

UNIVERSIDAD PARA EL DESARROLLO ANDINO

“Anti hatun yachay wasi, iskay simi yachachiypi umalliq”

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE



TESIS

**JUEGOS TRADICIONALES EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS
EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 150 DE YUNYACCASA,
CONGALLA**

Para optar el Título Profesional de:

LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE

Presentado por:

GLADYS CHAHUAILACC JANAMPA

Asesor:

Mg. MARIO CHAHUAYO QUISPE

Lircay-Angaraes-Huancavelica-Perú

2021

**JUEGOS TRADICIONALES EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS
EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 150 DE YUNYACCASA,
CONGALLA**



Autor

GLADYS CHAHUAILACC JANAMPA

Presentado para optar título profesional de Licenciada en Educación Inicial y

Bilingüe

Asesor

Mg. MARIO CHAHUAYO QUISPE

UNIVERSIDAD PARA EL DESARROLLO ANDINO

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE

Lircay

2021

**JUEGOS TRADICIONALES EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS
NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 150 DE YUNYACCASA, CONGALLA**

Juegos Tradicionales en las Habilidades Comunicativas en los Niños de 5 Años de la I.E.I.

N° 150 De Yunyaccasa, Congalla

Gladys Chahuailacc Janampa

Universidad para el Desarrollo Andino

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Escuela Profesional de Educación Inicial y Bilingüe

Lircay - Angaraes - Huancavelica - Perú

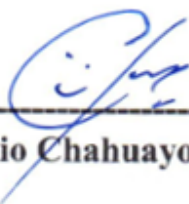
Nota del autor

Gladys Chahuailacc Janampa, con DNI N° 72263634, Mg. Mario Chahuayo Quispe con DNI N° 20089147, con código <https://orcid.org/0000-0002-0405-0545>, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad para el Desarrollo Andino, Av. Ricardo Fernández N° 103,

E-mail: gladysjanampa96@gmail.com

CONSTANCIA DE APROBACIÓN DEL ASESOR

En condición de asesor de la tesis titulado “**Juegos Tradicionales en las Habilidades Comunicativas en los Niños de 5 Años de la I.E.I. N° 150 De Yunyaccasa, Congalla**”, presentado por Gladys Chahuailacc Janampa, para optar título profesional como Licenciada en Educación Inicial y Bilingüe, una vez revisado el contenido doy por fe dicho trabajo y reúne los requisitos, méritos suficientes para ser sometido a presentación y evaluación por parte del jurado examinador que se designe. La elaboración de tesis esta culminada en su plenitud, en tal sentido, declaro APROBADO.



Mg. Mario Chahuayo Quispe

UNIVERSIDAD PARA EL DESARROLLO ANDINO
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE


TESIS


JUEGOS TRADICIONALES EN LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS
NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 150 DE YUNYACCASA, CONGALLA


PRESENTA A LA DIRECCIÓN DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
INICIAL Y BILINGÜE COMO REQUISITO PARCIAL PARA OPTAR EL TÍTULO
PROFESIONAL DE:


LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Y BILINGÜE

APROBADO POR:

PRESIDENTE : 
Mg. Edwin Héctor Guzmán Zúñiga

SECRETARIO : 
Mg. Aida Luz Calero Alvarado

VOCAL : 
Mg. Agripino Quispe Ramos

ASESOR : 
Mg. Mario Chahuayo Quispe

DEDICATORIA

A mis adorados padres por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad; muchos de mis logros se los debo a ellos entre los que se incluyen este. Me formaron con reglas y con algunas libertades, pero al final de cuentas, me motivaron constantemente para alcanzar mis anhelos.

AGRADECIMIENTO

Mi más sincero agradecimiento a la Universidad para el Desarrollo Andino y a todos los docentes de la escuela profesional de educación Inicial y Bilingüe que en el transcurso de mi formación académica me supieron impartir sus conocimientos; de manera especial a mi asesor quien fue un pilar fundamental y me guio en la realización de este trabajo de tesis.

ÍNDICE

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE	viii
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE FIGURA	xv
RESUMEN.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
CHINTIY	xix
CAPÍTULO I.....	1
INTRODUCCIÓN	1
1.1. Situación del problema.....	2
1.2. Formulación del problema	4
1.2.1. Problema general.....	4
1.2.2. Problemas específicos	4
1.3. Fundamentación teórica	4
1.4. Fundamentación práctica	4
1.5. Objetivos de la investigación	5
1.5.1. Objetivo general	5
1.5.2. Objetivo específico.....	5
1.6. Hipótesis de la investigación.....	5
1.6.1. Hipótesis general.....	5
1.6.2. Hipótesis específica.....	5

CAPÍTULO II	7
MARCO TEÓRICO.....	7
2.1. Marco teórico	7
2.1.1. Juegos tradicionales.....	7
2.1.1.1. Definición.....	7
2.1.1.2. Origen de juegos tradicionales.....	8
2.1.1.3. Importancia de juegos tradicionales.....	8
2.1.1.4. Características de juegos tradicionales.....	9
2.1.1.5. Importancia del juego en la escuela.....	9
2.1.1.5.1. Para el desarrollo físico.....	10
2.1.1.5.2. Para el desarrollo mental.....	10
2.1.1.5.3. Para la formación del carácter.....	10
2.1.1.5.4. Para el cultivo de los sentimientos sociales.....	11
2.1.1.6. Importancia del juego tradicional en niños de 3 5 años.....	11
2.1.1.7. Ventajas de los juegos tradicionales.....	12
2.1.1.8. Juego.....	13
2.1.1.9. Tipos de juegos.....	13
2.1.1.9.1. Juego motor.....	13
2.1.1.9.2. Juego social.....	13
2.1.1.9.3. Juego cognitivo.....	14
2.1.1.9.4. El juego simbólico.....	14
2.1.2. Habilidades comunicativas.....	14
2.1.2.1. Definición de habilidades comunicativas.....	14

2.1.2.2. Habilidades.....	15
2.1.2.3. Comunicación.	15
2.1.2.4. Lenguaje.....	16
2.1.2.4.1. Etapas del desarrollo del lenguaje	17
2.1.2.5. Las cuatro habilidades comunicativas.....	17
2.1.2.5.1. Habilidad comunicativa de escuchar.	17
2.1.2.5.2. Habilidad comunicativa de hablar.	18
2.1.2.5.3. Habilidad comunicativa de leer.	19
2.1.2.5.4. Habilidad comunicativa de escribir.	19
2.1.2.6. Las formas para mejorar las habilidades comunicativas.....	20
2.1.2.6.1. No hables por encima de los demás.....	20
2.1.2.6.2. No termines las frases ajenas.....	20
2.1.2.6.3. Usa el parafraseo.	20
2.1.2.6.4. Escucha activamente.....	20
2.1.2.6.5. Mantén contacto visual.....	21
2.2. Antecedentes de la investigación	21
2.2.1. A nivel internacional	21
2.2.2. A nivel nacional	21
CAPÍTULO III.....	25
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	25
3.1. Tipo y diseño de la investigación.....	25
3.2. Matriz de consistencia.....	25
3.2.1. Matriz de consistencia.....	26

3.2.1. Operacionalización de variables.....	27
3.3. Nivel de investigación.....	28
3.4. Diseño de la investigación	28
3.5. Población y muestra	29
3.5.1. Descripción de la población	29
3.5.2. Selección de la muestra	29
3.5.3. Muestreo.....	29
3.6. Recolección de datos.....	30
3.6.1. Aplicación de instrumento de evaluación, tabulación y procesamiento	30
3.6.1.1. Aplicación de instrumento	30
3.6.1.2. Tabulación.....	30
CAPÍTULO IV	32
ANÁLISIS DE RESULTADOS	32
4.1. Análisis de resultados.....	32
4.1.1. Confiabilidad del instrumento.....	32
4.1.2. Análisis de datos estadísticos	35
4.2. Discusiones	56
4.3. Proceso de hipótesis	59
4.3.1. Planteo de la hipótesis.....	59
4.3.2. Determinación del nivel de significancia	59
4.3.3. Elección de la prueba estadística.....	60
4.3.4. Cálculo del valor tabular	60
CAPÍTULO V	62

CONCLUSIONES	62
CAPÍTULO VI.....	63
RECOMENDACIONES	63
BIBLIOGRAFÍA.....	64
ANEXO	67
Anexo A: Matriz de consistencia	68
Anexo B: Tabulación de datos estadísticos.....	69
Anexo C: Evidencias fotográficas.....	72

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Selección de muestra</i>	29
Tabla 2 <i>Criterios de confiabilidad – Alfa de Cronbach</i>	32
Tabla 3 <i>Resumen de procesamiento de casos</i>	32
Tabla 4 <i>Estadísticas de fiabilidad</i>	33
Tabla 5 <i>Estadísticas de total de elemento</i>	33
Tabla 6 <i>Estadísticos descriptivos</i>	34
Tabla 7 <i>Estadísticas de elemento de resumen</i>	35
Tabla 8 <i>Respeto las reglas básicas acordados por el organizador</i>	36
Tabla 9 <i>Cumple los acuerdos de trabajos individuales, grupales y globales</i>	37
Tabla 10 <i>Se prepara anímicamente para participar en clase</i>	38
Tabla 11 <i>Escoge espontáneamente frases cortas para expresarse</i>	39
Tabla 12 <i>Utiliza frases sencillas de agrado para comunicar sus ideas y emociones</i>	40
Tabla 13 <i>Designa objetos conocidos que se le muestran</i>	41
Tabla 14 <i>Relata oralmente de manera sencilla algunos objetos y seres vivos</i>	42
Tabla 15 <i>Se expresa con claridad y espontáneamente</i>	43
Tabla 16 <i>Solicita la palabra, para intervenir, responde con cortesía las preguntas en clase</i>	44
Tabla 17 <i>Muestra respeto al escuchar a los demás sus compañeros de su salón</i>	45
Tabla 18 <i>Escucha con atención las explicaciones e informaciones del docente</i>	46
Tabla 19 <i>Opina del contenido del texto con seguridad</i>	47
Tabla 20 <i>Demuestra respeto frente a las opiniones de los demás, aunque sea diferente a las suyas</i>	48
Tabla 21 <i>Expresa con claridad la intención del autor al escuchar un texto leído</i>	49

Tabla 22 <i>Describe algunas características de diferentes objetos como fotografías y dibujos.....</i>	50
Tabla 23 <i>Observa y describe una lámina sencilla</i>	51
Tabla 24 <i>Responde a algunas preguntas que se le hace en la clase.....</i>	52
Tabla 25 <i>Descifra imágenes, reconoce semejanzas y diferencias en una lámina</i>	53
Tabla 26 <i>Resume con sus propias palabras las adivinanzas, trabalenguas, refranes leídos, recordando los datos más saltantes</i>	54
Tabla 27 <i>Reconoce que en los textos hay mensajes que pueden ser leídos</i>	55
Tabla 28 <i>Prueba de muestras relacionadas.....</i>	60

ÍNDICE DE FIGURA

Figura 1 <i>Juegos tradicionales de canicas</i> -----	7
Figura 2 <i>Respeto las reglas básicas acordados por el organizador</i> -----	36
Figura 3 <i>Cumple los acuerdos de trabajos individuales, grupales y globales</i> -----	37
Figura 4 <i>Se prepara anímicamente para participar en clase</i> -----	38
Figura 5 <i>Escoge espontáneamente frases cortas para expresarse</i> -----	39
Figura 6 <i>Utiliza frases sencillas de agrado para comunicar sus ideas y emociones</i> -----	40
Figura 7 <i>Designa objetos conocidos que se le muestran</i> -----	41
Figura 8 <i>Relata oralmente de manera sencilla algunos objetos y seres vivos</i> -----	42
Figura 9 <i>Se expresa con claridad y espontáneamente</i> -----	43
Figura 10 <i>Solicita la palabra, para intervenir, responde con cortesía las preguntas en clase</i> --	44
Figura 11 <i>Muestra respeto al escuchar a los demás sus compañeros de su salón</i> -----	45
Figura 12 <i>Escucha con atención las explicaciones e informaciones del docente</i> -----	46
Figura 13 <i>Opina del contenido del texto con seguridad</i> -----	47
Figura 14 <i>Demuestra respeto frente a las opiniones de los demás, aunque sea diferente a las suyas</i> -----	48
Figura 15 <i>Expresa con claridad la intención del autor al escuchar un texto leído</i> -----	49
Figura 16 <i>Describe algunas características de diferentes objetos como fotografías y dibujos</i> --	50
Figura 17 <i>Observa y describe una lámina sencilla</i> -----	51
Figura 18 <i>Responde a algunas preguntas que se le hace en la clase</i> -----	52
Figura 19 <i>Descifra imágenes, reconoce semejanzas y diferencias en una lámina</i> -----	53
Figura 20 <i>Resume con sus propias palabras las adivinanzas, trabalenguas, refranes leídos, recordando los datos más saltantes</i> -----	54

Figura 21 *Reconoce que en los textos hay mensajes que pueden ser leídos* ----- 55

RESUMEN

El presente trabajo de investigación titulada “Juegos Tradicionales en las Habilidades Comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla”, tiene como objetivo general de determinar la influencia de los juegos tradicionales en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla. Tipo de investigación es cuantitativo de nivel explicativo, el diseño es experimental de modalidad pre experimental de solo grupo único Pre Test y Post Test, la población está conformada por 16 niños, como tipo de muestra es no probabilístico y está conformado por toda la población mencionada, la técnica empleada para la recopilación de datos es encuesta y el instrumento que se utilizó para recolección de datos es cuestionario con un total de 20 preguntas para las variables de estudio, con una escala nominal y medición de Likert, para el procesamiento de los datos gráficos estadísticos del estudio se utilizó el programa Excel y SPSS, así mismo, para la contrastación de fiabilidad de hipótesis planteado se utilizó la prueba de correlación de Alfa de Cronbach y la prueba de T Student con un nivel de confianza de 95%, con ello se demostrará la relación existente entre las variables involucradas en el estudio. Finalmente los juegos tradicionales influyen significativamente en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 150 de Yunyaccasa del Distrito de Congalla de la Provincia de Angaraes.

Palabras claves: juegos tradicionales, habilidades comunicativas.

ABSTRACT

The present research work entitled “Traditional Games in Communication Skills in 5 year old children of the I.E.I. N° 150 From Yunyaccasa, Congalla ”, its general objective is to determine the influence of traditional games on communication skills in 5 year old children of the I.E.I. N° 150 of Yunyaccasa, Congalla. Type of research is quantitative at the explanatory level, the design is experimental in a pre experimental modality with only a single group Pre Test and Post Test, the population is made up of 16 children, as a type of sample it is non probabilistic and is made up of all the mentioned population, the technique used for data collection is a survey and the instrument used for data collection is a questionnaire with a total of 20 questions for the study variables, with a nominal scale and Likert measurement, for the Processing of the statistical graphic data of the study, the Excel and SPSS programs were used, likewise, to contrast the reliability of the hypothesis, the Cronbach's alpha correlation test and the Student's t test were used with a confidence level of 95%, this will demonstrate the relationship between the variables involved in the study. Finally, traditional games significantly influence the communication skills in 5 year old children of the Initial Educational Institution N° 150 of Yunyaccasa of the District of Congalla of the Province of Angaraes.

Keywords: traditional games, communication skills.

CHINTIY

Kay maskay llamkaypa patachayninmi “sapakaq pukllay chay yunayniyuq rimayninkuna pichqa watayuq uña warmakunapi I.E.I. N° 150 Yunyaqasa, Congalla ninqan yachay wasipi”, hatun hawachiyninmi imaynam kay sapa kaq pukllay yanapan yuyayniyuq rimayninkuna kanampaq kay I.E.I. N° 150 Yunyaqasa, Congalla nisqan yachay wasipi. Maskay qillqasqapa rakiyninmi yupana chay rimachiy sutichayniyuq. Imayna ruwasqanñataqmi ruwaymanta yachay nisqan chay punta kaq ruwaymanta yachaq huk huñullapi chaynallataq llalliq ruway hinaspa qipa kaq ruway, chunka suqtayuq uña warmakunapi, muestra sutichayninmi mana probabilístico nisqan hinaspa kachkan ruwasqa llapallan nisqay warmakunawan, kay yachaypa tupa ruwayninmi llapa rimay tapukuykunapa huñuynin, chaypaqmi kamachikurqa iskay chunka tapukuykunawan chay yachaymanta, escala nominal hinaspa Likert tupuy nisqanwan, llapa kutichiykunata huñunaypaqmi kamachikurqa Excel hinaspa SPSS nisqan programakunata, chaynallataqmi, chay punta rimaykunata chiqapchanapaq kamachikurqa chay prueba de correlación de Alfa de Cronbach hinaspa prueba de T Student nisqankunata chaymi llusqsimurqa isqun chunka pichqayuq allin chiqapchayniyuq kutichiyin, chaywanmi riqsichin allin tupayniyuq kasqanta kay iskay yachaykunamanta. Tukunapaqñataqmi sapa kaq pukllaykuna allinchanmi chay pichqa watayuq uña warmakunapa yuyayniyuq rimayninkunata I.E.I. N° 150 Yunyaccasa Congalla chaynallataq Angaraes suyu nisqan yachay wasipi.

