **Nivel de investigación:** Descriptivo correlacional. 3. **Diseño de investigación:** Correlacional  **Donde:** **M** : Muestra de investigación **Ox** :Variable 1: Estrategias didácticas **r** :Relación entre variables **Oy** :Variable 2: Motricidad fina 4. **Población:** La población del estudio está constituida por 54 niños de 3, 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, Distrito de Lircay, Provincia de Angaraes. 5. **Muestra**: La muestra está constituida por 37 niños de 4 y 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 279 de Santa Rosa, Distrito de Lircay, Provincia de Angaraes. 6. **Tipo de muestreo:** Es no probabilístico 7. **Técnica:** Observación 8. **Instrumento:** Lista de cotejo

Anexo B: Operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y Medición
V.I.: Estrategias didácticas	X.1. Ejercicios didácticos	▪ Esquema corporal ▪ Desarrollo psicomotriz ▪ Realiza movimiento de brazos ▪ Ejecuta ejercicios con facilidad	1. El niño corre para desarrollar el esquema corporal 2. El niño realiza ejercicios que favorecen su desarrollo psicomotriz 3. El niño transmite compañerismo a la hora de realizar ejercicio de movimiento de brazos 4. El niño realiza con facilidad los ejercicios propuestos por su maestra	**Escala:** Ordinal **Medición:** Dicotómico 1= Si, 0= No
	X.2. Juegos didácticos	▪ Juego con plastilina ▪ Pinzas de ropa ▪ Juegos con bloques ▪ Pintado con dedos	5. El niño forma figuras con plastilina para estimular sus dedos. 6. El niño maneja correctamente el juego de pinzas de la ropa 7. El niño juegos con bloques para potenciar su psicomotricidad fina 8. El niño correctamente pinta con los dedos de sus manos imágenes de personas	
V.D.: Motricidad fina	Y.1. Coordinación óculo manual	▪ Movimiento de dedo ▪ Movimiento de manos ▪ Pintado de dibujos ▪ Realización de embolillado ▪ Elaboración de rasgados ▪ Flexibilidad de manos ▪ Movimiento de yemas de los manos	1. El niño utiliza sus dedos en forma de pinza para poner objetos sobre chapitas 2. El niño es capaz de insertar con facilidad los bloques 3. El niño pinta un dibujo utilizando su dedo índice de su mano 4. El niño embolilla utilizando distintos tipos de papel 5. El niño rasga utilizando diferentes tipos de papel 6. El niño arruga distintos tipos de papel utilizando sus manos 7. El niño enrosca tornillos utilizando las yemas de su dedo	
	Y.2. Coordinación gestual	▪ Juego de títeres ▪ Lanzamiento de pelotas ▪ Mímicas con los manos ▪ Ejercicios de muñecas de maños	8. El niño juega con títeres de dedos y manos 9. El niño lanza y recibe una pelota con las dos manos 10. El niño efectúa mímicas con sus manos al recitar una poesía 11. El niño realiza ejercicios utilizando el aro en la muñeca de su mano	
	Y.3. Coordinación de los dedos	▪ Señala los objetos con los dedos ▪ Mímicas con los dedos ▪ Expresando con los dedos ▪ Busca objetos con los dedos ▪ Separación de dedos	12. El niño utiliza sus dedos para señalar los objetos que visualiza 13. El niño mueve sus dedos cuando entona canciones 14. El niño utiliza sus dedos para expresarse 15. El niño busca objetos con sus dedos 16. El niño separa sus dedos al momento de coger un objeto	