Simi rimay kichana: sapa kaq pukllaykuna, yuyayniyuq rimaykuna.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

Existen varios factores que se relacionan en el rendimiento académico a través de la aplicación de los juegos tradicionales, conocedores que el juego es una actividad generacional, étnica y cultural.

Debemos considerar además que este tipo de juegos tradicionales, demuestra la gran riqueza motriz y cognitiva que nos aportan ya que pueden tener una lógica interna igual o superior a la de los deportes en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Así, los juegos tradicionales se deben contextualizar en un marco socio cultural con todas sus características económicas, costumbres, creencias, producción artística, entorno geográfico, etc.

Los juegos tradicionales son patrimonio de la humanidad, siendo los niños los legítimos herederos de esa riqueza patrimonial. Nosotros como meros transmisores, estamos en la obligación de preservar y potenciarlos, aportando esfuerzos cada uno en el papel que nos ha tocado representar.

El contenido de este tesis está estructurado en seis capítulos distribuidos de la siguiente forma:

Capítulo I: situación y formulación del problema del estudio, fundamentación teórica y práctica, objetivos e hipótesis de la investigación.

Capítulo II: está conformado por marco teórico y antecedentes, en donde encontramos los diferentes conceptos sobre el tema materia de investigación.

Capítulo III: en esta parte se presenta la metodología de investigación, tipo de investigación, matriz de consistencia, operacionalización de variables, nivel y diseño de investigación, población y muestra, recolección de datos, tabulación y procesamiento de datos.

Capítulo IV: en el parte se considera el análisis e interpretación de resultados recogidas de las encuestas aplicadas.

Capítulo V y VII: se presenta las conclusiones y recomendaciones, anexos y bibliografía.

1.1. Situación del problema

Las instituciones educativas iniciales son considerada como segundo hogar ya que es el lugar donde los niño adquieren su formación académica, refuerzan valores, se cumplen con una serie de reglamentos que regulan la cotidianidad de la vida escolar.

Para Arrieta (2015) las “instituciones educativas iniciales es el espacio natural donde se pueden y deben establecerse relaciones interpersonales armónicas, pacíficas e inclusivas basadas en valores y el respeto a los derechos humanos; donde se enseñe a regular las emociones y los comportamientos, hacer acuerdos y manejar pacíficamente los conflictos”. Orienta a los niños a que se reconozcan a sí mismos como personas valiosas, capaces de manejar sus emociones y establecer relaciones de convivencia pacífica, de colaboración y de respeto mutuo. La comunidad, el hogar y demás instituciones tienen que asumir y compartir esta responsabilidad si queremos realmente construir nuevos paradigmas y patrones para una convivencia más sana y productiva.

El juego forma parte del desarrollo progresivo del niño, acompañado por factores que lo benefician como: espacio, habilidades comunicativas, materiales y actitudes del docente.

El “juego nace de una acción premeditada en el niño, provista para un fin propio, seguido de sensaciones que se ve representada en cada una de las acciones en donde protagoniza y busca reflejar las formas en la que él entiende y comprende su mundo” (Collado, 2003).

El motivo fundamental que me impulsó a realizar la presente investigación fue la evidencia real de la falta de habilidades comunicativas que existe en los niños de 5 años de edad en la institución educativa inicial N° 150 de Yunyaccasa, y siendo el niño el eje principal de nuestra labor educativa, se decidió impulsar el desarrollo de esta en los más pequeños. Así que en este investigación se explica y esclarece la validez del juego tradicional en el desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de cinco (5) años de edad de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.

Siendo el juego una actividad recreativa para el ser humano, es necesario revalorar la importancia de este en los niños. Pero que en muchas ocasiones a pesar de ser considerado como una actividad curricular, no es muy valorado y muchas veces es tomado a la ligera, es por eso que se busca darle la importancia merecida. Es así que la actividad del juego debe ser dirigida, planificada en relación con los propósitos del aprendizaje significativo. A la vez también se busca revalorar lo nuestro, los juegos tradicionales, que alguna vez nuestros padres y abuelos jugaron, y hoy en día se han dejado de lado por llevar una vida más sedentaria. Siendo así, hay que impulsar la presencia de un conjunto de juegos tradicionales sistematizados para que sean utilizados oportunamente y así poder lograr el desarrollo de habilidades comunicativas.

Además en la actualidad se ha visto que los juegos tradicionales están sufriendo un deterioro, en gran medida se han incrementado los juegos cibernéticos y los adolescentes lo utilizan con mayor frecuencia quienes se encuentran conectados con el desarrollo tecnológico horas dejando de lado los juegos tradicionales que favorece el desarrollo integral del estudiante.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cómo influye los juegos tradicionales en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla?

1.2.2. Problemas específicos

- a. ¿Cómo influye los juegos tradicionales en hablar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla?
- b. ¿Cómo influye los juegos tradicionales de escuchar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla?
- c. ¿Cómo influye los juegos tradicionales de leer en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla?

1.3. Fundamentación teórica

Con esta investigación se pretende profundizar el sustento teórico acerca de la importancia de los juegos tradicionales y las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, a partir de su comprensión sustentada pedagógicamente en niños del nivel de educación inicial, principalmente en la educación inicial la etapa básica para el desarrollo de la personalidad del futuro ciudadano de nuestra provincia y país.

1.4. Fundamentación práctica

En el contexto actual es de gran importancia buscar y proponer alternativas que permitan solucionar problemas relacionados con el desarrollo de las habilidades comunicativas, principalmente en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla. Consecuentemente, se propone la aplicación de los juegos tradicionales que permita determinar la

influencia en las habilidades comunicativas de los niños de este nivel, cuyos resultados contribuirán al desarrollo y mejora de la calidad educativa en los niños de este contexto.

1.5. Objetivos de la investigación

1.5.1. Objetivo general

Determinar la influencia de los juegos tradicionales en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.

1.5.2. Objetivo específico

- a) Determinar la influencia de los juegos tradicionales de hablar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.
- b) Determinar la influencia de los juegos tradicionales de escuchar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.
- c) Determinar la influencia de los juegos tradicionales de leer en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.

1.6. Hipótesis de la investigación

1.6.1. Hipótesis general

Los juegos tradicionales influyen significativamente en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.

1.6.2. Hipótesis específica

- a) Los juegos tradicionales influyen significativamente el hablar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.
- b) Los juegos tradicionales influyen significativamente en escuchar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.

- c) Los juegos tradicionales influyen significativamente en leer en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Marco teórico

2.1.1. Juegos tradicionales

2.1.1.1. Definición. Los juegos tradicionales son los que se transmiten de generación en generación (padres a hijos, niños mayores a niños pequeños), teniendo cierta continuidad a lo largo de un periodo histórico.

Lachi (2015) considera a los juegos tradicionales “como un recurso psicopedagógico, para afianzar el desarrollo socio afectivo y cognitivo por ello, que las educadores deben propiciar ambientes lúdicos rodeados de amor, afecto, que brinden, seguridad, confianza, expresión de sentimientos, emociones y pensamientos; ayudando a que logren un equilibrio y control, para favorecer el desarrollo integral”. Para ello, se incluyen varios juegos tradicionales con los cuales se puede beneficiar el proceso afectivo, en los niños.

Figura 1

Juegos tradicionales de canicas



Fuente: (Lachi, 2015)

Dentro de los juegos tradicionales encontramos una amplia modalidad lúdica: juegos para niños (bolitas, trompo, honda, canicas, etc.) y juegos para niñas (la muñeca, hamaca, gallina ciega); como canciones infantiles, juegos de adivinanzas, cuentos de nunca acabar, rimas, juegos de sorteo, juguetes, etc.

“Son juegos que durante años y con el paso del tiempo se siguen jugando, pasando de generación en generación, siendo los padres los que se los enseñan a sus hijos y estos a los suyos y así sucesivamente” (Jiménez, 2009).

2.1.1.2. Origen de juegos tradicionales. Los “juegos tradicionales provienen de nuestros antepasados, y por tanto nos hace conocer el contexto sociocultural en el que se desarrollaron los juegos antiguos puede ayudar al alumnado a interpretar mejor la historia, a conocer las costumbres de sus antepasados y a valorar las tradiciones” (Lachi, 2015, p. 62).

Los juegos tradicionales se dan en los primeros años de vida cuando los niños comienzan a relacionarse con las personas de su entorno porque les cantan canciones, recitan poesías, rimas, la cual alguna oportunidad les cantó cuando fueron niños. Los juegos tradicionales establecen vínculos entre la familia y la comunidad porque estos juegos generalmente representan roles y actividades que ellos realicen.

2.1.1.3. Importancia de juegos tradicionales. Ramos (2007) indica es “importante desarrollar los juegos tradicionales en los niños y niñas de 3, 4 y 5 años de edad, porque en esta edad, es cuando sus destrezas y habilidades se encuentran con un desarrollo mucho más complejo que en los años anteriores, así el niño y niña, experimenta una ruta diferente que lo llevan a expresar sus emociones y sentimientos” (p. 34).

Los juegos tradicionales mantiene viva nuestra cultura, es importante que los niños, desde temprana edad, se incorporen a estos tipos de juego y que participen de ellos de manera activa, a

través de los juegos tradicionales se relacionan con objetos, vocablos y personajes propios de su cultura, por ejemplo cuando ellos juegan a la carachupa, motelito incorpora a su lenguaje el idioma que sus antepasados y sus padres hablan, de igual manera está aprendiendo las características de los animales de su comunidad.

2.1.1.4. Características de juegos tradicionales. Ramos (2007) menciona las características como:

A. Es tradicional: porque se transmite de generación en generación.

B. Es anónimo: porque no tiene autor conocido es producto de la necesidad e interés de cada uno de los pueblos porque esta razón los juegos no tienen vigencia departamental ni provincial.

C. Es colectivo comunicativo: porque las manifestaciones son conocidas y practicadas por un número considerable de personas. No son familiares ni de un grupo reducido de personas.

D. Es cambiante y plástico: porque el juego sufre cambios y modificaciones con el pasar del tiempo porque es factible de desarrollo.

E. Es multifacético: porque interrelaciona a todos los aspectos de la vida social, por esta razón los estudios de los juegos tradicionales constituyen un medio extraordinario, para conocer los valores profundos de la cultura popular. (p. 36)

2.1.1.5. Importancia del juego en la escuela. Saldivia y Vargas (2012) afirma “que el hombre es hombre completo sólo cuando juega”. De ello se desprende de que la dinámica del juego, entran en desarrollo completo el ansia de libertad, la espontaneidad en la acción, el espíritu alegre el anhelo de creación, la actitud ingenua y la reflexión, cualidades que en esencia distinguen nuestro ser en el juego el hombre despoja todo lo que se encuentra reprimido, ahogado en el mundo interior de su persona.

El juego nos da la más clara manifestación del mundo interior del niño, nos muestra la integridad de su ser. La importancia de los juegos se puede apreciar de acuerdo a los fines que cumple, en la forma siguiente:

2.1.1.5.1. Para el desarrollo físico. Es importante para el desarrollo físico del individuo, “en las actividades de caminar, correr, saltar, flexionar y extender los brazos y piernas contribuyen el desarrollo del cuerpo y en particular influyen sobre la función cardiovascular y consecuentemente para la respiración por la conexión de los centros reguladores de ambos sistemas” (Saldivia y Vargas, 2012, p. 78).

Las actividades del juego coadyuvan al desarrollo muscular y de la coordinación neuro muscular. Pero el efecto de la actividad muscular no queda localizado en determinadas masas, sino repercute con la totalidad del organismo.

2.1.1.5.2. Para el desarrollo mental. Es en la etapa de la niñez cuando el desarrollo mental aumenta marcadamente y la preocupación dominante es el juego. El niño encuentra en la actividad lúdica un interés inmediato, juega porque el juego es placer, porque justamente responde a las necesidades de su desenvolvimiento integral. En esta fase, cuando el niño al jugar perfecciona sus sentidos y adquiere mayor dominio de su cuerpo, aumenta su poder de expresión y desarrolla su espíritu de observación. “Pedagogos de diversos países han demostrado que el trabajo mental marcha paralelo al desarrollo físico. Los músculos se tornan poderosos y cabales, pero se necesita de la mente y del cerebro para dirigirlos, para comprender y gozar de las proezas que ellos realizan” (Saldivia y Vargas, 2012, p. 80).

2.1.1.5.3. Para la formación del carácter. Los niños durante el juego reciben benéficas lecciones de moral y de ciudadanía. "Educar al niño guiándolo a desarrollar una conducta correcta hacia sus rivales en el juego y hacia los espectadores" (Saldivia y Vargas, 2012, p. 83).

2.1.1.5.4. Para el cultivo de los sentimientos sociales. Los niños que viven en zonas alejadas y aisladas crecen sin el uso adecuado y dirigido del juego y que por ello forman, en cierto modo, una especie de lastre social. Estos niños no tienen la oportunidad de disponer los juguetes porque se encuentran aislados de la sociedad y de lugares adecuados para su adquisición. El juego tiene la particularidad de cultivar los valores sociales de un modo espontáneo e insensible, los niños alcanzan y por sus propios medios, el deseo de obrar cooperativamente, aprenden a tener amistades y saben observarlas porque se dan cuenta que sin ellas no habría la oportunidad de gozar mejor al jugar, así mismo, cultivan la solidaridad porque no pocas veces juegan a hechos donde ha de haber necesidad de defender al prestigio, el buen hombre o los colores de ciertos grupos que ellos mismos lo organizan, por esta razón se afirma que el juego sirve positivamente para el desarrollo de los sentimientos sociales.

La mayoría de los juegos no son actividades solitarias, sino más bien actividades sociales y comunicativas, en este sentido se observa claramente en los centros educativos; “es ahí donde los niños se reúnen con grandes y pequeños grupos, de acuerdo a sus edades, intereses, sexos, para entablar y competir en el juego; o en algunas veces para discutir asuntos relacionados con su mundo o simplemente realizar pasos tratando confidencialmente asuntos personales” (Saldivia y Vargas, 2012, p. 87).

2.1.1.6. Importancia del juego tradicional en niños de 3 5 años. La importancia que tienen los juegos tradicionales en el proceso de socialización y culturización del niño y la niña, las señala García (2015):

- Los niños pueden ser los protagonistas desde el principio, incluso en la obtención de la información sobre los juegos a desarrollar.
- Se favorece la relación transgeneracional, al favorecer la relación con personas de mayor edad.

- Favorecen la socialización, el conocimiento de sus iguales de forma “natural”.
- Son un medio relación para la consecución de nuestros objetivos.
- Estimulan la sana competencia, al igual que la cooperación.
- Favorecen las relaciones interpersonales
- Favorecen el trabajo en parejas y en grupo
- Favorecen la comunicación e inserción social.

2.1.1.7. Ventajas de los juegos tradicionales. Collado (2003) menciona las ventajas que se puede resumir en las siguientes:

- Son de fácil acceso y adaptable a las características de cada grupo infantil y de su contexto cultural y social.
- Su aprendizaje es rápido.
- Mejora las relaciones sociales en los diferentes entornos ya sean sociales y culturales.
- Se puede jugar en cualquier lugar.
- Los niños son los protagonistas desde el inicio del juego.
- Es una estrategia multidisciplinaria.
- Motiva a la participación en las clases.
- Son cortos, repetitivos y dinámicos, de fácil entendimiento.
- Se juegan en grupos

La práctica de los juegos tradicionales debe ser sistemática y no solo en el ámbito educativo de los infantes, se los deben realizar en el hogar, en la comunidad; siendo actividades recreativas favorecen a la independencia y contribuyen al desarrollo de habilidades, capacidades y destrezas. Es necesario fomentar en los pequeños el juego activo, participativo y relacional enfrentando así a una cultura en la que predomina la tecnología la misma que estimula el sedentarismo,

incrementando así desfases en el desarrollo motor, social, cognitivo y en el lenguaje de los niños(as).

2.1.1.8. Juego. Ortega (1992) nos dice que "el juego infantil constituye una plataforma de encuentro de los actores con el mundo, con los otros y consigo mismo y que por ello, es una ocasión de aprendizaje y de comunicación" (p.20). El niño, al jugar, va tener una relación con las otras personas que le permitirá crear redes marcadas por la espontaneidad y dará una dinámica de comunicación coherente. Por lo tanto, cuando el niño juega va aprender, ya que va a comunicarse y crear lazos con las demás personas que integran su mundo, a la vez, va a poder fortalecer su lenguaje debido a que tendrá que comunicar sus pensamientos e ideas.

Zapata (1988) indica que el "juego infantil como un medio de expresión, un instrumento de conocimiento, factor de socialización, regulador y compensador de la afectividad, un efectivo instrumento de desarrollo de las estructuras del movimiento es decir, es el medio esencial de organización, desarrollo y afirmación de la personalidad".

2.1.1.9. Tipos de juegos.

2.1.1.9.1. Juego motor. Según Parlebas (1981) el "juego motor está asociado al movimiento y experimentación con el propio cuerpo y las sensaciones que éste pueda generar en el niño". Saltar en un pie, jalar la soga, lanzar una pelota, columpiarse, correr, empujarse, entre otros, son juegos motores. Los niños pequeños disfrutan mucho con el juego de tipo motor ya que se encuentran en una etapa en la cual buscan ejercitar y conseguir dominio de su cuerpo. Además, cuentan con mucha energía que buscan usarla haciendo diversos y variados movimientos.

2.1.1.9.2. Juego social. Según Orlick (1998) el "juego social se caracteriza porque predomina la interacción con otra persona como objeto de juego del niño". Los siguientes son ejemplos de juegos sociales que se presentan en diferentes edades en la vida de los niños: Cuando

un bebé juega con los dedos de su madre o sus trenzas; habla cambiando tonos de voz; juega a las escondidas; juega a reflejar la propia imagen en el espejo, entre otros. En niños más grandecitos observamos juegos donde hay reglas y la necesidad de esperar el turno, pero también el juego de "abrazarse". Los juegos sociales ayudan al niño a aprender a interactuar con otros. Lo ayudan a saber relacionarse con afecto y calidez, con pertinencia, con soltura. Además, acerca a quienes juegan pues los vincula de manera especial.

2.1.1.9.3. Juego cognitivo. El “juego de tipo cognitivo pone en marcha la curiosidad intelectual del niño, el juego cognitivo se inicia cuando el bebé entra en contacto con objetos de su entorno que busca explorar y manipular” Villaroel (1995). Más adelante, el interés del niño se torna en un intento por resolver un reto que demanda la participación de su inteligencia y no sólo la manipulación de objetos como fin. Por ejemplo, si tiene tres cubos intenta construir una torre con ellos, alcanzar un objeto con un palo, los juegos de mesa como dominó o memoria, los rompecabezas, las adivinanzas, entre otros, son ejemplos de juegos cognitivos.

2.1.1.9.4. El juego simbólico. El juego simbólico para Huizinga (1972) “es una manera de asimilar la cultura, de conocer la realidad del mundo que nos rodea y que el niño tiene que aprender a vivir”. Este juego es predominante en el estadio pre operacional (Piaget) y se constituye en la actividad más frecuente del niño entre los 2 y 7 años; durante esta etapa predominan los procesos de asimilación, acomodación y es mediante el juego, que los niños manifiestan comportamientos que ya forman parte de su repertorio haciendo uso de estos para modificar su realidad.

2.1.2. Habilidades comunicativas

2.1.2.1. Definición de habilidades comunicativas. Para Goodman (1997) al hablar de habilidades comunicativas tenemos que tener presente dos elementos: el lenguaje y la comunicación; el lenguaje comienza como un medio de comunicación entre miembros de un grupo.

Pues, a través del lenguaje se adquiere la visión del mundo, la perspectiva cultural y los modos de significar la singularización de su propia cultura.

En definitiva, las habilidades comunicativas o lingüísticas son las formas en que el ser humano utiliza la lengua para diferentes propósitos: comunicarse, aprender y pensar. Éstas son fundamentalmente cuatro: escuchar, hablar, leer y escribir. Las habilidades de escuchar y hablar corresponden al nivel oral de la lengua y las de leer y escribir al nivel escrito: Estas cuatro habilidades pueden clasificarse en habilidades receptoras (escuchar y leer) y habilidades productivas (hablar y escribir).

Las habilidades comunicativas o lingüísticas son las formas en las que el ser humano utiliza la lengua para diferentes propósitos: comunicarse, pensar y aprender. Las habilidades de escuchar y hablar corresponden al nivel oral y de leer, escribir al nivel escrito, estas cuatro habilidades pueden clasificarse en habilidades receptoras: (escuchar y leer) y habilidades productivas (hablar y escribir).

2.1.2.2. Habilidades. “Es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo una determinada actividad” (Valladores, 2000, p. 54).

2.1.2.3. Comunicación. “La comunicación es el hecho de que una información se transmite de un punto a otro (lugar o persona) o sea que comunicación es el acto de transmisión de una persona a otra, o de un lugar a otro” (Valladores, 2000, p. 59).

A la edad de tres años los niños se comunican con su voz como también con su cuerpo, con gestos, mímica, con su mirada, escucha y comprende a los demás. En la medida que los niños tengan la oportunidad para hablar y escuchar en situaciones reales, podrán desarrollar progresivamente su lenguaje.

- Conversar y poner en común sus ideas en un trabajo grupal.

- Escuchar hablar a otros adultos.
- Escuchar programas de radio o videos.
- Adecuar sus gestos, voz, entonación.
- Escuchar atento a los demás para continuar la conversación.
- Expresar sus necesidades, ideas, deseos.
- Participar en lluvia de ideas.
- Opinar sobre hechos de la vida familiar o comunal.
- Intercambiar ideas y llegar a acuerdos respetando los turnos para hablar.
- Relatar hechos, vivencias ante sus compañeros, escuchar y comprender textos literarios.
- Disfrutar del ritmo de la rima y juego de palabras.
- Inventar cuentos, historias.
- Responder adecuadamente a preguntas.
- Argumentar para justificar sus opiniones.

Los niños sienten, desde pequeños, gran interés por la lectura y la escritura de textos en situaciones cotidianas que son para ellos significativas. Por eso, en Educación Inicial, se trata de poner a los niños en contacto con el mundo escrito, que “lean” y “escriban” desde sus posibilidades y desde sus niveles evolutivos.

2.1.2.4. Lenguaje. Surge ante la necesidad de comunicarse con otros, todos aprenden a hablar escuchando y dialogando con personas que nos rodean. “El lenguaje es un proceso simbólico de comunicación, pensamiento y formulación establecido sobre un desarrollo eficiente de funciones neurológicas y psíquicas y que permite la comunicación con nuestros semejantes y con nosotros mismos” (Mestas, 2007).

El lenguaje posibilita la comunicación, se aprende a interactuar en la sociedad, a integrarse a su cultura y a apropiarse de sus modos de pensar, de hacer, de sus creencias y valores.

2.1.2.4.1. Etapas del desarrollo del lenguaje

- A. Habla pre lingüística.** “Esta etapa comprende desde que nacen hasta el primer año de vida, las expresiones vocálicas y las verbales son la base para el desarrollo de la comunicación del niño, el llanto puede expresar sueño, hambre o dolor; el susurro expresa alegría, el balbuceo se da al expresar sonidos” (Teberosky, 2003, p. 89).
- B. Habla lingüística.** “Se inicia al cumplir un año, con la expresión de las primeras palabras, el niño tiene un repertorio de 50 palabras y utiliza su vocabulario para estructurar su propio pensamiento más que para comunicarse, las palabras son los sustantivos, pocos verbos y algunos adjetivos” (Teberosky, 2003, p. 95).

2.1.2.5. Las cuatro habilidades comunicativas. Cassany (2008) plantea “cuatro habilidades comunicativas como hablar, escuchar, leer y escribir son cuatro habilidades comunicativas que el usuario de una lengua debe dominar para poder comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles”. Lo que significa que el uso de la lengua solamente puede realizarse de cuatro formas distintas, según el papel que tiene el individuo en el proceso de comunicación, o sea, según actúe como emisor o como receptor, y según si el mensaje sea oral o escrito. Las habilidades comunicativas deben desarrollarse de manera integral y activa. Y para tener una amplia visión de cada una de ellas las presentamos a continuación:

2.1.2.5.1. Habilidad comunicativa de escuchar. “Saber escuchar es comprender y reaccionar ante lo que dicen las personas con las que nos relacionamos, por ejemplo lo que cuenta la abuela, el saludo de un vecino, una pregunta de una amiga, una solicitud oral en la escuela, una

inquietud de otra persona, y lo que se dice en los medios de comunicación oral como la radio, la televisión, entre otros” (González, 1999).

La escucha es una habilidad básica en la vida social. La escucha como ejercicio de la voluntad y la atención, diferente del oír puramente sensible, podemos oír música de fondo mientras trabajamos o estudiamos, pero debemos escuchar el informativo radial para decidir si llevamos o no el paraguas. Pocas veces reflexionamos sobre esta posibilidad de dar direccionalidad a nuestra atención y de recuperar de manera selectiva y activa la información recibida a través del oído.

Conquet (1983) señala que un buen oyente se caracteriza por el dominio de cinco aptitudes:

- a) Aptitud para reagrupar las diferentes partes del discurso y así poder deducir de ellas la idea central o las ideas principales.
- b) Aptitud para discernir rápidamente lo que se aproxima o lo que se aparta del tema.
- c) Aptitud para hacer deducciones lógicas a partir de lo que se ha entendido.
- d) Aptitud para utilizar plenamente las claves del contexto verbal.
- e) Aptitud para seguir, sin perderse, un razonamiento complejo. (p. 84)

2.1.2.5.2. Habilidad comunicativa de hablar. Según Infante (1993) esta “habilidad comunicativa del habla o acto de hablar es un componente importante en el desarrollo de la lengua, sin embargo no es el único; el habla es el producto más visible de la expresión de mensajes, que se apoya en la existencia de un amplio bagaje interno para la adecuada elaboración y estructuración de ideas”. Los principales componentes de la habilidad del habla que se manifiestan de manera visible son la articulación, la pronunciación, la fluidez y la voz, cuyas principales cualidades son: tono, timbre, intensidad, ritmo y melodía. Por su parte, la lengua oral, al ser una versión de la capacidad lingüística, presenta todas las características y proceso propios del lenguaje.

2.1.2.5.3. *Habilidad comunicativa de leer.* Solé (1987) asevera que leer es “descifrar el contenido de lo escrito en papel o en otro material, por otra persona o por uno mismo, con el fin de comprender un mensaje”. El proceso de lectura es complejo porque implica una serie de habilidades como el análisis, la síntesis y la evaluación. El acto de leer lleva a la persona a construir significados propios a partir textos escritos.

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta obtener alguna información pertinente para satisfacer sus objetivos de lectura. “Pese a la existencia, en la vida moderna, del cine, la radio y la televisión, los anticuados medios de comunicación, lectura y escritura, aún son los indiscutibles primeros pasos hacia el éxito entre los adultos modernos. Por fortuna todos los niños hasta los menos adelantados, pueden aprender a leer, a menos que exista un daño orgánico” (Cohen, 1997, p. 182).

2.1.2.5.4. *Habilidad comunicativa de escribir.* Es el acto de expresar ideas, sentimiento y deseos por medio de la forma escrita de la lengua. “El aprendizaje de la escritura, además del desarrollo de destrezas motrices, requiere de la habilidad para organizar las ideas con el fin de representarlas por medio del sistema escrito” (González, 1999).

La necesidad de escribir surge cuando buscamos comunicarnos con alguien a quien no podemos transmitir un mensaje oral mente. La necesidad de extender el alcance de la comunicación más allá de la emisión sonora llevó a buscar otras formas de comunicar el mensaje. Hasta ahora la más utilizada por la humanidad es la escritura.

Goodman (1997) plantea una serie de puntos de los cuales podemos extraer los lineamientos para el trabajo práctico. El niño aprende a escribir:

- a) Escribiendo.
- b) En un medio social que lo motive.

- c) Usando la escritura con la intención de comunicarse dirigiéndose a una audiencia.
- d) Leyendo diferentes materiales escritos.
- e) Expresándose en una variedad de estilos: cartas, mensajes, cuentos, informaciones, juegos.
- f) Tomando decisiones personales sobre lo que le interesa escribir.
- g) Experimentando, arriesgando, construyendo sus propias maneras de expresión.
- h) Interactuando con sus compañeros y discutiendo sus hallazgos.
- i) Con un maestro que favorezca todo este ambiente en el aula escolar.

2.1.2.6. Las formas para mejorar las habilidades comunicativas. Solé (1987) propone cinco formas de mejorar las habilidades comunicativas ayudan a convertirte en un excelente comunicador:

2.1.2.6.1. *No hables por encima de los demás.* El diálogo debe ser una dinámica de ida y vuelta entre dos personas, por lo que es importante que no interrumpas a tu interlocutor cuando está exponiendo sus ideas. Si lo haces, no sólo quedarás como un irrespetuoso sino que tampoco entenderás lo que te están tratando de decir.

2.1.2.6.2. *No termines las frases ajenas.* Muchas veces pensamos que por concluir las frases del que está hablando lo estamos ayudando de alguna manera. Sin embargo, este tipo de actitud suele generar molestia en los demás y puede ser tomada como un abuso de poder.

2.1.2.6.3. *Usa el parafraseo.* Repite una y otra vez tus ideas expresándolas de forma distinta. El parafraseo es una excelente herramienta para reafirmar tus pensamientos y verificar que hayan sido comprendidos de forma correcta sin lugar a confusiones.

2.1.2.6.4. *Escucha activamente.* No te limites solamente a escuchar en silencio lo que tienen para decirte los demás. Llegado el momento, es importante que tengas la capacidad de dar tu opinión siempre respetando el punto de vista ajeno.

2.1.2.6.5. Mantén contacto visual. Si miras a tu interlocutor a los ojos, le darás la seguridad de estar escuchando con atención lo que dice. Además, el contacto visual te ayudará a mantenerte concentrado en generar un buen diálogo.

2.2. Antecedentes de la investigación

2.2.1. A nivel internacional

Aguilar (2017) en Ecuador investigo el tema titulado “Danza Infantil en el Desarrollo de las Nociones Espaciales en niñas y niños de 5 a 6 años del Centro Educativo Cristiano “AZRIEL”, Alangasí, Quito, período 2017”. Como problema general planteó ¿Cómo la danza infantil constituye una alternativa en el desarrollo de las nociones espaciales en las niñas y niños de 5 a 6 años del Centro Educativo Cristiano “Azriel”, Alangasí, Quito, período 2017?, la población tomo al Centro Educativo Cristiano “Azriel ”, ubicado en el Tingo barrio San José, ciudad de Quito, teniendo una población constituida por 20 niños que corresponden a niños de 5 a 6 años de edad, de los cuales se ha tomado como la muestra tomó a 20 niños de Primero de Básica con 5 maestras parvularios. Por lo tanto, se trabajó con la siguiente población con el fin de realizar y alcanzar optimización investigativa. El cual llego a las siguientes conclusiones: La danza infantil es una alternativa que aporta en el desarrollo de las nociones espaciales porque trabaja el espacio próximo, el espacio escénico, la conciencia corporal, lenguaje corporal pero los niños del Centro Educativo Cristiano Azriel no han alcanzado el desarrollo del espacio escénico.

2.2.2. A nivel nacional

Calderón y Oscanoa (2018) en su tesis titulada “Juegos verbales en habilidades comunicativas en estudiantes del nivel primaria, Junín 2018”, desarrollado en la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo, Junín Perú, tuvo como objetivo general determinar en qué medida la aplicación de los juegos verbales mejora las habilidades comunicativas en los estudiantes del nivel primaria,

Junín 2018. La investigación fue de tipo aplicada. Los métodos empleados fueron: el método científico, descriptivo y estadístico. El diseño de la investigación fue el correlacionan con dos variables de estudio. La población estuvo conformada por estudiantes del primer y segundo grado, la muestra fue intencional. En las técnicas de procesamiento y análisis de datos se utilizó la estadística inferencial. Con los resultados se determinó la correlación alta significativa entre los juegos verbales y las habilidades comunicativas resulto un 0,715% efectivo. Y se llegó a las siguientes conclusiones: En el grupo de control, constituido por los estudiantes del segundo grado, de la IE N° 31 601 los resultados del pre test prueban un bajo nivel de rendimiento en las habilidades comunicativas del habla, la escucha, la lectura y escritura. Del análisis de los resultados en el pre test del grupo de experimental, constituido por los estudiantes del primer grado de la IE N° 31601 prueban un bajo nivel de rendimiento en las habilidades comunicativas del habla, la escucha, la lectura y escritura.