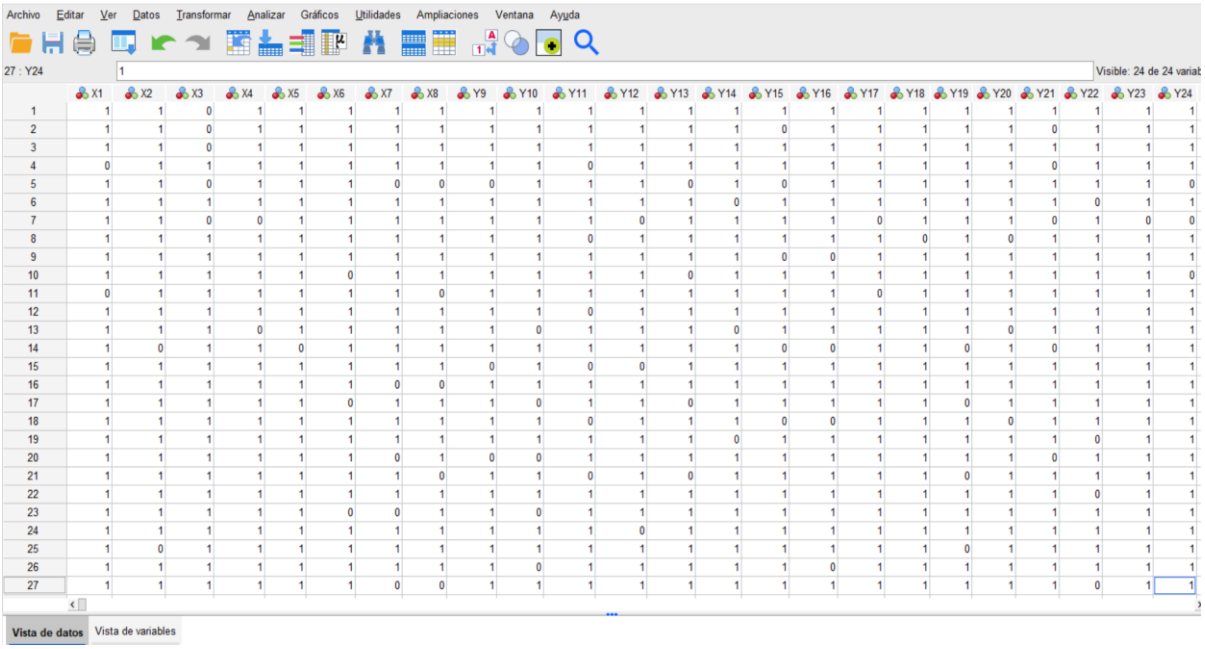
Anexo C: Instrumentos de recolección de datos

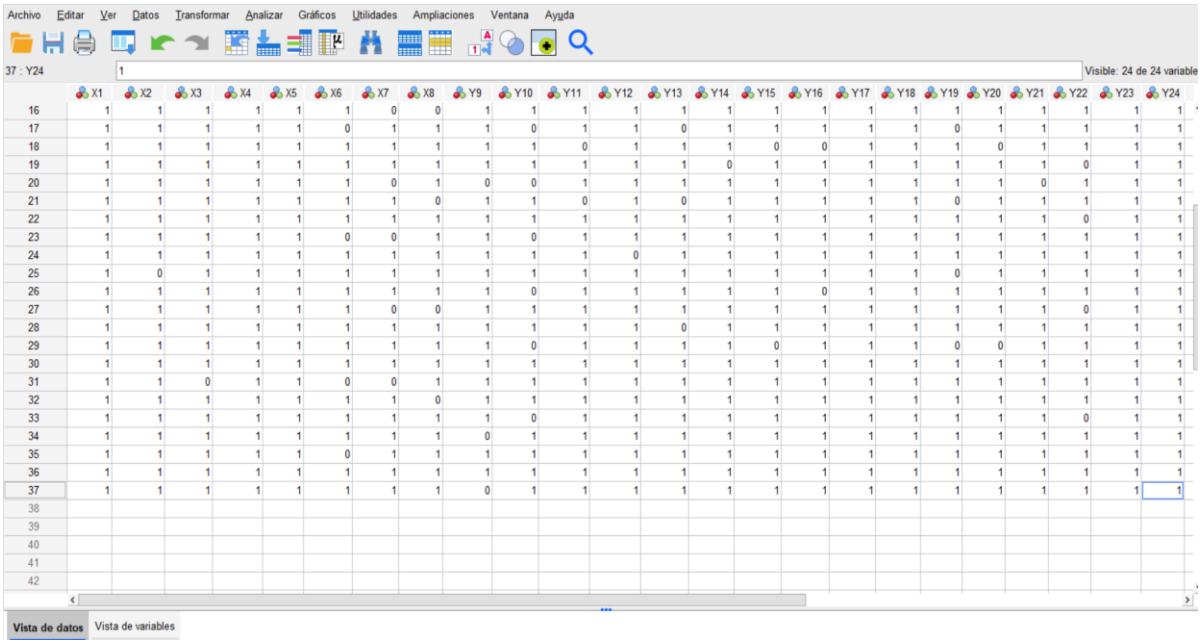
Nombre de la institución:……
Nombre del niño(a)……..…
Edad:……
Sexo:……..……..….
Aula:……...….
Fecha de evaluación: ……..……...….
Evaluadora:……..……

(X) ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS				
DIMENSIONES	**Nº**	**ÍTEM**	**Si**	**No**
X.1. Ejercicios didácticos	**01**	El niño corre para desarrollar el esquema corporal		
	02	El niño realiza ejercicios que favorecen su desarrollo psicomotriz		
	03	El niño transmite compañerismo a la hora de realizar ejercicio de movimiento de brazos		
	04	El niño realiza con facilidad los ejercicios propuestos por su maestra		
	05	El niño forma figuras con plastilina para estimular sus dedos.		
X.2. Juegos didácticos	**06**	El niño maneja correctamente el juego de pinzas de la ropa		
	07	El niño juegos con bloques para potenciar su psicomotricidad fina		
	08	El niño correctamente pinta con los dedos de sus manos imágenes de personas		
(Y) MOTRICIDAD FINA				
Y.1. Coordinación óculo manual	**01**	El niño utiliza sus dedos en forma de pinza para poner objetos sobre chapitas		
	02	El niño es capaz de insertar con facilidad los bloques		
	03	El niño pinta un dibujo utilizando su dedo índice de su mano		
	04	El niño embolilla utilizando distintos tipos de papel		
	05	El niño rasga utilizando diferentes tipos de papel		
	06	El niño arruga distintos tipos de papel utilizando sus manos		
	07	El niño enrosca tornillos utilizando las yemas de su dedo		
Y.2. Coordinación gestual	**08**	El niño juega con títeres de dedos y manos		
	09	El niño lanza y recibe una pelota con las dos manos		
	10	El niño efectúa mímicas con sus manos al recitar una poesía		
	11	El niño realiza ejercicios utilizando el aro en la muñeca de su mano		
Y.3. Coordinación de los dedos	**12**	El niño utiliza sus dedos para señalar los objetos que visualiza		
	13	El niño mueve sus dedos cuando entona canciones		
	14	El niño utiliza sus dedos para expresarse		
	15	El niño busca objetos con sus dedos		
	16	El niño separa sus dedos al momento de coger un objeto		