“Juegos tradicionales en las nociones espaciales en los niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica” (Acuña y Gutierrez, 2018), su tesis empleó con el objetivo de determinar la influencia de los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica. Evaluando el desarrollo de las nociones espaciales y a la vez se experimentó el juego tradicional como estrategias didácticas observando el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas, el tipo de investigación fue aplicada, con un nivel explicativo, se utilizó como método general el científico y específicos de inducción; ¿Cómo influye los juegos tradicionales en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años de la I. E. Inicial N° 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica? la población de estudio estuvo conformado por 16 niños y niñas matriculados de cuatro años, la muestreo fue no probabilística, la

técnica utilizada fue la observación y como instrumento la lista de cotejo de las nociones espaciales. Se tuvo como resultados en el pre test el desarrollo de las nociones espaciales, en el nivel de inicio con 93.8% (15) y en el nivel de proceso con 6,3%(1). Luego de la aplicación de los juegos tradicionales el 100%(16) de ellos lograron alcanzar el nivel de logro. Por lo que se concluye que los juegos tradicionales influyen significativamente en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños y niñas de 04 años Institución Inicial N° 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica. Contrasto mediante la prueba paramétrica de t Student con un nivel de significancia de 0.00 que es menor a 0.05.

“Los juegos verbales como estrategia para mejorar las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 230 17/Mx U Pallcca, Distrito de San Salvador de Quije, Provincia de Sucre, Región yacucho, 2019” (Huamani, 2020), se realizó con el objetivo de determinar qué la aplicación de los juegos verbales mejoran las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 230 17/Mx.U Pallcca, distrito de San Salvador de Quije, provincia de Sucre, región Ayacucho 2019. El universo muestral estuvo conformado por 12 niños y niñas de 04 años de edad del nivel inicial. Se utilizó la prueba estadística de “T” de Student para la prueba de hipótesis de la investigación. Los resultados demostraron en el nivel inicio (C) el 67%, en proceso (B) el 33%, logro previsto (A) el 0%, mientras que logro destacado (AD) el 0% de los niños y niñas obtuvieron en las habilidades comunicativas. A partir de estos resultados se aplicó el programa “los juegos verbales” a través de 12 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un post test, cuyos resultados demostraron en el nivel inicio (C) el 0%, en proceso (B) el 8%, logro previsto (A) el 8%, mientras que logro destacado (AD) el 83%. de los niños y niñas de cuatro años del nivel inicial obtuvieron en habilidades comunicativas, demostrando un desarrollo del 83% en logro destacado, con los

resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis general de la investigación que sustenta que los juegos verbales mejoran el desarrollo de la habilidades comunicativas.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo y diseño de la investigación

El presente estudio es de tipo cuantitativo, “El tipo cuantitativo utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis previamente hechas, confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 5).

3.2. Matriz de consistencia

3.2.1. Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variabes	Metodología
<p><u>General</u> ¿Cómo influye los juegos tradicionales en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla?</p> <p><u>Específico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Cómo influye los juegos tradicionales en hablar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla? ▪ ¿Cómo influye los juegos tradicionales de escuchar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla? ▪ ¿Cómo influye los juegos tradicionales de leer en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla? 	<p><u>General</u> Determinar la influencia de los juegos tradicionales en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.</p> <p><u>Específico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Determinar la influencia de los juegos tradicionales de hablar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla. ▪ Determinar la influencia de los juegos tradicionales de escuchar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla. ▪ Determinar la influencia de los juegos tradicionales de leer en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla. 	<p><u>Hipótesis</u> Los juegos tradicionales influyen significativamente en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.</p> <p><u>Específico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Los juegos tradicionales influyen significativamente el hablar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla. ▪ Los juegos tradicionales influyen significativamente en escuchar en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla. ▪ Los juegos tradicionales influyen significativamente en leer en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla. 	<p>V.I.: Juegos tradicionales</p> <p>V.D.: Habilidades comunicativas</p>	<p>1.Tipo de investigación: Cuantitativo 2.Nivel de investigación: Explicativa 3.Diseño de investigación: Experimental Pre Experimental, Pre Test y Post Test con un solo grupo.</p> <p>G_e : O₁ → X → O₂</p> <p>Donde: G_e : Grupo de estudio O₁ : Representa la aplicación del Pre test X :Es el variable independiente (Juego tradicionales) O₂ : Representa la aplicación del Post test</p> <p>4.Población : La población está conformada por los 16 niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa Congalla</p> <p>5.Muestra: Para la muestra se tomó toda la población conformada por los 16 niños de 5 años de edad de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.</p> <p>6.Muestreo: Es no probabilístico.</p>

3.2.1. Operacionalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA Y MEDICIÓN
V.I.: Juegos tradicionales	X.1. Preparación y organización	<ul style="list-style-type: none"> - X.1.1. Respeta las reglas básicas - X.1.2. Cumple los acuerdos de trabajos individuales - X.1.3. Se prepara anímicamente para participar en la clase 	Escala: Nominal Medición: Likert 1=Nunca 2=A veces 3=Siempre
V.D.: Habilidades comunicativas	Y.1. Hablar	<ul style="list-style-type: none"> - Y.1.1. Escoge espontáneamente frases cortas - Y.1.2. Utiliza frases sencillas de agrado para comunicar sus ideas - Y.1.3. Designa objetos conocidos - Y.1.4. Relata oralmente de manera sencilla algunos objetos - Y.1.5. Se expresa con claridad 	
	Y.2. Escuchar	<ul style="list-style-type: none"> - Y.2.1. Solicita la palabra, para intervenir, responde con cortesía - Y.2.2. Muestra respeto al escuchar a los demás sus compañeros - Y.2.3. Escucha con atención las explicaciones - Y.2.4. Opina del contenido del texto con seguridad - Y.2.5. Demuestra respeto frente a las opiniones de los demás - Y.2.6. Expresa con claridad la intención del autor al escuchar un texto 	
	Y.3. Leer	<ul style="list-style-type: none"> - Y.3.1. Describe algunas características de diferentes objetos - Y.3.2. Observa y describe una lámina sencilla - Y.3.3. Responde a algunas preguntas que se le hace - Y.3.4. Descifra imágenes, reconoce semejanzas y diferencias - Y.3.5. Resume con sus propias palabras las adivinanzas - Y.3.6. Reconoce que en los textos hay mensajes que pueden ser leídos 	

3.3. Nivel de investigación

El nivel de investigación es explicativa, “la investigación explicativa se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto” (Sánchez y Reyes, 1996, p. 13). Se aplicará los juegos tradicionales para el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.

3.4. Diseño de la investigación

Para Montgomery (1991) un “diseño experimental es una prueba o serie de pruebas en las cuales se inducen cambios deliberados en las variables de entrada de un proceso o sistema, de manera que sea posible observar e identificar las causas de los cambios en la respuesta de salida”.

De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2014) “El pre experimentales es un diseño de un solo grupo para pre prueba y post prueba se caracterizan porque a un grupo se le aplica una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental”.

El diseño de la presente investigación corresponde a un diseño experimental, en subclasificación de diseño Pre Experimental: (Pre Test y Post Test) con un solo grupo. Por tanto, el diseño de la investigación es:

$$\mathbf{G_e : O_1 \longrightarrow X \longrightarrow O_2}$$

Donde:

G_e : Grupo de estudio

O₁ : Representa la aplicación del Pre test

X : Es el variable independiente (Juego tradicionales)

O₂ : Representa la aplicación del Post test

3.5. Población y muestra

3.5.1. Descripción de la población

Según Carrasco (2005) “La población es el universo de individuos o aquellos que conforman el ámbito de estudio, son aquellos que conformaran parte del ámbito donde se estudiara con ayuda de la recolección de datos”.

La población está representada por los 16 niños de cinco años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 150 de Yunyaccasa del Distrito de Congalla.

3.5.2. Selección de la muestra

“La muestra es un subconjunto de los miembros de una población, mientras que la población comprende todos los miembros de un grupo” (Cruz, Olivares y González, 2014).

Para la elaboración del tamaño de muestra se tomó toda la población indicado, como nos muestra en la siguiente tabla:

Tabla 1

Selección de muestra

N°	Institución Educativa Inicial	Sección	Varones	Mujeres	Total
01	I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa del Distrito de Congalla	Única	09	06	16

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

3.5.3. Muestreo

“El muestreo no probabilístico es una técnica de muestreo donde las muestras se recogen en un proceso que no brinda a todos los individuos de la población iguales oportunidades de ser seleccionados” (Carrasco, 2005).

El tipo de muestreo será no probabilístico; puesto que todos los elementos de la población tienen la misma probabilidad de ser elegidos como muestra.

3.6. Recolección de datos

La técnica usada en esta investigación fue la encuesta. Según López y Fachelli (2015) “la encuesta es una herramienta que sirve para recoger la información usando, de manera sistemática, la interrogación a los individuos que conforman la muestra con el fin de obtener información sobre percepciones derivadas de un problema de investigación construido previamente” (p. 8).

3.6.1. Aplicación de instrumento de evaluación, tabulación y procesamiento

3.6.1.1. Aplicación de instrumento de evaluación. El instrumento fue el cuestionario. En este sentido Bernal (2000) dice que el “cuestionario es un instrumento que se redacta a partir de un conjunto de interrogantes orientadas a responder el contenido de las variables” (p. 49).

Para el presente investigación se aplicará como instrumento de recolección de datos el cuestionario con un total de 20 preguntas estructuradas. El cuestionario para las variables de estudio se utilizará una escala nominal con una medición de escala de Likert de la siguiente manera: Nunca (1), A veces(2), Siempre (3).

3.6.1.2. Tabulación y procedimiento. La obtención de la información se realizó empleando la técnica de la encuesta y el instrumento el cuestionario, los datos cuantitativos se organizan en tablas de variables y los datos en archivos utilizando el programa MS Excel y SPSS, para procesar y obtener valores estadísticos de centralización y dispersión, tablas de frecuencias, valores porcentuales y gráficos.

En esta investigación se buscó comparar los resultados del Pre Test, que son los resultados del proceso antes de aplicar el sistema, Post Test que son los resultados obtenidos después de implementar el sistema; para ello se aplicó la estadística descriptiva como media y desviación estándar.

Para la prueba de confiabilidad del instrumento se determinó por el coeficiente de *Alfa de Cronbach*, que es aplicable para determinar la confiabilidad en escalas cuyos ítems tienen como respuesta más de dos alternativas. La prueba de T Student se utilizó para la validación de la hipótesis de la investigación con un nivel de confianza de 95%, con la finalidad de evaluar si los resultados obtenidos de la investigación el pre y post prueba se aceptan significativamente.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. Análisis de resultados

4.1.1. Confiabilidad del instrumento

El criterio de confiabilidad del instrumento se determinó en la presente tesis por el Coeficiente de Cronbach, el cual requiere de una sola administración del instrumento y produce valores que oscilan entre 0 y 1. Es aplicable a escala de varios posibles valores, por lo que suele ser utilizado para determinar la confiabilidad en escalas cuyos ítems tienen como respuesta más de dos alternativas. Su fórmula determina el grado de consistencia y precisión.

Tabla 2

Criterios de confiabilidad Alfa de Cronbach

Criterio	Rango
No es confiable	1.00 0.00
Baja confiabilidad	0.01 0.49
Moderada Confiabilidad	0.50 0.75
Fuerte confiabilidad	0.76 0.89
Alta confiabilidad	0.90 1.00

Fuente: (Aco, 1992)

Cuanto menor sea la variabilidad de respuesta de los encuestados, es decir haya homogeneidad en las respuestas dentro de cada ítem, mayor será el Alfa de Cronbach. Contrastando con el resultado del SPSS:

Tabla 3

Resumen de procesamiento de casos

		N°	%
Casos	Válido	16	100,0
	Excluido ^a	0	0,0
Total		16	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Se puede analizar en el cuadro que, de un total de 16 casos procesados, se han considerado validos un total de 16 casos y no se han excluido ninguno.

Tabla 4

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N° de elementos
,913	20

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

El coeficiente alfa obtenido (0.913) es un valor alto, indicando que los datos tienen fuerte consistencia interna. Por lo tanto, se concluye que el cuestionario aplicado tiene alta confiabilidad.

Para evaluar la fiabilidad de este cuestionario, 16 niños de cinco años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 150 de Yunyaccasa del Distrito de Congalla fueron sometidas a la prueba. Después de aplicado el test, se construyó un fichero de datos, en el editor de datos del SPSS. Se incluyeron las respuestas de la muestra de todos los ítems. La primera consideración es el procedimiento de cuantificación de las respuestas, acatando lo siguiente:

Tabla 5

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	de Alfa de Cronbach de si el elemento se ha suprimido
X1	48,25	7,933	0,932
X2	48,50	4,933	0,997
X3	48,50	6,267	0,903
Y4	48,19	6,963	0,301
Y5	48,38	6,117	0,959
Y6	48,13	5,450	0,683
Y7	48,31	6,896	0,988

Y8	48,25	5,800	0,969
Y9	48,13	5,850	0,564
Y10	48,13	6,650	0,969
Y11	48,50	6,133	0,958
Y12	48,31	5,696	0,596
Y13	48,50	4,400	0,922
Y14	48,31	5,563	0,636
Y15	48,38	4,517	0,926
Y16	48,50	5,467	0,642
Y17	48,19	6,696	0,955
Y18	48,38	4,917	0,828
Y19	48,31	5,696	0,996
Y20	48,50	5,067	0,748

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Tabla 6

Estadísticos descriptivos

	Media	Desv. Desviación	N°
X1	2,63	0,619	16
X2	2,38	0,806	16
X3	2,38	0,806	16
Y4	2,69	0,602	16
Y5	2,50	0,730	16
Y6	2,75	0,577	16
Y7	2,56	0,727	16
Y8	2,63	0,619	16

Y9	2,75	0,577	16
Y10	2,75	0,577	16
Y11	2,38	0,719	16
Y12	2,56	0,629	16
Y13	2,38	0,806	16
Y14	2,56	0,629	16
Y15	2,50	0,632	16
Y16	2,38	0,719	16
Y17	2,69	0,602	16
Y18	2,50	0,730	16
Y19	2,56	0,629	16
Y20	2,38	0,806	16

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Tabla 7

Estadísticas de elemento de resumen

	Media	Mínimo	Máximo	Rango	Máximo / Mínimo	Varianza
Medias de elemento	2,544	2,375	2,750	,375	1,158	,019
Varianzas de elemento	,465	,333	,650	,317	1,950	,014
Covarianzas entre elementos	,009	,292	,467	,758	1,600	,021

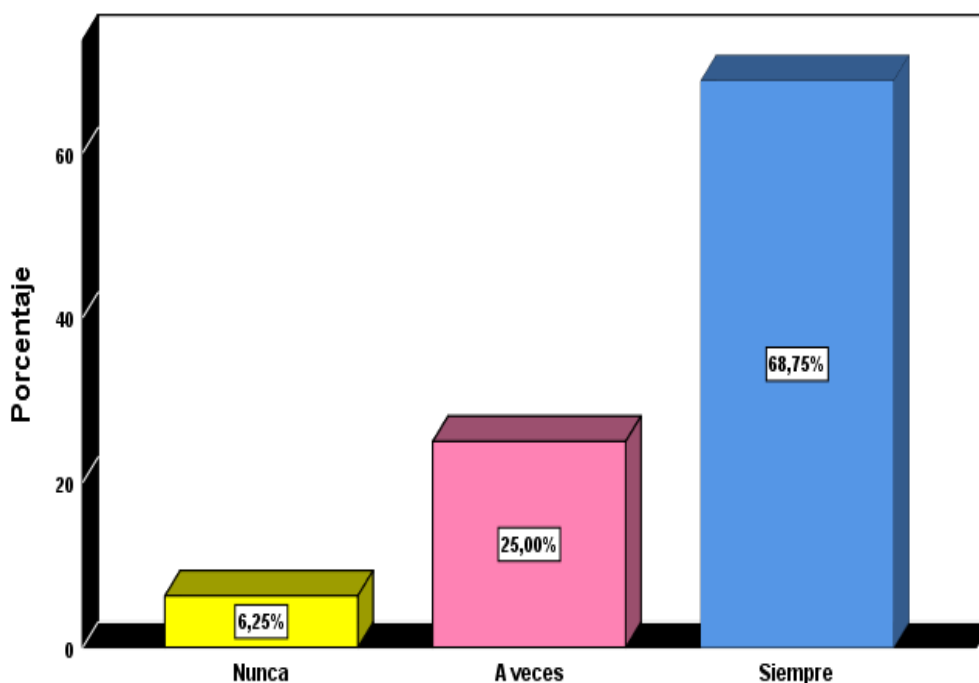
Fuente: (Elaboración propia, 2021)

4.1.2. Análisis de datos estadísticos

En la siguiente se muestra las tablas de frecuencia y las gráficas del cuestionario realizado a los niños de 5 años:

Tabla 8*Respetar las reglas básicas acordados por el organizador*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°1	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	4	25,0	25,0
	Siempre	11	68,8	68,8
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)**Figura 2***Respetar las reglas básicas acordados por el organizador**Fuente:* (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de juegos tradicionales a la dimensión preparación y organización, establecido en la tabla 8 y figura 2 se determina que: el 68,78% de los niños respetan las reglas básicas acordados por el organizador, el 25,00% mencionan a veces y el 6,25% mencionan nunca.