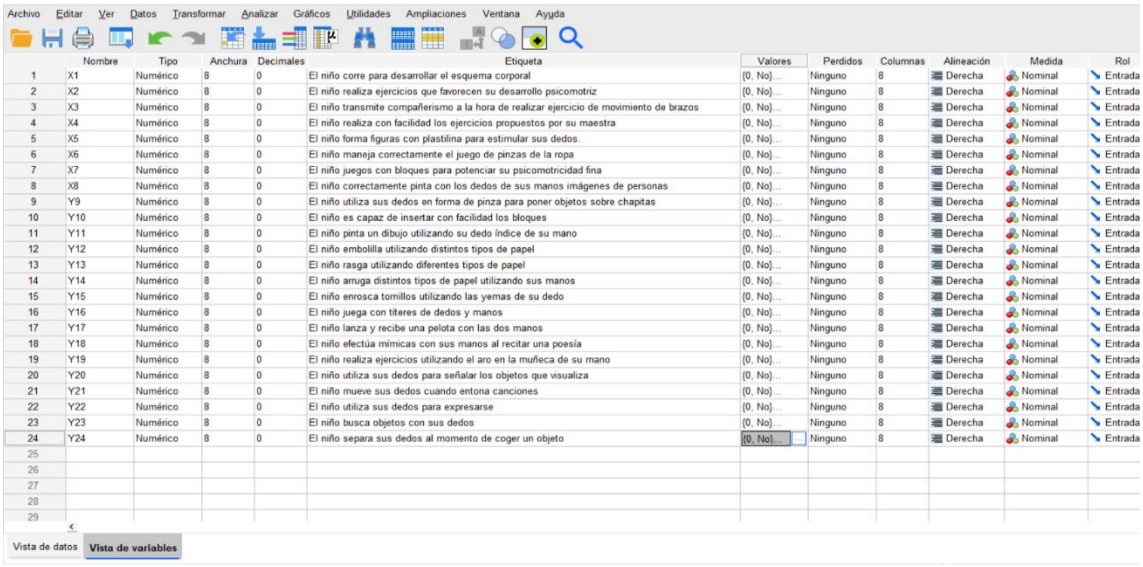
Anexo D: Síntesis del análisis de datos

a) Procesamiento de vista de datos en el SPSS





b) Procesamiento de vista de variables en el SPSS

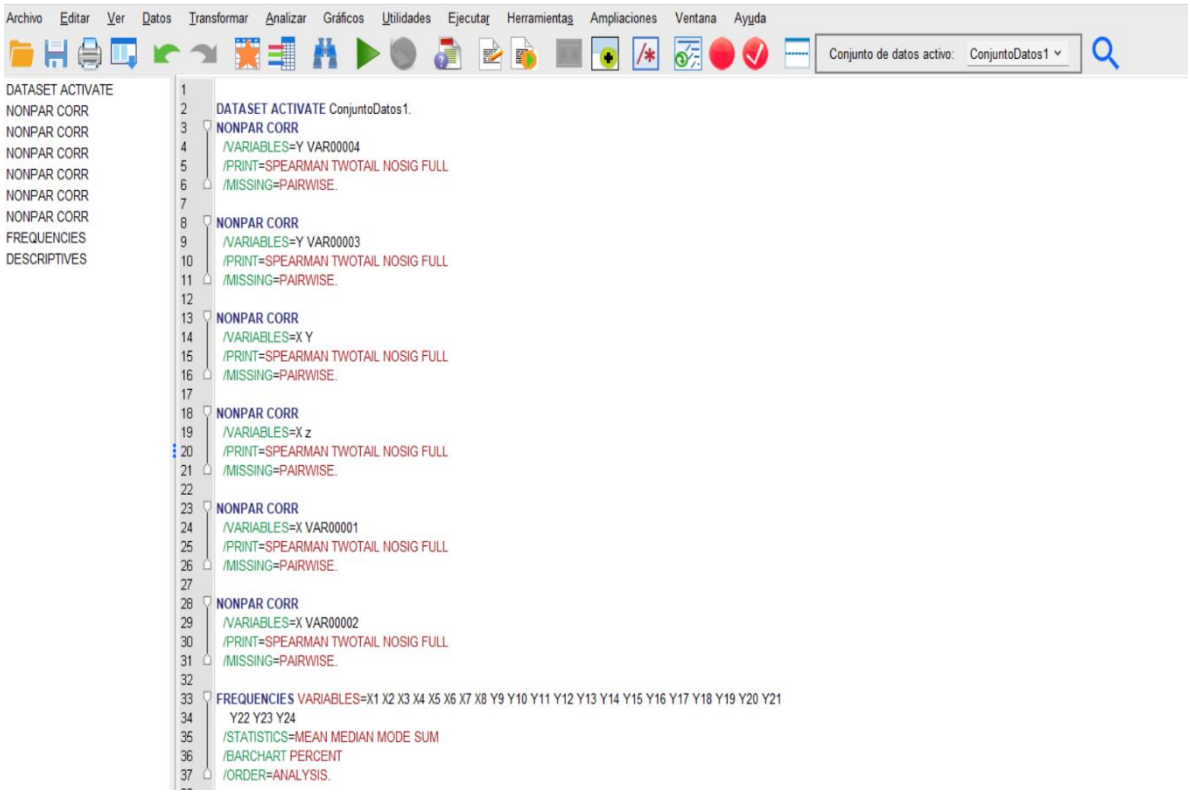


Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	X1	Numérico	8	0	El niño corre para desarrollar el esquema corporal	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
2	X2	Numérico	8	0	El niño realiza ejercicios que favorecen su desarrollo psicomotriz	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
3	X3	Numérico	8	0	El niño transmite compañerismo a la hora de realizar ejercicio de movimiento de brazos	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
4	X4	Numérico	8	0	El niño realiza con facilidad los ejercicios propuestos por su maestra	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
5	X5	Numérico	8	0	El niño forma figuras con plastilina para estimular sus dedos.	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
6	X6	Numérico	8	0	El niño maneja correctamente el juego de pinzas de la ropa	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
7	X7	Numérico	8	0	El niño juegos con bloques para potenciar su psicomotricidad fina	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
8	X8	Numérico	8	0	El niño correctamente pinta con los dedos de sus manos imágenes de personas	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
9	Y9	Numérico	8	0	El niño utiliza sus dedos en forma de pinza para poner objetos sobre chapitas	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
10	Y10	Numérico	8	0	El niño es capaz de insertar con facilidad los bloques	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
11	Y11	Numérico	8	0	El niño pinta un dibujo utilizando su dedo índice de su mano	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
12	Y12	Numérico	8	0	El niño embolilla utilizando distintos tipos de papel	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
13	Y13	Numérico	8	0	El niño rasga utilizando diferentes tipos de papel	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
14	Y14	Numérico	8	0	El niño arruga distintos tipos de papel utilizando sus manos	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
15	Y15	Numérico	8	0	El niño enrosca tornillos utilizando las yemas de su dedo	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
16	Y16	Numérico	8	0	El niño juega con títeres de dedos y manos	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
17	Y17	Numérico	8	0	El niño lanza y recibe una pelota con las dos manos	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
18	Y18	Numérico	8	0	El niño efectúa mímicas con sus manos al recitar una poesía	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
19	Y19	Numérico	8	0	El niño realiza ejercicios utilizando el aro en la muñeca de su mano	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
20	Y20	Numérico	8	0	El niño utiliza sus dedos para señalar los objetos que visualiza	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
21	Y21	Numérico	8	0	El niño mueve sus dedos cuando entona canciones	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
22	Y22	Numérico	8	0	El niño utiliza sus dedos para expresarse	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
23	Y23	Numérico	8	0	El niño busca objetos con sus dedos	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
24	Y24	Numérico	8	0	El niño separa sus dedos al momento de coger un objeto	{0, No}...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
25											
26											
27											
28											
29											

Vista de datos | Vista de variables

c) Sintaxis de corrido de datos



Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ejecutar Herramientas Ampliaciones Ventana Ayuda

Conjunto de datos activo: ConjuntoDatos1

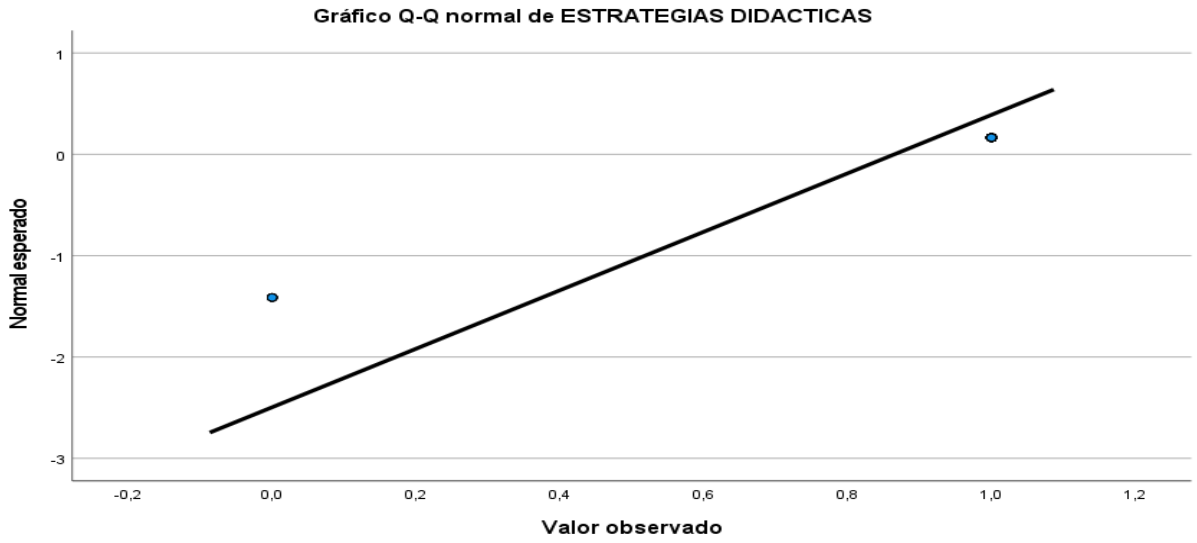
DATASET ACTIVATE
NONPAR CORR
NONPAR CORR
NONPAR CORR
NONPAR CORR
NONPAR CORR
NONPAR CORR
FREQUENCIES
DESCRIPTIVES

```
DATASET ACTIVATE ConjuntoDatos1.
NONPAR CORR
  /VARIABLES=Y VAR00004
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

NONPAR CORR
  /VARIABLES=Y VAR00003
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

NONPAR CORR
  /VARIABLES=X Y
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

NONPAR CORR
  /VARIABLES=X z
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

NONPAR CORR
  /VARIABLES=X VAR00001
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

NONPAR CORR
  /VARIABLES=X VAR00002
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

FREQUENCIES VARIABLES=X1 X2 X3 X4 X5 X6 X7 X8 Y9 Y10 Y11 Y12 Y13 Y14 Y15 Y16 Y17 Y18 Y19 Y20 Y21
    Y22 Y23 Y24
  /STATISTICS=MEAN MEDIAN MODE SUM
  /BARCHART PERCENT
  /ORDER=ANALYSIS.
```

```
DATASET ACTIVATE ConjuntoDatos1.
NONPAR CORR
  /VARIABLES=Y VAR00004
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

NONPAR CORR
  /VARIABLES=Y VAR00003
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

NONPAR CORR
  /VARIABLES=X Y
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

NONPAR CORR
  /VARIABLES=X z
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

NONPAR CORR
  /VARIABLES=X VAR00001
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

NONPAR CORR
  /VARIABLES=X VAR00002
  /PRINT=SPEARMAN TWOTAIL NOSIG FULL
  /MISSING=PAIRWISE.

FREQUENCIES VARIABLES=X1 X2 X3 X4 X5 X6 X7 X8 Y9 Y10 Y11 Y12 Y13 Y14 Y15 Y16 Y17 Y18 Y19 Y20 Y21
    Y22 Y23 Y24
  /STATISTICS=MEAN MEDIAN MODE SUM
  /BARCHART PERCENT
  /ORDER=ANALYSIS.

DESCRIPTIVES VARIABLES=X1 X2 X3 X4 X5 X6 X7 X8 Y9 Y10 Y11 Y12 Y13 Y14 Y15 Y16 Y17 Y18 Y19 Y20 Y21
    Y22 Y23 Y24
  /STATISTICS=MEAN SUM STDDEV MIN MAX SEMEAN.

RELIABILITY
  /VARIABLES=X1 X2 X3 X4 X5 X6 X7 X8 Y9 Y10 Y11 Y12 Y13 Y14 Y15 Y16 Y17 Y18 Y19 Y20 Y21 Y22 Y23 Y24
  /SCALE('ALL VARIABLES') ALL
  /MODEL=ALPHA.
```