Tabla 9

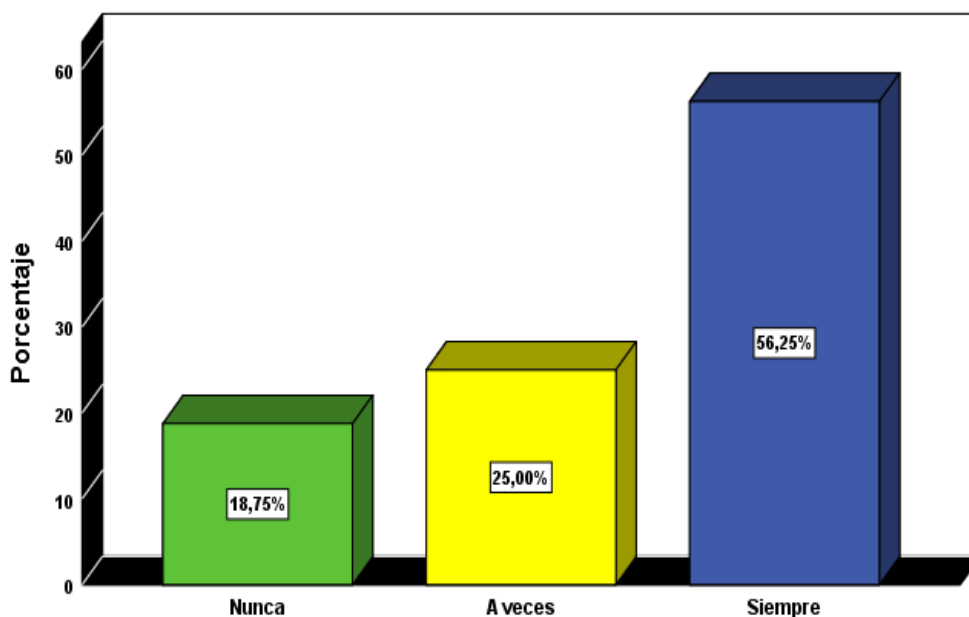
Cumple los acuerdos de trabajos individuales, grupales y globales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM Nº2	Nunca	3	18,8	18,8
	A veces	4	25,0	25,0
	Siempre	9	56,3	56,3
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 3

Cumple los acuerdos de trabajos individuales, grupales y globales

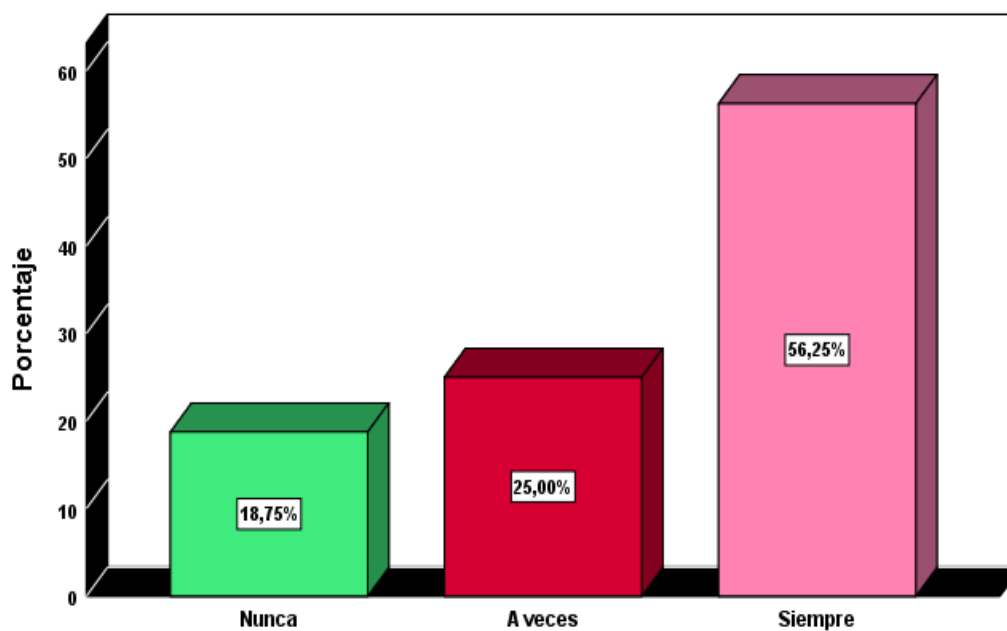


Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de juegos tradicionales a la dimensión preparación y organización, establecido en la tabla 9 y figura 3 se determina que: el 56,25% de los niños cumplen los acuerdos de trabajos individuales, grupales y globales, el 25,00 a veces cumplen y el 18,75% nunca cumplen.

Tabla 10*Se prepara anímicamente para participar en clase*

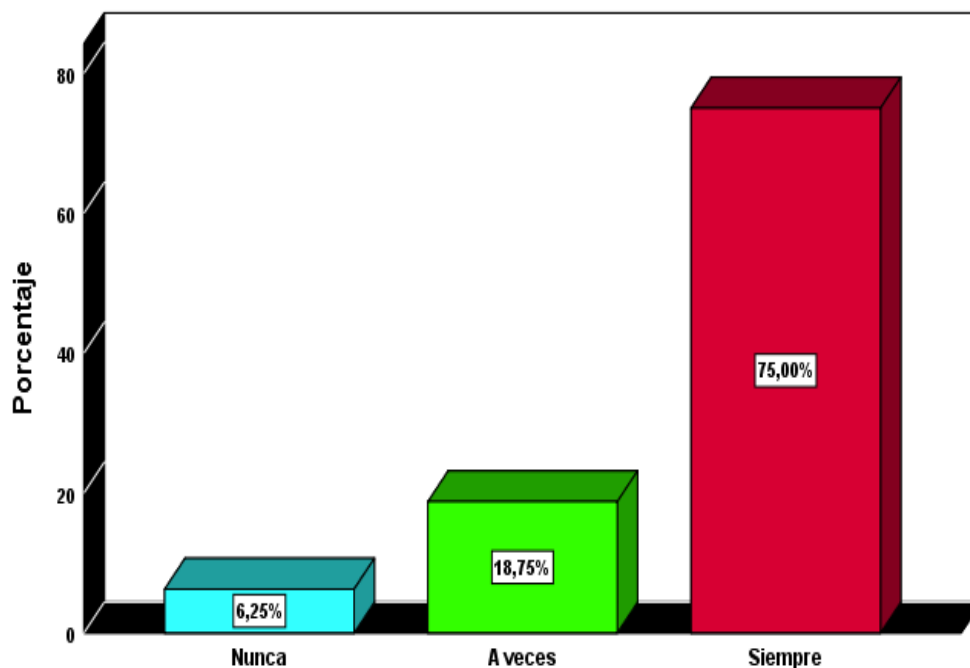
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°3	Nunca	3	18,8	18,8
	A veces	4	25,0	25,0
	Siempre	9	56,3	56,3
	Total	6	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)**Figura 4***Se prepara anímicamente para participar en clase**Fuente:* (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de juegos tradicionales a la dimensión preparación y organización, establecido en la tabla 10 y figura 4 se determina que: el 56,25% de los niños siempre se preparan anímicamente para participar en clases, el 25,00 a veces se preparan y el 18,75% nunca se preparan.

Tabla 11*Escoge espontáneamente frases cortas para expresarse*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM Nº4	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	3	18,8	18,8
	Siempre	12	75,0	75,0
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)**Figura 5***Escoge espontáneamente frases cortas para expresarse**Fuente:* (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión hablar, establecido en la tabla 11 y figura 5 se determina que: el 75,00% de los niños siempre escogen espontáneamente frases cortas para expresarse, el 18,75 a veces escogen y el 6,25% nunca escogen.

Tabla 12

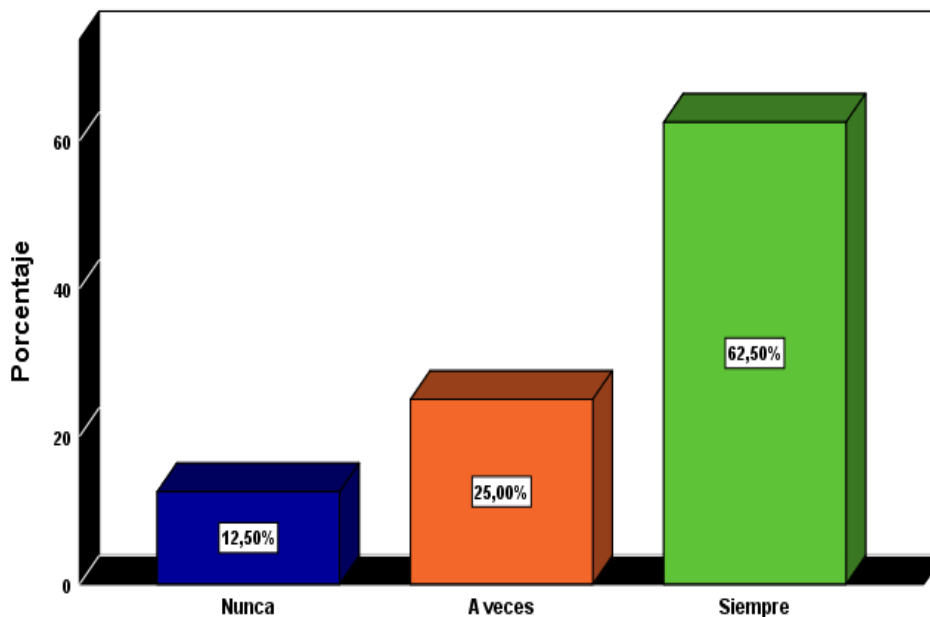
Utiliza frases sencillas de agrado para comunicar sus ideas y emociones

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°5	Nunca	2	12,5	12,5
	A veces	4	25,0	25,0
	Siempre	10	62,5	62,5
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 6

Utiliza frases sencillas de agrado para comunicar sus ideas y emociones

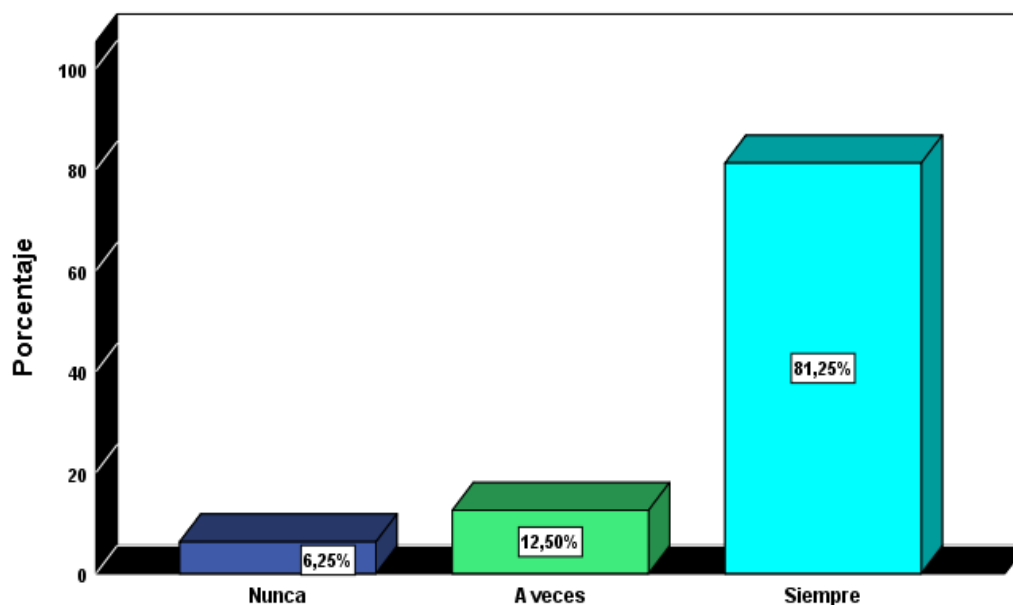


Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión hablar, establecido en la tabla 12 y figura 6 se determina que: el 62,50% de los niños siempre utilizan frases sencillas de agrado para comunicar sus ideas y emociones, el 25,00% a veces utilizan y el 12,50% nunca utilizan.

Tabla 13*Designa objetos conocidos que se le muestran*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°6	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	2	12,5	12,5
	Siempre	13	81,3	81,3
Total		16	100,0	100,0

*Fuente: (Elaboración propia, 2021)***Figura 7***Designa objetos conocidos que se le muestran**Fuente: (Elaboración propia, 2021)*

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión hablar, establecido en la tabla 13 y figura 7 se determina que: el 81,25% de los niños siempre designan objetos conocidos que se le muestran, el 12,50% a veces designan y el 6,25% nunca designan.

Tabla 14

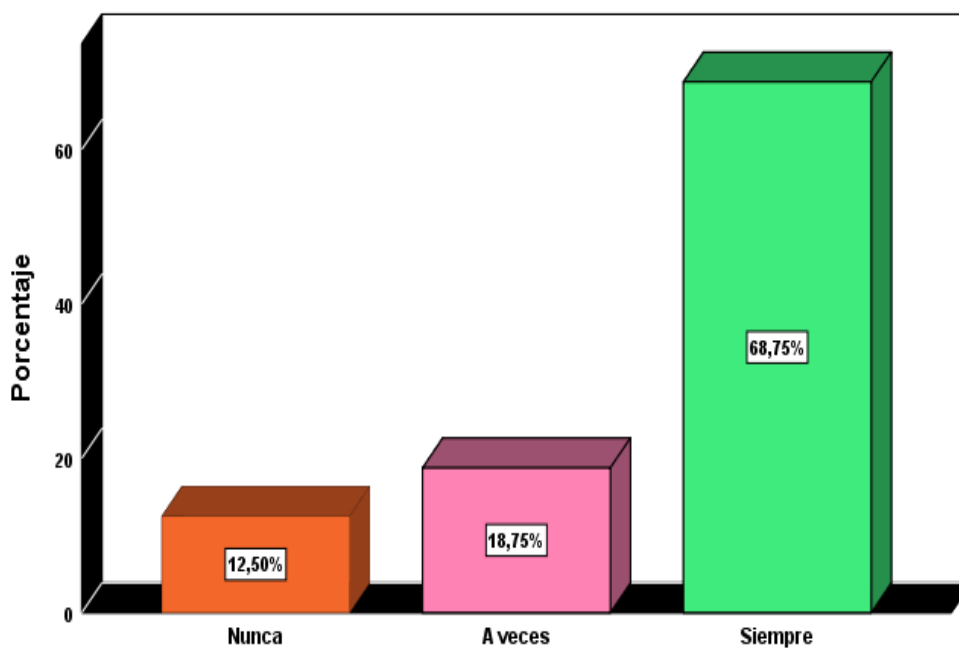
Relata oralmente de manera sencilla algunos objetos y seres vivos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°7	Nunca	2	12,5	12,5
	A veces	3	18,8	18,8
	Siempre	11	68,8	68,8
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 8

Relata oralmente de manera sencilla algunos objetos y seres vivos

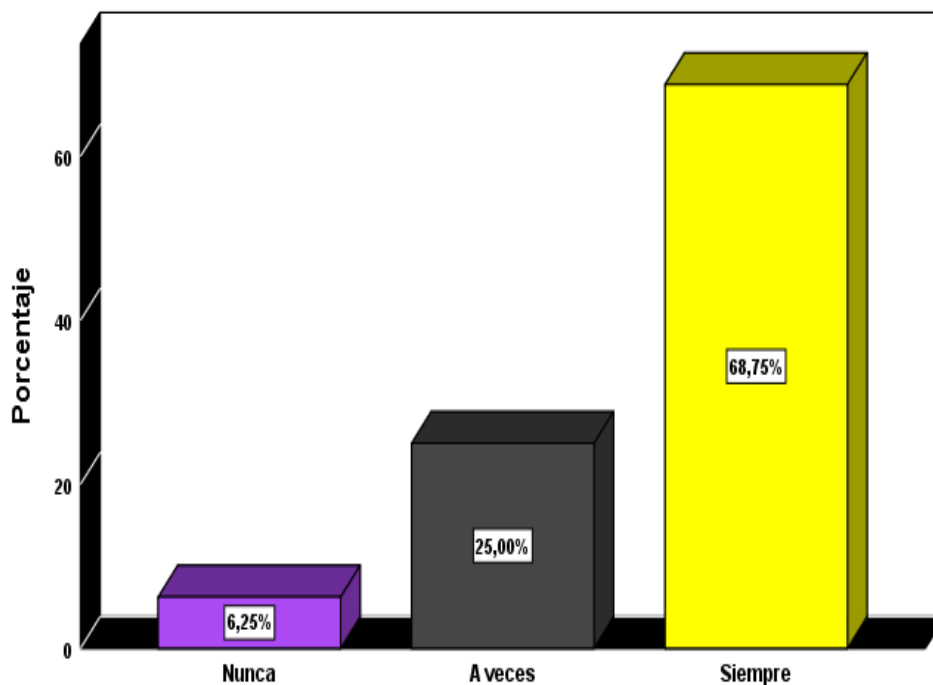


Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión hablar, establecido en la tabla 14 y figura 8 se determina que: el 68,75% de los niños siempre relatan oralmente de manera sencilla algunos objetos y seres vivos, el 18,75% a veces relatan y el 12,50% nunca relatan.

Tabla 15*Se expresa con claridad y espontáneamente*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°8	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	4	25,0	25,0
	Siempre	11	68,8	68,8
	Total	16	100,0	100,0

*Fuente: (Elaboración propia, 2021)***Figura 9***Se expresa con claridad y espontáneamente**Fuente: (Elaboración propia, 2021)*

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión hablar, establecido en la tabla 15 y figura 9 se determina que: el 68,75% de los niños siempre se expresan con claridad y espontáneamente, el 25,00% a veces expresan y el 6,25% nunca expresan.

Tabla 16

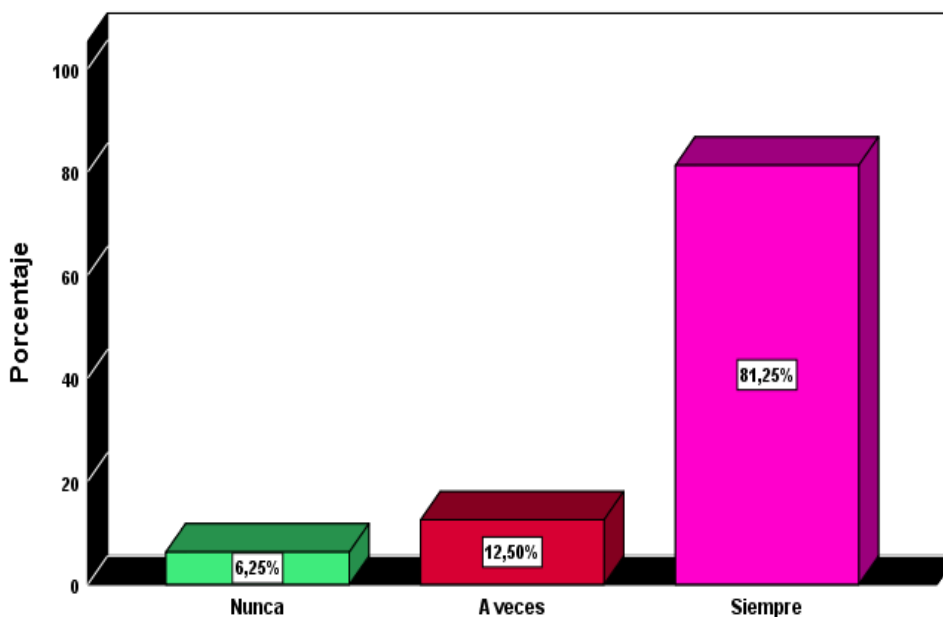
Solicita la palabra, para intervenir, responde con cortesía las preguntas en clase

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM Nº9	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	2	12,5	12,5
	Siempre	13	81,3	81,3
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 10

Solicita la palabra, para intervenir, responde con cortesía las preguntas en clase



Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 16 y figura 10 se determina que: el 81,25% de los niños siempre solicitan la palabra para intervenir y responden con cortesía las preguntas en clases, el 25,00% a veces solicitan y el 6,25% nunca solicitan.

Tabla 17

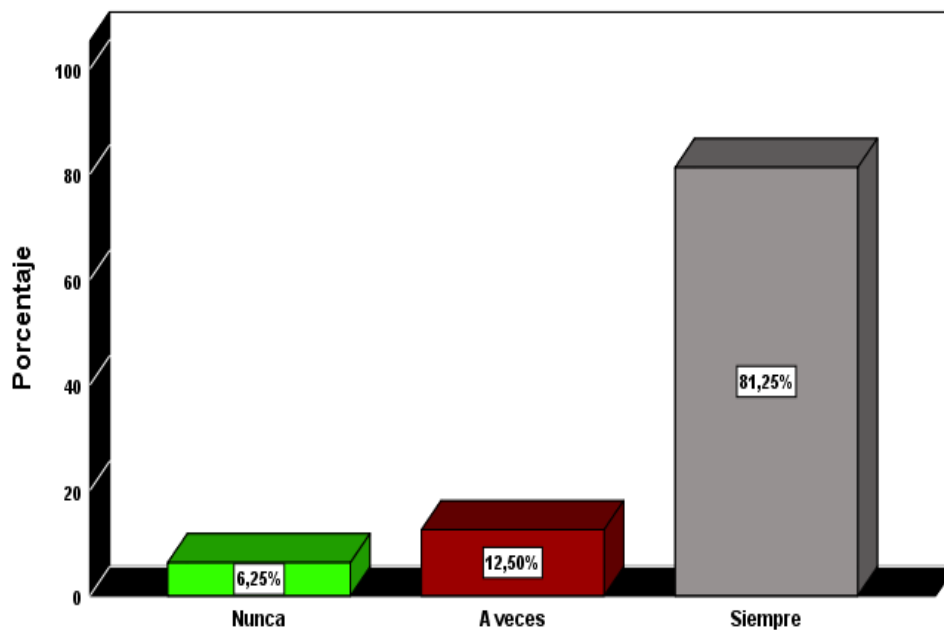
Muestra respeto al escuchar a los demás sus compañeros de su salón

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°10	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	2	12,5	12,5
	Siempre	13	81,3	81,3
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 11

Muestra respeto al escuchar a los demás sus compañeros de su salón



Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 17 y figura 11 se determina que: el 81,25% de los niños siempre muestran respeto al escuchar a los demás sus compañeros de su salón, el 12,50% a veces muestran y el 6,25% nunca muestran.

Tabla 18

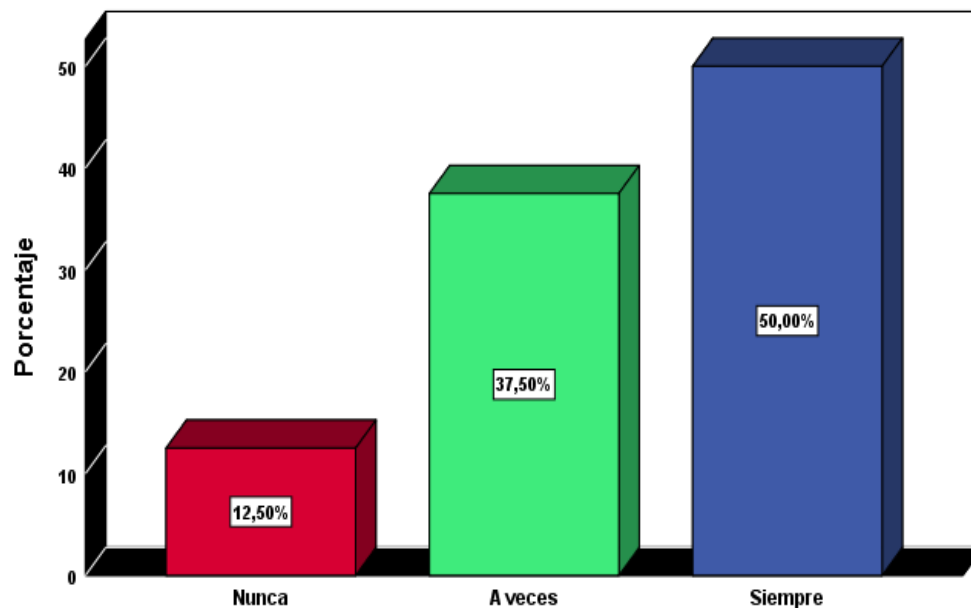
Escucha con atención las explicaciones e informaciones del docente

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°11	Nunca	2	12,5	12,5
	A veces	6	37,5	37,5
	Siempre	8	50,0	50,0
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 12

Escucha con atención las explicaciones e informaciones del docente

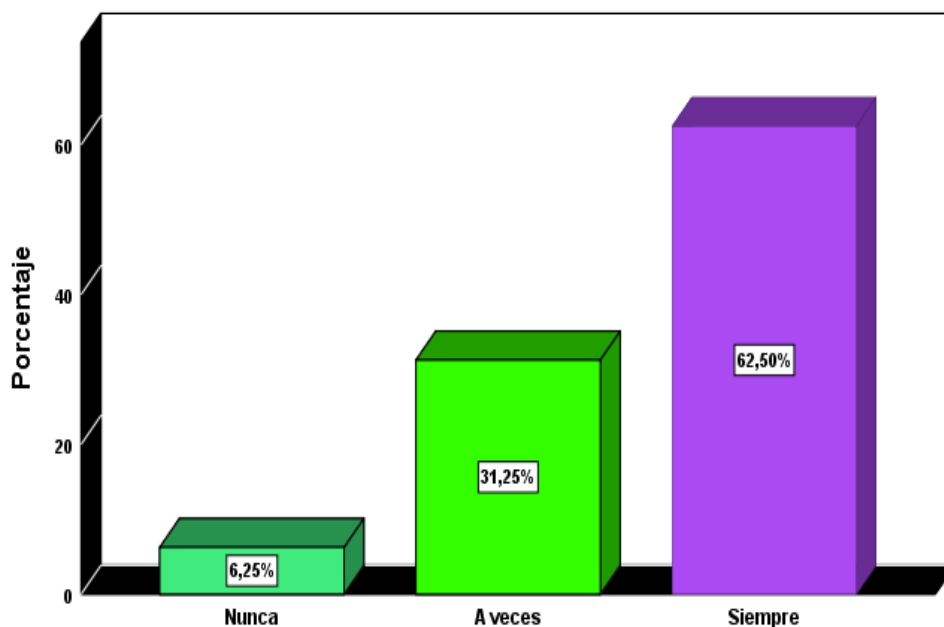


Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 18 y figura 12 se determina que: 50,00% de los niños siempre escuchan con atención las explicaciones e informaciones del docente, el 37,50% a veces escuchan y el 12,50% nunca escuchan.

Tabla 19*Opina del contenido del texto con seguridad*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°12	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	5	31,3	31,3
	Siempre	10	62,5	62,5
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)**Figura 13***Opina del contenido del texto con seguridad**Fuente:* (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 19 y figura 13 se determina que: 62,50% de los niños siempre opinan del contenido del texto con seguridad, el 31,25% a veces opinan y el 6,25% nunca opinan.

Tabla 20

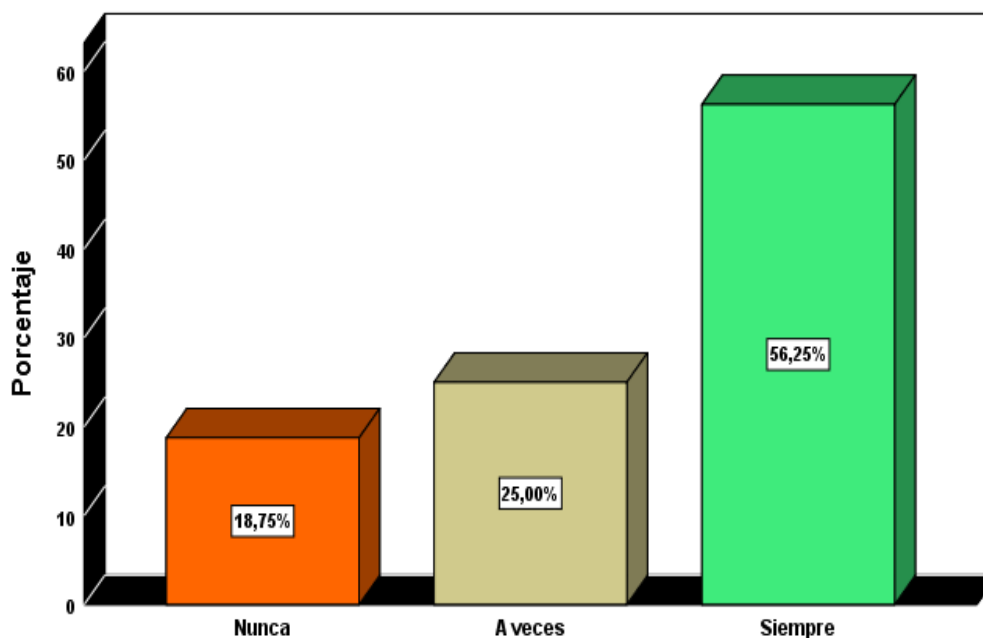
Demuestra respeto frente a las opiniones de los demás, aunque sea diferente a las suyas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°13	Nunca	3	18,8	18,8
	A veces	4	25,0	25,0
	Siempre	9	56,3	56,3
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 14

Demuestra respeto frente a las opiniones de los demás, aunque sea diferente a las suyas



Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 20 y figura 14 se determina que: 56,25% de los niños siempre demuestran respeto frente a las opiniones de los demás, aunque sea diferente a las suyas, el 25,00% a veces demuestran respeto y el 18,75% nunca demuestran respeto.

Tabla 21

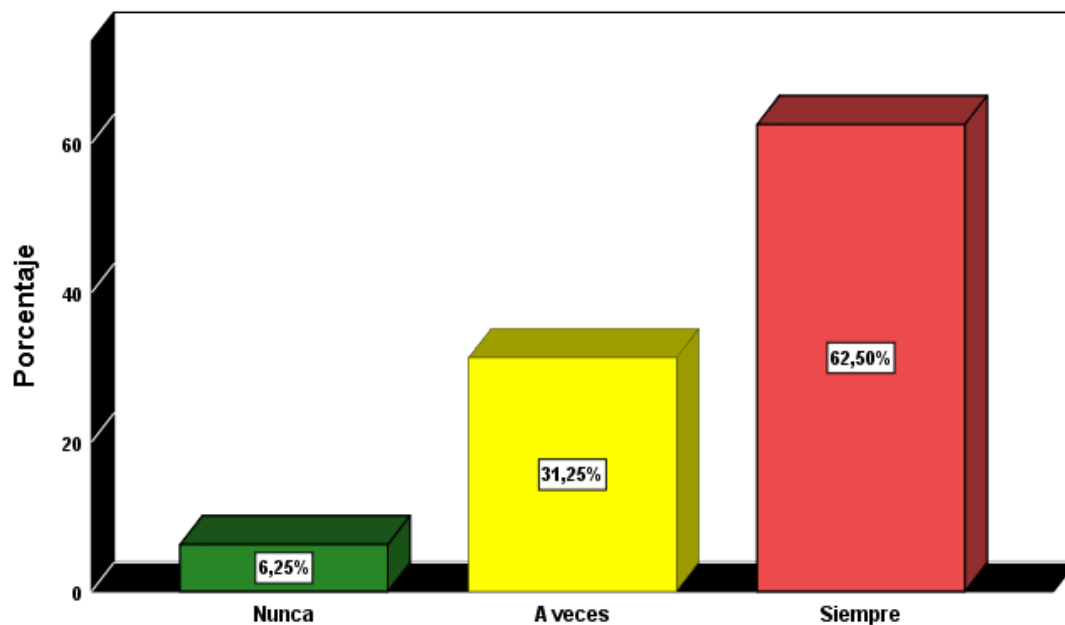
Expresa con claridad la intención del autor al escuchar un texto leído

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°14	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	5	31,3	31,3
	Siempre	10	62,5	62,5
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 15

Expresa con claridad la intención del autor al escuchar un texto leído



Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 21 y figura 15 se determina que: 63,50% de los niños siempre expresan con claridad la intención del autor al escuchar un texto leído, el 31,25% a veces expresan y el 6,25% nunca expresan.