Figura 29

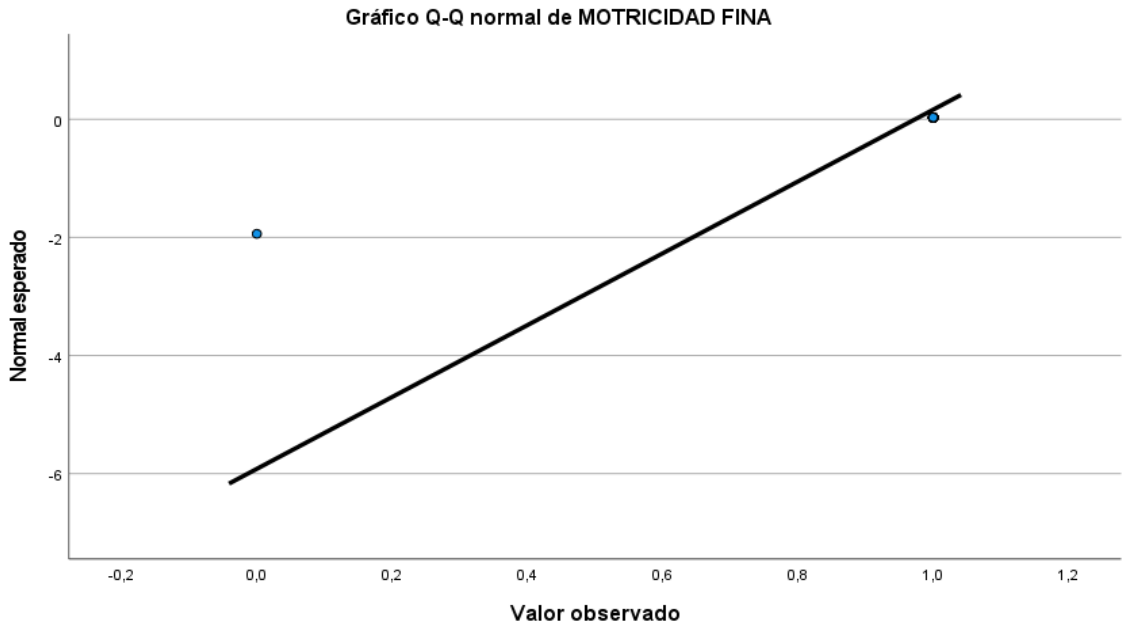
Gráfico normal de estrategias didácticas



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Figura 30

Gráfico normal de motricidad fina



Fuente: (Elaboración propia, 2023)

Anexo E: Evidencias fotográficas

2023
EYMI

EYMI