Tabla 22

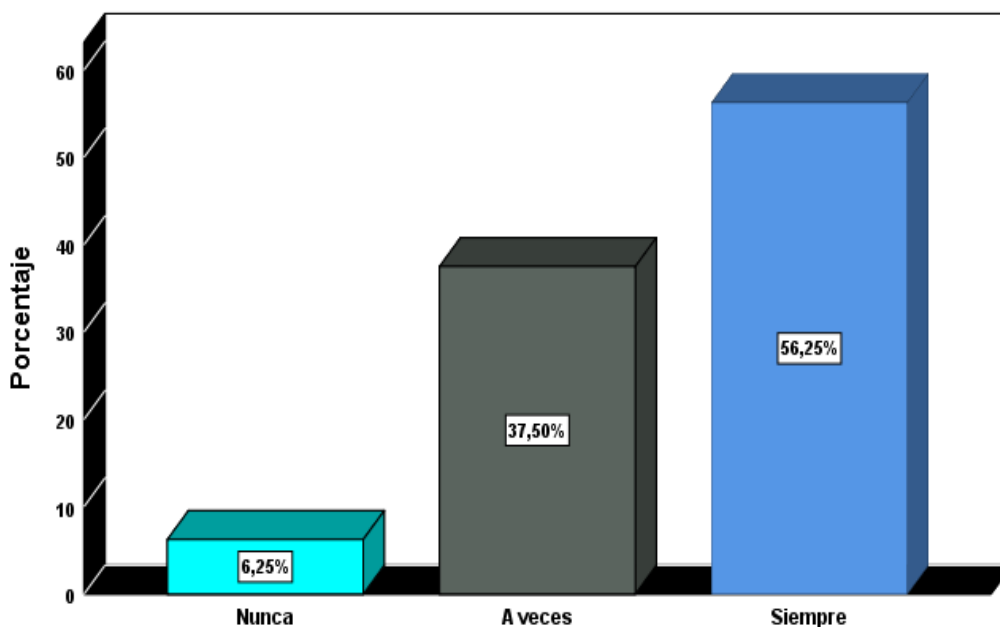
Describe algunas características de diferentes objetos como fotografías y dibujos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°15	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	6	37,5	37,5
	Siempre	9	56,3	56,3
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 16

Describe algunas características de diferentes objetos como fotografías y dibujos

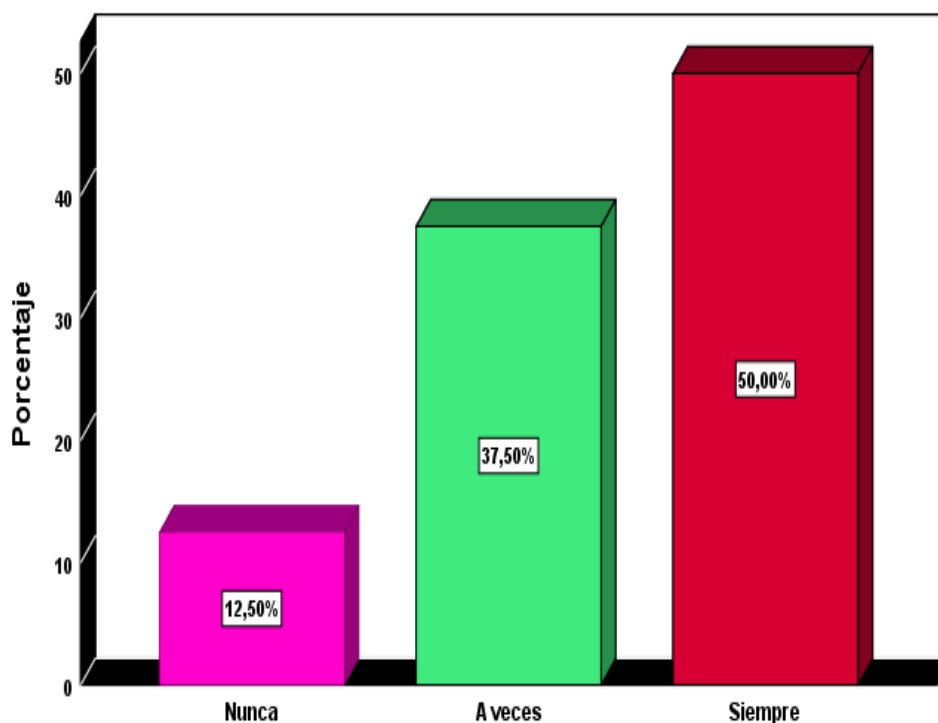


Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 22 y figura 16 se determina que: 56,25% de los niños siempre describen algunas características de diferentes objetos como fotografías y dibujos, el 37,50% a veces describen y el 6,25% nunca describen.

Tabla 23*Observa y describe una lámina sencilla*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°16	Nunca	2	12,5	12,5
	A veces	6	37,5	37,5
	Siempre	8	50,0	50,0
	Total	16	100,0	100,0

*Fuente: (Elaboración propia, 2021)***Figura 17***Observa y describe una lámina sencilla**Fuente: (Elaboración propia, 2021)*

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión leer, establecido en la tabla 23 y figura 17 se determina que: 50,00% de los niños siempre observan y describen una lámina, el 37,50% a veces observan y el 12,50% nunca observan ni describen.

Tabla 24

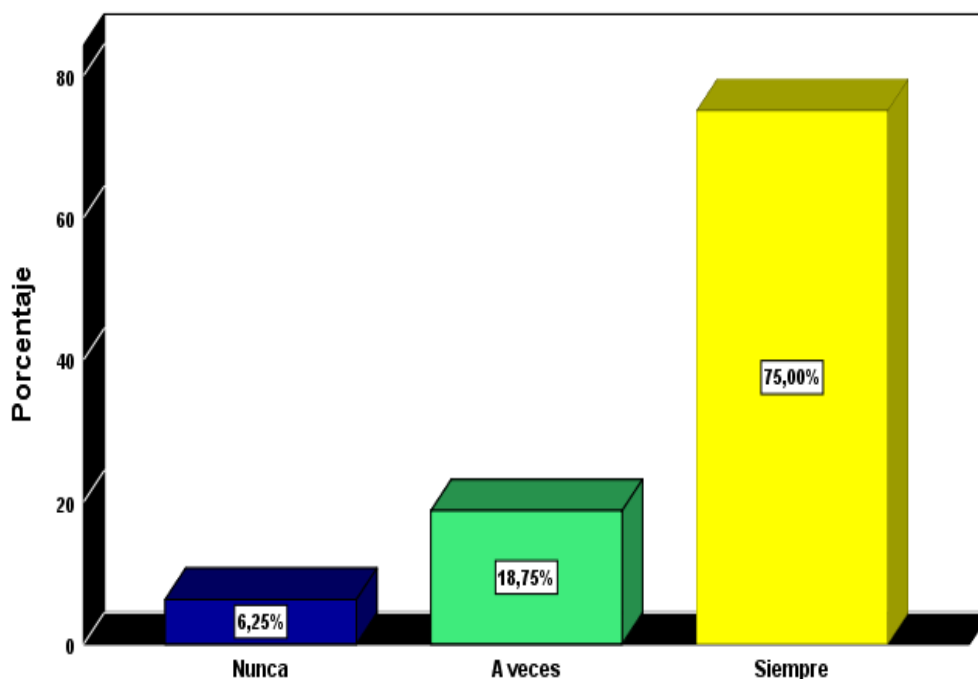
Responde a algunas preguntas que se le hace en la clase

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°17	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	3	18,8	18,8
	Siempre	12	75,0	75,0
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 18

Responde a algunas preguntas que se le hace en la clase



Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión leer, establecido en la tabla 24 y figura 18 se determina que: 75,00% de los niños siempre responden a algunas preguntas que se le hace en la clase, el 18,75% a veces responden y el 6,25% nunca responden.

Tabla 25

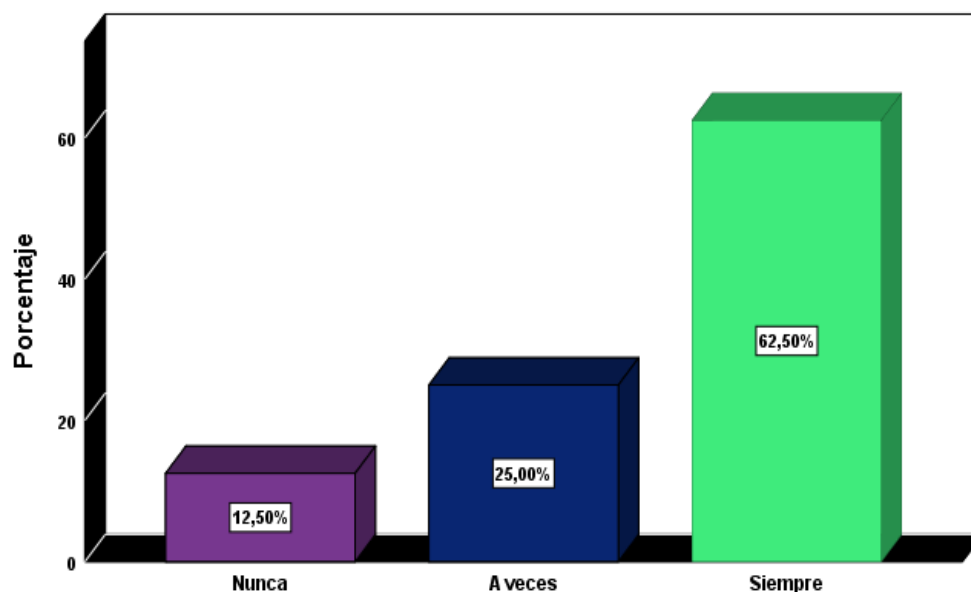
Descifra imágenes, reconoce semejanzas y diferencias en una lámina

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°18	Nunca	2	12,5	12,5
	A veces	4	25,0	25,0
	Siempre	10	62,5	62,5
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 19

Descifra imágenes, reconoce semejanzas y diferencias en una lámina



Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión leer, establecido en la tabla 25 y figura 19 se determina que: 62,50% de los niños siempre descifran imágenes, reconoce semejanzas y diferencias en una lámina, el 25,00% a veces descifran y el 12,50% nunca descifran.

Tabla 26

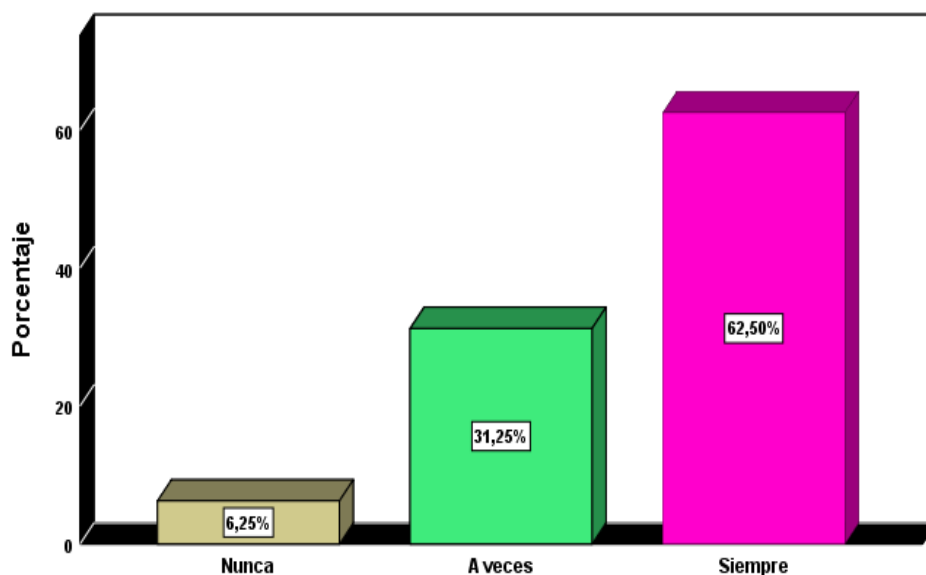
Resume con sus propias palabras las adivinanzas, trabalenguas, refranes leídos, recordando los datos más saltantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°19	Nunca	1	6,3	6,3
	A veces	5	31,3	31,3
	Siempre	10	62,5	62,5
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 20

Resume con sus propias palabras las adivinanzas, trabalenguas, refranes leídos, recordando los datos más saltantes



Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión leer, establecido en la tabla 26 y figura 20 se determina que: 62,50% de los niños siempre resumen con sus propias palabras las adivinanzas, trabalenguas, refranes leídos, recordando los datos más saltantes, el 31,25% a veces resumen y el 12,50% nunca resumen.

Tabla 27

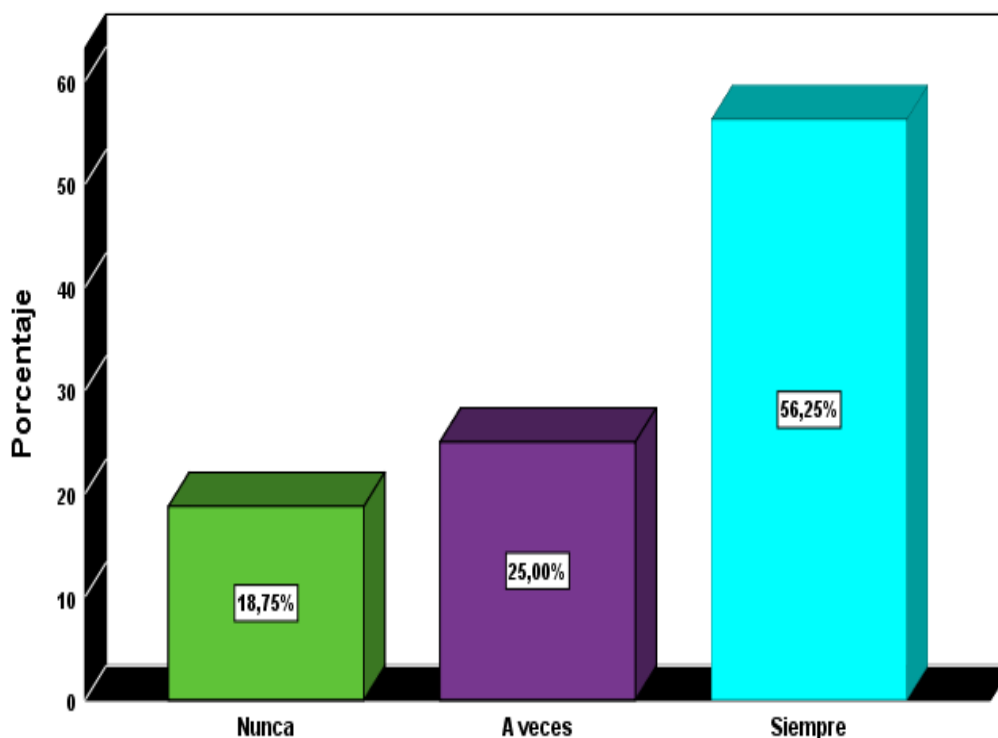
Reconoce que en los textos hay mensajes que pueden ser leídos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido
ITEM N°20	Nunca	3	18,8	18,8
	A veces	4	25,0	25,0
	Siempre	9	56,3	56,3
	Total	16	100,0	100,0

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Figura 21

Reconoce que en los textos hay mensajes que pueden ser leídos



Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Interpretación: Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión leer, establecido en la tabla 27 y figura 21 se determina que: 56,25% de los niños siempre reconocen que en los textos hay mensajes que pueden ser leídos, el 25,00% a veces reconocen y el 18,75% nunca reconocen.

4.2. Discusiones

La presente investigación demuestra que los juegos tradicionales influyen significativamente en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla, obteniendo las siguientes discusiones:

- Los resultados de juegos tradicionales a la dimensión preparación y organización, establecido en la tabla 8 y figura 2 se determina que: el 68,78% de los niños respetan las reglas básicas acordados por el organizador, el 25,00% mencionan a veces y el 6,25% mencionan nunca.
- Los resultados de juegos tradicionales a la dimensión preparación y organización, establecido en la tabla 9 y figura 3 se determina que: el 56,25% de los niños cumplen los acuerdos de trabajos individuales, grupales y globales, el 25,00 a veces cumplen y el 18,75% nunca cumplen.
- Los resultados de juegos tradicionales a la dimensión preparación y organización, establecido en la tabla 10 y figura 4 se determina que: el 56,25% de los niños siempre se preparan anímicamente para participar en clases, el 25,00 a veces se preparan y el 18,75% nunca se preparan.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión hablar, establecido en la tabla 11 y figura 5 se determina que: el 75,00% de los niños siempre escogen espontáneamente frases cortas para expresarse, el 18,75 a veces escogen y el 6,25% nunca escogen.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión hablar, establecido en la tabla 12 y figura 6 se determina que: el 62,50% de los niños siempre utilizan frases sencillas de agrado para comunicar sus ideas y emociones, el 25,00% a veces utilizan y el 12,50% nunca utilizan.

- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión hablar, establecido en la tabla 13 y figura 7 se determina que: el 81,25% de los niños siempre designan objetos conocidos que se le muestran, el 12,50% a veces designan y el 6,25% nunca designan.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión hablar, establecido en la tabla 14 y figura 8 se determina que: el 68,75% de los niños siempre relatan oralmente de manera sencilla algunos objetos y seres vivos, el 18,75% a veces relatan y el 12,50% nunca relatan.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión hablar, establecido en la tabla 15 y figura 9 se determina que: el 68,75% de los niños siempre se expresan con claridad y espontáneamente, el 25,00% a veces expresan y el 6,25% nunca expresan.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 16 y figura 10 se determina que: el 81,25% de los niños siempre solicitan la palabra para intervenir y responden con cortesía las preguntas en clases, el 25,00% a veces solicitan y el 6,25% nunca solicitan.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 17 y figura 11 se determina que: el 81,25% de los niños siempre muestran respeto al escuchar a los demás sus compañeros de su salón, el 12,50% a veces muestran y el 6,25% nunca muestran.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 18 y figura 12 se determina que: 50,00% de los niños siempre escuchan con atención las explicaciones e informaciones del docente, el 37,50% a veces escuchan y el 12,50% nunca escuchan.

- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 19 y figura 13 se determina que: 62,50% de los niños siempre opinan del contenido del texto con seguridad, el 31,25% a veces opinan y el 6,25% nunca opinan.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 20 y figura 14 se determina que: 56,25% de los niños siempre demuestran respeto frente a las opiniones de los demás, aunque sea diferente a las suyas, el 25,00% a veces demuestran respeto y el 18,75% nunca demuestran respeto
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 21 y figura 15 se determina que: 63,50% de los niños siempre expresan con claridad la intención del autor al escuchar un texto leído, el 31,25% a veces expresan y el 6,25% nunca expresan.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión escuchar, establecido en la tabla 22 y figura 16 se determina que: 54,25% de los niños siempre describen algunas características de diferentes objetos como fotografías y dibujos, el 37,50% a veces describen y el 6,25% nunca describen.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión leer, establecido en la tabla 23 y figura 17 se determina que: 50,00% de los niños siempre observan y describen una lámina, el 37,50% a veces observan y el 12,50% nunca observan ni describen.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión leer, establecido en la tabla 24 y figura 18 se determina que: 75,00% de los niños siempre responden a algunas preguntas que se le hace en la clase, el 18,75% a veces responden y el 6,25% nunca responden.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión leer, establecido en la tabla 25 y figura 19 se determina que: 62,50% de los niños siempre descifran imágenes, reconoce

semejanzas y diferencias en una lámina, el 25,00% a veces descifran y el 12,50% nunca descifran.

- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión leer, establecido en la tabla 26 y figura 20 se determina que: 62,50% de los niños siempre resumen con sus propias palabras las adivinanzas, trabalenguas, refranes leídos, recordando los datos más saltantes, el 31,25% a veces resumen y el 12,50% nunca resumen.
- Los resultados de habilidades comunicativas en la dimensión leer, establecido en la tabla 27 y figura 21 se determina que: 56,25% de los niños siempre reconocen que en los textos hay mensajes que pueden ser leídos, el 25,00% a veces reconocen y el 18,75% nunca reconocen.

4.3. Proceso de hipótesis

Finalmente, se realizan las respectivas pruebas estadísticas para comprobar la Hipótesis y determinar si los juegos tradicionales influyen significativamente en las habilidades comunicativas en los niños de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.

4.3.1. Planteo de la hipótesis

- **H0:** Los juegos tradicionales influyen significativamente en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.
- **H1:** Los juegos tradicionales no influyen significativamente en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla.

4.3.2. Determinación del nivel de significancia

- Alfa = 95%.
- Error= 0.05

4.3.3. Elección de la prueba estadística

Se elige la prueba de T Student, para muestras relacionada, por ser un estudio longitudinal con medidas del antes y después, también de trabajar con variables numéricas.

4.3.4. Cálculo del valor tabular

Criterios para determinar la Normalidad:

- P valor $\Rightarrow \alpha$ Aceptar H_0 = Los datos provienen de una distribución normal
- P valor $< \alpha$ Aceptar H_1 = Los datos NO provienen de una distribución normal

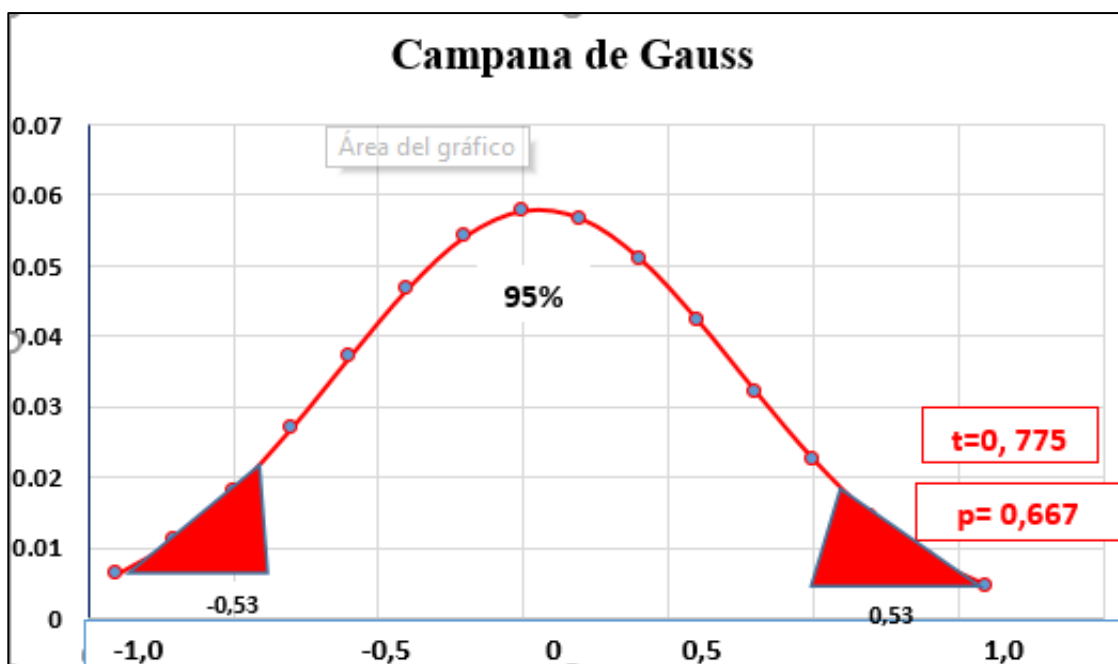
Tabla 28

Prueba de muestras relacionadas

		Diferencias emparejadas				tc	tt	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia					
					Inferior	Superior				
Par 1	PRE TEST	2,38	,870	,756	,072	,456	,775	,667	15	,053
	POS TEST									

Fuente: (Elaboración propia, 2021)

Los resultados de la prueba T de Student para muestras relacionadas expresados en la tabla 26, indican que asumiendo una confiabilidad de 95%, un 5% (0,05) de error, se tiene una diferencia de promedios en la variable socialización es de 0,870; obteniendo una t tabular (tt) para 15 grados de libertad de 0,667 y la t calculada (tc) de 0,775; con una significancia bilateral de 0,53 el resultado indica que la $tc > tt$, el cual valida la hipótesis de investigación y rechazan la hipótesis nula.



Decisión: Los calificativos de la variable al ser sometidos al análisis de la prueba t de Student para muestras relacionadas, asumiendo un 95% de confiabilidad y 5% (0,5) de margen de error, se tiene para 12 grados de libertad, la t calculada (t_c) de 0,775; con una significancia bilateral de 0,53 el resultado indica que la $t_c > t_t$, el cual valida la hipótesis de investigación y rechazan la hipótesis nula., por lo tanto: Con lo que podemos afirmar que los juegos tradicionales influyen significativamente en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla, con un nivel de confiabilidad del 95%.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES

1. Los juegos tradicionales influyen significativamente en las habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa de Congalla, con un nivel de confiabilidad del 95% y 5% (0,5) de margen de error, se tiene para 15 grados de libertad, la t calculada (t_c) de 0,775; con una significancia bilateral de 0,53.
2. Este trabajo contribuye a la recopilación de una serie de juegos tradicionales como propuesta a los docentes para emplearlos en sus niños de 5 años en las aulas de clase, mejorando así la dinámica de sus clases, dando la oportunidad que sus estudiantes a la vez que se divierten, muestren mayor disponibilidad, sean menos conflictivos y aprendan a regular sus emociones.
3. Después de haber aplicado los juegos tradicionales en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa de Congalla se concluyó que los juegos tradicionales influyen significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas.

CAPÍTULO VI

RECOMENDACIONES

1. Los juegos tradicionales cuentan con un gran potencial, para la construcción del conocimiento, permitir que nuestros estudiantes manipulen los conocimientos, descubran y lo construyan.
2. Utilizar los juegos tradicionales como un medio de aprendizaje para la vida, permite entrar en contacto con la realidad ya que coloca en práctica los conocimientos.
3. A los padres de familia, se les recomienda practicar y motivar sobre los juegos tradicionales en el hogar, institución educativa y fomentar en sus hijos desde muy temprana edad.

BIBLIOGRAFÍA

- Aco Cataldo, R. (1992). *“Metodología de la Investigación Científica”*. Lima: Universo S.A.
- Acuña, O., & Gutierrez, M. (2018). *Tesis "Juegos tradicionales en las nociones espaciales en los niños de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 744 Garbanzo Pucro, Huancavelica"*. Huancavelica: UNH.
- Aguilar, M. (2017). *Tesis “Danza Infantil en el Desarrollo de las Nociones Espaciales en niñas y niños de 5 a 6 años del Centro Educativo Cristiano “AZRIEL”, Alangasi, Quito, período 2017”*. Quito.
- Arrieta, Y. (2015). *Las habilidades emocionales*. Lima: Universidad del norte barranquilla.
- Bernal, C. (2000). *Metodología de la Investigación*. Colombia: Pearson Ediciones.
- Calderón, M., & Oscanoa, D. (2018). *Tesis "Juegos verbales en habilidades comunicativas en estudiantes del nivel primaria"*. Junin Peru: Universidad Cesar vallejo de Trujillo.
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima.
- Cassany, D. (2008). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Cohen, G. (1997). *Estrategias de comunicación*. Caracas: MPPEU OPSU.
- Collado, G. (2003). *El juego debates y aportes desde la didáctica*. México: Editorial Novedades.
- Conquet, G. (1983). *Comunicación humana*. Barcelona: Gallimard.
- Cruz, C., Olivares, S., & González, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico.
- García, G. (2015). *Juegos tradicionales mexicanos*. Mexico: Selector.
- Gómez, A. (1995). *La lectura otorga un sentido al texto*. México: Universidad Tecnológica Nacional.
- González, A. (1999). *Comunicación en los estudiantes*. Cuba: Editorial Pueblo.
- Goodman, B. (1997). *Las habilidades comunicativas*. México: Editorial EFE.

- Guerra, P. (2019). *Tesis "Intervención Educativa de Juegos para mejorar la Psicomotricidad en niños de la Institución Educativa Inicial 846 de la Comunidad de San Pedro de Washalado de Loreto, 2019"*. Loreto.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Editorial McGraw Hill.
- Huamani, T. (2020). *Tesis "Los juegos verbales como estrategia para mejorar las habilidades comunicativas en los niños y niñas de 04 años de la Institución Educativa Inicial N° 230 17/Mx U Pallcca, Distrito de San Salvador de Quije, Provincia de Sucre, Ayacucho, 2019"*. Ayacucho: Universidad Católica los Angeles Chimbote.
- Huizinga, H. (1972). *Inclusión y Juego en la Infancia Temprana*. Chile.
- Infante, A. (1993). *El suceso del habla*. Barcelona: Editorial Aique.
- Jiménez, J. (2009). *Los juegos tradicionales como recursos didácticos en la escuela*. España: Edición 23.
- Lachi, R. (2015). *Juegos tradicionales como estrategias didácticas para desarrollar la competencia de números y operaciones en niños (as) de cinco años*. Lima Perú.
- López, P., & Fachelli, S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. España: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Mestas, R. (2007). *Habilidades comunicativas. Cultura de Crianza y Educación Inicial*. Puno: Titicaca.
- Montgomery . (1991). *Diseño Experimental*. (4° ed.) . Mexico.
- Orlick, T. (1998). *Vínculos mentales con la excelencia*. México.
- Ortega, R. (1992). *El juego infantil y la construcción social del conocimiento*. España.
- Parlebas, P. (1981). *Contribution a un lexique commenté en science de l'action motrice*. Paris.

- Ramos, E. (2007). *Los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad en los niños de 5 años*. Peru.
- Saldivia, G., & Vargas, L. (2012). *La actividad lúdica y su importancia en el desarrollo de la motricidad de los niños y niñas*. Ecuador: Universidad Técnica de Babahoyo.
- Sánchez, H., & Reyes, C. (1996). *Metodología y diseños en la Investigación Científica*. 2da ed. Perú Lima: Ediciones Mantaro.
- Solé, I. (1987). *Leer es comprender*. Bogotá Colombia: McGRAW HILL.
- Teberosky, A. (2003). *Contextos de alfabetización Inicial*. Barcelona: Editorial Horsori.
- Valladores, O. (2000). *Bases teóricas y desarrollo de competencias comunicativas*. Lima: Editorial Mantaro.
- Villaroel, J. (1995). *Didactica General*. Madrid.
- Zapata, O. (1988). *El aprendizaje por el juego en la etapa maternal y preescolar*. México.

ANEXO

Anexo B: Tabulación de datos estadísticos

Datos tabulados aplicados en el cuestionario “Juegos tradicionales en las habilidades comunicativas en los niños de 5 Años de la I.E.I. N° 150 de Yunyaccasa, Congalla”

DATOS TABULADOS DEL CUESTIONARIO																				
N°	JUEGOS TRADICIONALES (X)										(Y) HABILIDADES COMUNICATIVAS									
	PREPARACION Y ORGANIZACION					Y1: HABLAR					Y2: ESCUCHAR					Y3. LEER				
	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	X8	X9	X10	Y11	Y12	Y13	Y14	Y15	Y16	Y17	Y18	Y19	Y20
1	3	3	3	3	3	1	1	1	2	3	3	3	2	2	1	1	3	3	3	3
2	2	3	1	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	1	2	3	3	3	3	3	3	2	1
5	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	1	2	3	2	3	2	3	2
6	3	3	3	3	3	3	3	3	1	1	2	3	3	3	2	3	1	2	3	2
7	1	3	3	1	3	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	2	3	3	3
8	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	3	3	3	1	2	1	3	3	3	3
9	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	2	3	3	3	3	1	3
10	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2	3	1	3	1
11	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	3	2	3	3	2	2	2
12	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	3	2	2	1	3	2	3	3	2	3
13	1	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
14	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2	3	1	3	1
15	3	1	1	2	3	3	3	3	3	3	2	2	1	3	2	3	3	2	2	2
16	3	1	3	3	1	3	3	2	3	3	3	2	2	1	3	2	3	3	2	3

- Determinando el análisis de fiabilidad de Alfa de Cronbach = 0,913

The screenshot shows the IBM SPSS Statistics Visor interface. The main window displays the following content:

Resumen de procesamiento de casos

Casos	Válido	N	
		N	%
	Excluido ^a	0	,0
Total		16	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach ^a	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados ^a	N de elementos
0,913	,913	20

a. El valor es negativo debido a una covarianza promedio negativa entre elementos. Esto viola los supuestos del modelo de fiabilidad. Podría desearse comprobar las codificaciones de elemento.

Anexo C: Evidencias fotográficas





